

# 感谢信



骏马迎春去,吉羊报喜来。在这辞旧迎新的美好时刻,我们谨向关心支持我市教育改革发展的各级领导、社会各界人士表示衷心的感谢! 向辛勤耕耘在全市教育战线上的广大教育工作者致以崇高的敬意!

回首2014年,全市教育工作坚持稳中求进的总基调,以改革为抓手,调结构、增活力、提质量,取得显著成效,市委、市政府确定的各项目标任务圆满完成。全市学前三年毛入园率达到78%,初中毕业生升入高中阶段学校比例达到97%,高等教育毛入学率达到37.4%。教育教学质量进一步提高,在首届国家基础教育教学成果奖评选中,重庆有18项成果获国家一、二等奖;中职代表队参加全国职业院校技能大赛,总成绩连续五年保持中西部第一;高校3门课程被评为国家级精品课,36门课程被评为市级精品课,新增特色学科专业群25个、特色专业93个。教育民生得到新改善,新建成农村寄宿制学校217所、农村教师周转宿舍6962套,主城区新建小区配套建设中小学、幼儿园59所,14个试点区县农村义务教育学生营养改善计划实现全覆盖。8项改革重点任务基本完成,依法治教开启新气象。党的建设和思想政治教育进一步加强,立德树人的工作取得新进展。

新的一年,全市教育系统将深入学习贯彻党的十八大、十八届三中、四中全会和市委四届四次、五次、六次全会精神,围绕五大功能区域发展战略,主动适应经济社会发展新常态,以内涵发展为主题,大力推进义务教育均衡发展,加快构建现代职业教育体系,提升高校人才培养质量和科技创新能力;以深化改革为动力,推进资源配置方式、考试招生制度、人才培养模式改革,扩大教育开放,增强教育发展活力,加快推进教育现代化;以依法治教为保障,推进教育管、办、评分离,加快构建现代学校制度,进一步落实从严管党治党的要求,切实加强和改进思想政治教育工作,努力办好人民满意的教育。

旧岁已展千重景,新春更上一层楼。理想和责任,让我们激情满怀;智慧和爱心,伴我们砥砺前行。我们相信,有各级领导和社会各界人士的关心支持,有全市广大教育工作者的团结协作,我们一定能加快建成长江上游教育中心,不断谱写教育改革发展的新篇章!

恭祝新年快乐,工作顺利,身体健康,阖家幸福!

中共重庆市委教育工委 重庆市教育委员会 2015年1月28日





主管 重庆市教育委员会

主办 重庆市教育学会

顾问 周 旭 赵为粮 钟 燕

主编 万 力

副主编 万明春 陈时见

黄 翔 杨才明

刘承升 鲁善坤

傅唯泉 丁继泉

执行副主编 粟 梅

执行编辑 张 毅 杨 蕾

美术编辑 程子峰 邓 鹏

地址 渝中区桂花园路12号

邮编 400015

**电话** 63863131

电子邮箱 cqjy\_2010@126.com

报刊准印证 渝内字第358号

印刷 重庆市升光电力印务有限公司

# ONTENTS 2015年01期 总第139期

# () 1 卷首语

01 感谢信

# ()4 本刊特稿

04 在中国教育学会第二十七次学术年会上的讲话

刘利民

# ○7 一线报道

- 07 全市中小学素质教育督导试点工作座谈会在綦江区召开
- 07 重庆市第二期农村中小学"领雁工程"工作会召开
- 08 重庆市教委启动2014家庭教育指导师首期培训
- 08 我市教师在全国中小学音乐教学比赛中夺冠
- 09 我市举行中小学优秀班主任报告会
- 09 领雁启航 共铸辉煌
- 10 "农村初级中学现代文阅读模块化训练"课题结题
- 10 巫溪县特校教育科研喜结硕果

# 11 教育思考

11 以德育课程的综合化实施促进学生道德成长 马宏张帝

14 创新特色校本教研 助推教师专业成长 罗应权 张建华 周康祥

# 18 教育集萃

18 教育集萃五则

# 2() 特色学校

20 重庆珊瑚中学

# 25 教育微博

25 教育微博十七则

# 27 域外观察

27 论教育现代化的基本概念

冯增俊

# 31 教育随笔

| 31 | 作文评改例谈              |     |     | 雷相 | 明  |
|----|---------------------|-----|-----|----|----|
| 34 | 关注数学文化课教学,培养学生的人文素养 | 游小明 | 张玉梅 | 刘  | 莉  |
| 36 | 培智学生活动课程的实践研究       |     |     | 甘国 | 引贤 |
| 38 | 教研教改聚能量 内涵发展树特色     |     |     | 周  | 云  |
| 40 | 副校长不要因"副"而"负"       |     |     | 向守 | 万  |

# 42 阅读研究

42 群文阅读: 阅读教学的跨越式变革

蒋军晶

# 46 教育科研

| 46 | 不可小觑的序幕              |     |   |   | 康钦玲 |
|----|----------------------|-----|---|---|-----|
| 49 | 高中学生PETS-2听力微技能的培养   |     |   |   | 黄 敏 |
| 52 | 浅谈高中语文教学中如何有效开展探究性学习 |     |   |   | 汪纪梅 |
| 54 | 综合性高中创建的实践与思考        | 代俊华 | 文 | 磊 | 张迎庆 |
| 57 | 关于"活动导学"的访谈与分析       |     |   |   | 蒋朝江 |

# 60 读书坊

60 激励

63 于永正先生的"名片"

贾书建

# 64 读编往来

64 《重庆教育》征稿启事 《重庆教育》面向全市诚招特约通讯员

# 在中国教育学会第二十七次学术年会上的讲话

教育部副部长 刘利民

尊敬的秉林会长、各位副会长、各位 与会代表:

大家上午好。

在党的十八届三中全会做出关于深化教育领域综合改革部署一周年、在全社会和教育系统深入贯彻党的十八届四中全会精神之际,中国教育学会在北京召开第二十七次学会年会,以"深化教育综合改革,推进教育现代化"为主题,就落实立德树人的根本任务,促进教育均衡发展,完善教育评价体系,推进教育治理体系和治理能力现代化等基础教育领域的重点难点问题进行深入的研讨和交流,这很有意义。在此,我代表教育部向大会的召开致以热烈的祝贺!

长期以来,学术年会坚持围绕国 内国际基础教育领域改革发展重大 理论和现实问题,组织开展学术研 讨、实践交流,努力服务教育公共治 理决策,助推广大校长、教师专业成 长和职业进步,成为推动基础教育变 革和创新的盛会。借此机会我讲两点 意见,供各位代表参考:

# 一、充分认识当前基础教育 改革发展面临的形势和任务

党的十八届三中全会做出的《关

于全面深化改革若干问题的决定》对 教育事业给予了高度的重视,对深化 教育综合改革进行了全面的部署。基 础教育涉及两亿多中小学生,关心到 国民整体素质和民族长远发展,改革 发展的任务十分艰巨,需要坚持普及 与提高并重,规模与质量并重,改革 与发展并重,努力为广大人民群众提 供更加方便、更加公平、更加优质的 教育。

第一,坚持立德树人,全面深化 课程改革。三中全会的决定提出,全 面贯彻党的教育方针,坚持立德树 人,加强社会主义核心价值观体系教 育,形成爱学习、爱劳动、爱祖国的 有效形式和长效机制,增强学生的 社会责任感、创新精神、实践能力。 2014年2月, 习近平总书记强调, 要从 娃娃抓起,从学校抓起,使社会主义 核心价值观进教材、进课堂、进头 脑。为把中央的总体部署落实、落细、 落小, 2014年3月, 教育部颁布了《关 于全面深化课程改革 落实立德树人 根本任务的意见》, 以课程改革为切 入点,通过"五个统筹",推动全科 育人、全程育人、全员育人,构建全方 位、立体化的育人网络。其中有两项

重点改革措施,一项措施是研制学生 发展核心素养体系。主要是明确学生 应具备的适应个人终身发展和社会 发展需要的必备品德和关键能力,重 点解决两个问题,一是将党的教育方 针具体化、细化,党的教育方针是总 体的宏观要求,需要将德智体美全面 发展转化为具体的品格和能力要求, 进而贯穿到各阶段,融合到各学科, 这样才能将党的教育方针落实到教 育教学的全过程,最后体现在学生身 上。二是为衡量学生全面发展、综合 素质发展状况提供评判依据,将评判 依据从着重考察学生的基本知识和 基本技能转向综合考查学生的核心 素养。第二项措施就是研制学业质量 标准。主要是明确学生实现课程目标 和完成学习内容的能力等级要求,重 点是增强课程标准对教学和评价的 指导性。

第二,坚持普及提高,推进基础教育协调发展。一是要大力发展学前教育。近几年,学前教育得到了快速的发展,实现了历史性突破。大家都知道,我们学前教育三年行动计划实施以后,中央财政投入了500亿,拉动了地方投入1000亿,但是由于底子

薄、基础差、欠账多,目前学前教育仍然是教育体系中的短板。近期,经国务院同意,教育部等部门下发了实施第二期学前教育三年行动计划的意见。重点解决四个问题:一是扩大总量,继续解决"人园难"问题。二是调整结构,扩大公办园和普惠性民办园的覆盖面,解决"上得起"的问题。三是健全机制,建立成本分担和运行保障机制,确保学前教育可持续发展。四是提升质量,建立健全学前教育监管体系,防止"小学化"问题。我们的目标是,再经过三年的努力,使我国的学前教育再上一个新的台阶。

二要全面推进义务教育均衡发 展。目前,义务教育全面普及,经费 投入快速增长,但是优质资源仍然不 足,还不能满足老百姓从"有学上"到 "上好学"的渴求, 择校压力仍非常 大。重点是从办学条件、师资队伍、 办学行为三个层面来推进义务教育 均衡发展,破解择校难题,标本兼治 减轻学生课业负担。一是要大力改善 农村学校办学条件,实现农村义务教 育标准化。今年国家启动了义务教育 "全面改薄"项目, 我们计划在未来 五年,中央财政要投入2000亿,全面 改善贫困地区义务教育薄弱学校基 本办学条件,从而让我们所有的义务 教育学校能达到标准化建设的要求。 2014年是建国65周年,中央领导高度 重视基础教育和义务教育的发展,提 出在我们基础教育的义务教育阶段不 能再"出洋相",这特指我们过去一 些办学条件比较差的地方,还有孩子 自带桌椅、板凳上学的现象。当然, 还有办学条件的其他问题。今年我们 在重点解决这些问题上提出了14项 措施,特别在秋季开学以后我们在全 国的中小学校进行了办学条件摸查, 总体来看任务很重,但一些基本问题 得到了解决。二是要建立县域内公办 校长、教师交流轮岗机制。根据中央统一部署,教育部研究制定了《贯彻三中全会精神实行校长教师交流轮岗总体实施方案》,对加快推进校长教师轮岗改革做出了具体安排,也因地制宜地提出了当地推进校长教师交流轮岗的要求并开始实施。三是强化科学管理,规范学校办学行为,持续推动减负工作。

三要加快普及高中阶段教育。一 是要重点支持中西部贫困地区、特别 是刚刚"普九"的地区,加快发展普 通高中教育,满足初中毕业生的就学 需求。二是要推进普通高中多样化有 特色发展,破解"千校一面"的现象, 努力形成充满活力、各具特色的普通 高中发展新局面,促进学生全面而有 个性的发展。三是要实施特殊教育攻 坚计划,我们计划通过三年努力,使 适龄残疾儿童义务教育入学率达到 90%。我们与中残联联合调查,义务 教育阶段全国还有8万名残疾儿童没 有学上。未来三年对这8万名儿童我 们要有针对性地进行分类安排,其中 一部分通过随班就读来解决,另一部 分要通过建设特教学校集中教育,还 有一部分比较特殊的残疾儿童要通 过送教上门提供教育服务。

第三,强化制度建设,大力推进考试评价改革。考试招生制度是指挥棒,是教育改革的"牛鼻子",牵一发而动全身,十八届三中全会的决定对考试招生制度改革给予了高度重视,明确了改革的方向和基本要求,2014年8月,国务院正式出台了《关于深化考试招生制度改革的实施意见》。为把党中央、国务院的部署落到实处,我们研究制定了普通高中学业水平考试制度和综合素质评价的意见,近期将正式下发。今后,普通高校招生不仅要看统一考试成绩,还看高中学业水平考试成绩;不仅看考

试成绩,还要看学生综合素质评价情况。同时还要研究制定中考改革的意见,与高考改革相衔接、相协调,逐步建立科学选拔人才的体系,从根本上扭转一考定终身、唯分数论的弊端,打破过去所说的千军万马过独木桥的局面,从关注冷冰冰的分数到关注活生生的人,以此引导基础教育落实立德树人根本任务,促进学生全面发展、健康成长。

第四,坚持管、办、权分离,深入 推进基础教育治理体系和治理能力 现代化。转变政府职能、简政放权以 后,如何督促基层和学校把权接住、 管好,确保放而不乱,这对我们的治 理能力是一个重大考验。推进"管办 评分离"的核心要义是构建政府、学 校、社会之间新型关系,明确各级政 府责任,规范学校办学行为,发挥好 社会参与教育治理的作用。扩大省级 政府教育统筹权和学校办学自主权, 要求政府更多地要运用法规、规划、 标准、政策、公共财政、信息服务等 手段来引导和支持学校发展,形成政 事分开、权责明确、统筹协调、规范 有序的管理体制;落实和扩大学校办 学自主权,关键是完善学校内部治理 结构,要让每所学校都能够依法行 使办学自主权和承担相应责任,核心 是加强章程建设。教育部要求2015 年前全国所有学校都要制定和修订 好章程,加快建设依法办学、自主管 理、民主监督、社会参与的现代学校 制度,而中央政府则更多的是通过立 法,制定方针政策、发展规划、基本 标准,优化层次结构和区域布局,资 源配置,督导、评价等,统一领导和 管理国家教育事业。因此强化国家教 育督导、委托社会组织开展教育评估 监测,也就成为深入推进管办权分离 的重要方面。党的十八届四中全会做 出的《中共中央关于全面推进依法治 国若干重大问题的决定》,对于我们 以法制思维和法制方式深入推进基 础教育领域综合改革具有重要的指 导意义,要加快完善基础教育深化改 革的制度和规则体系,大力推进教育 部门依法行政、深入推进中小学校依 法治校。

今年国家教育督导委员会办公 室在内部进行了调整加强。现在督导 办的任务和职能范围从学前教育拓 展到了研究生教育,对各级各类教育 进行评估、监测。我想要把督导工作 真正落实到位,仅仅依靠教育部督导 办是远远不够的,还要加强省、市、县 几个层级督导机构和队伍建设,但是 要对所有学校办学发挥作用,这样的 力量还不足,必须创新督导工作体制 机制,通过建立责任督学制度,使我 们的督导工作能够覆盖到所有的中小 学校。据统计,我们已经有8万多名责 任督学,平均一个责任督学负责三所 学校,可覆盖全国96%的中小学校。 教育部刚刚在深圳召开了全国责任督 学现场会,北京、重庆、湖南、广东、 深圳、辽宁、大连等地都做了很好的 经验介绍。这也是教育部2014年行政 放权,推进管办评分离的一项重要工 作。近期教育部还将在督导评估方面 推出一些重大措施,推进教育部门依 法行政、中小学校依法治校,以适应 教育现代化对我们的要求。

# 二、发挥优势积极为深化教育综合改革贡献力量

中国教育学会作为我国教育建会最早、规模最大的群众性、公益性的学术组织,在普及、繁荣和发展教育科学、参与教育公共服务和公共治理,服务政府教育决策,服务基础教育一线教师、校长的专业成长和职业进步,密切政府和广大教育者的联系,倡导教育家办学、推进未来教

育家成长等方面负有重要的使命,是 推进我国基础教育改革发展的重要 力量。

第一,要加强组织自身的建设。加强自身建设、提升学会的管理水平和服务能力,是学会繁荣发展的基本要求和根本保障,要进一步完善组织机构,创新组织管理体制机制,突出会员主体,实行民主办会。要积极探索现代社会组织的规律,建立完善"法人治理、责权明晰、决策民主、运行有序"的组织体系和"自立、自强、自主、自律"的运行机制。要精心打造一支以学科专业领域专家学者为骨干,以直接从事教育教学实践的校长和教师为主体,忠诚党的教育事业的人才队伍。

第二,要不断提升专业服务能 力。一是突出特色。要找准定位,把 握时机,与时俱进,不断创新学会活 动的内容和形式,不断满足会员和教 育工作者新的需求,不断增强专业服 务的针对性和实效性。二是注重质 量。从立项论证、组织实施到监督评 估的每一个环节都要强化质量意识, 提升活动品质,建立质量监控和评估 制度,及时淘汰质量不高、内容陈旧 的活动和服务项目,始终保持立足于 教育学术研究、交流、推广的前沿。 三是扩大交流。要加强与国内、国际 其他社会组织、科研院所、专业院校 之间的交流, 拓宽教育交流的渠道, 拓展教育交流的平台, 提升和扩大学 会的社会影响力。

第三,要主动承担历史责任。在 当前深化教育综合改革,深入推进管 办评分离的大背景下,随着教育部门 职能转变、简政放权,社会组织开展 教育评估监测,各级教育学会面临着 难得的发展机遇,同时也需要不断提 升组织能力,能够主动承担历史赋予

我们的使命。一是要认真做好政府委 托的项目。据我了解的情况,除了教 育部委托的"基础教育国家级教学成 果评选及推广""教学名师评选"等 项目外, 学会还承担了国家"中小学 校管理评价指标体系"的研制工作, 另外教育部"中小学幼儿园安全实验 区""中小学家长委员会"推广工作, 都是我们学会在做。2014年政府有一 些职能转移的项目,比如基础教育国 家级教学成果奖评选, 我们首次请中 国教育学会来承担。学会高度重视, 认真负责,完全体现了公开、公正、公 平的原则,评出了特等奖2项,一等奖 48项, 二等奖367项。我还注意到在本 次年会上设置了参会人员与获得特等 奖的专家们对话交流的环节,这个形 式非常好,非常有创意。我刚才说的 这些工作都事关教育大局, 学会一定 要集中力量做好。二是要对地方政府 教育评价改革给予支持。如果说管和 办可以通过法制的、行政的手段实现 分离的话,那么管、办与评的分离,还 要有强有力的专业力量支撑。这对于 一些教育相对欠发达、专业和技术力 量不足的地区,就会有很大的困难。 作为中国教育学会省一级和部分地区 教育学会的会员组织,应当给予他们 积极的支持; 三是要增强历史使命感 和责任感,主动参与到基础教育公共 治理和服务当中, 为推进基础教育治 理体系和治理能力现代化,做出应有 的贡献。

学会年会是中国教育学会长期 经营和精心打造的一个品牌学术活动,同时我注意到学会年会每年都能 推陈出新,从方式和内容上都有很多 创新的地方,在这里除了高度评价学 会的工作,我衷心祝愿年会能开得圆 满成功。谢谢大家。

# 全市中小学素质教育督导试点工作座谈会 在綦江区召开

近日, 重庆市中小学素质教育督导试点工作座谈会在綦江区召开, 国务院教育督导委员会办公室学校督导处处长崔 立双, 国家督学、市委教育工委委员、市教委专职督学张荣, 綦江区政府副区长雷瑞宏等出席会议, 綦江区、大渡口区、忠 县等6个全市素质教育督导试点工作区县教委、教育督导部门负责人参会。

会上,6个试点区县就素质教育督导试点工作进行交流。在听取汇报后,张荣督学充分肯定綦江区素质教育督导工 作,同时就下一步深化督导体制改革,助推素质教育督导工作提出要求:一是进一步总结试点工作经验,研制全市中小学 素质教育督导指标体系,明年在全市推行。二是进一步突出督导工作重点,强化教育教学督导,深化督学进课堂工作,向 课堂要效益,提升教育教学质量。三是进一步修订完善指标体系,进一步强化指标的科学性,突出规定性、地方性和可 操作性。四是进一步强化督导队伍建设,科学优化督学队伍年龄、专业结构,强化督学人员培训,提升业务水平,适应素 质教育督导新要求。 五是建立完善保障机制, 要为学区教育督导提供机构、经费、人员保障, 务必使学校素质教育督导取 得实效。

会上,崔立双处长对綦江区"创新督导工作体系,保障素质教育实施"的探索及成效给予高度评价,他认为綦江区 深入实施素质教育督导工作务实有效,在全市起到了示范引领作用,也为全国农村地区素质教育督导工作提供了借鉴。同 时,崔处长分析回顾了我国素质教育督导工作开展20年来的情况和当前素质教育督导面临的问题,针对重庆市中小学素 质教育督导提出了具体的建议。

(文章来源:重庆市教委网站)

# 重庆市第二期农村中小学"领雁工程"工作会召开

2014年12月11日, 重庆市第二期农村中小学"领雁工程"工作会在大足区召开。市教委巡视员钟燕参加会议并讲话。 市教委基教处、师范处、市教育评估院,各区(县)教委(教育局)分管领导,"领雁工程"第二期示范学校校长、项目学校 校长, 大足区各中小学校长共300余人参会。

大足区副区长周虹在会上致欢迎辞。市教育评估院院长龚春燕、上海师范大学教授李海林分别作了《新学习: 我们 走在一起》和《均衡发展,内涵发展,自主发展——我们的愿景、担当、承诺和希望》的专题报告。"领雁工程"项目校代 表、项目区县代表、示范校代表、示范区县代表分别作大会交流发言。

钟燕巡视员肯定了"领雁工程"第一期所取得的成绩;一是形成了城乡学校"结对帮扶"的联动机制;二是探索了全 市义务教育均衡发展的工作路径;三是优化了农村教育内涵发展的专业支持系统;四是加快了农村全面实施素质教育的 工作进程; 五是建立了支持农村教育发展的政策机制保障。她指出,"领雁工程"依然存在一些诸如农村薄弱学校硬件水 平低、观念转变不到位等亟待解决的问题和困难。同时,钟燕巡视员对"领雁工程"第二期工作作出全面部署和安排。

(文章来源:重庆市教委网站)

# 重庆市教委启动2014家庭教育指导师首期培训

2013年,全国妇联、教育部、国家卫生和计划生育委员会联合下发了《关于开展全国家庭教育指导服务体系试点工作的通知》,其主要目标任务是为了扩大家庭教育公共服务供给,拓展家庭教育指导服务阵地,培育家庭教育专兼职工作者队伍,整合相关部门以及高校、研究机构、社会组织的优质家庭教育资源,建立提供家庭教育指导服务的专家、讲师、志愿者、专业社工队伍,深化家庭教育宣传实践活动,加强家庭教育重难点问题理论研究和实践,完善家庭教育工作组织管理机制,推动实现家庭教育的科学化、规范化、制度化。重庆市教委为贯彻落实三部委总体部署精神,组建家庭教育指导服务体系专业队伍,于2014年12月22日启动了家庭教育指导师首期培训,培训由重庆市教育学会主办、重庆师范大学现代中国家庭教育研究中心、重庆三峡教育文化研究院承办。

首期家庭教育指导师的培训历时一周,学员来自重庆市各区、县中小学及教育科研校、所,共80余人参加本次培训。 重庆市教育学会会长万力亲临培训会场并主讲"家庭教育的政策法规"培训相关内容。现代中国家庭教育研究中心主 任、重庆师范大学赵石屏教授以"家庭教育指导师职业资格标准"为核心内容,做了家庭教育指导师职业要求的专题解 读,他从"职业道德、职业守则、职业基础知识和技能"几方面引导参训人员掌握前沿的国内外家庭教育方式方法。培训 由重庆市教育学会管理专业委员会理事长陈定凡教授主持。

本次家庭教育指导师的培训坚持以家庭教育指导服务为宗旨,旨在培养重庆市家庭教育指导服务专业队伍,课程设置突出了家庭教育指导的专业性、理论性和实践性,培训效果显著。

(文章来源: 重庆市教育学会)

# 我市教师在全国中小学音乐教学比赛中夺冠

近日,全国第七届中小学音乐现场课评比观摩活动在深圳大学结束。重庆市永川萱花中学左慧老师执教的《西风的话》和巴蜀小学马红磊老师执教的《打枣》,分别获得中学组和小学组一等奖,这是历年来重庆市音乐学科参加全国赛课取得的最好成绩。

全国中小学音乐课观摩活动每三年举行一次,是全国最高规格的音乐教学观摩活动,至今已有21年的历史,被誉为"中国音乐学科的奥林匹克"。本届活动聚集了来自全国31个省级行政区,6000多名一线教师、音乐教育工作者。据悉,在之前举行的湘版音乐教材全国赛课中,西师附小的徐彦老师也荣获一等奖,还被聘为该版本教材的培训专家。

(文章来源:重庆市教委网站)



# 我市举行中小学优秀班主任报告会

2014年12月18日,我市中小学优秀班主任报告会在渝北区龙塔实验学校举行。市委教育工委书记赵为粮参加会议并 讲话, 市教委巡视员钟燕主持会议。各区县教委分管主任、德育科长、德育教研员、中小学校长及中小学班主任代表, 委 直属学校分管校长、德育处(学生处)主任、班主任代表等共300余人参加报告会。

赵为粮书记对全市中小学班主任提出三点希望:一是立德树人,不辱使命,当好学生健康成长的人生导师。班主任 是世界上最小的主任,但是班主任很大,影响着学生的未来,影响着民族的未来,也影响着国家的未来。二是以身作则, 言传身教, 当好立德树人的示范者和社会主义核心价值观的践行者。他强调, 班主任要像慈母般把无私的爱像阳光一样 洒进每一个孩子的心田,要像父亲一样,用伟岸、坚毅、坚韧不拔的品格和严肃认真的态度去影响每一个孩子的心灵,要 用朋友般的平等和真情去指导学生的行为。三是加强学习,提高素养,做有教育智慧和教育梦想的班主任。优秀班主任, 必须首先拥有学科专业能力、职业发展的能力、职业成长的能力, 更要具有国家情怀, 关注时事政治、思考社会人生, 为 学生解惑和引导。要树立终身学习的理念,努力培育教育创新能力,要胸怀理想,做有梦想有追求的教师,把自己的教师 梦、教育梦与孩子们的成长梦、成才梦结合起来,真正做到教书育人,用爱育人,为国家培育一代新人,为实现民族复兴 的伟大中国梦贡献力量。赵为粮书记要求,各区县教育部门及各学校要始终抓住教师队伍建设这一根本,着力加强班主 任队伍建设,发挥好班主任老师在立德树人中的特殊作用,全面落实立德树人根本任务,不断提高我市中小学育人质量 和办学水平。

会上, 永川北山中学班主任黄基云老师、巴蜀中学班主任李桂兰老师、北碚区王朴中学班主任陈居华老师、渝北区 暨华中学的优秀班主任邓冉老师、云阳县第三初级中学班主任李金书老师、南岸区珊瑚实验小学班主任杨春梅老师分别 就特殊学生关爱教育、学生精神成长引导、社会主义核心价值观教育、学生行为习惯养成教育、如何走进学生心灵等话题 作精彩讲述。

(文章来源:重庆市教委网站)

# 领雁启航 共铸辉煌

2015年1月5日,全国首家儿童文学校园——永川区汇龙小学与永川区朱沱镇大河学校、江永小学和涨谷小学"领雁 工程"启动仪式在朱沱镇大河学校举行。永川区中山路教管中心、朱沱镇教管中心负责人,永川区汇龙小学、大河学校、 江永小学、涨谷小学负责人及相关教师参加了"领雁工程"启动仪式。

汇龙小学校长与"领雁工程"项目学校负责人分别签订结对协议,并承诺将定期与不定期相结合,通过互相参加学 校的教研活动、开展送课活动等方式,共同学习,共铸辉煌。

启动仪式上, 汇龙小学低、中、高段语文和数学教师还分别与大河学校、江永小学和涨谷小学的教师签订了结对帮 扶协议。启动仪式后, 汇龙小学语文教师唐洪和音乐教师蒋晨曦分别执教示范课《开国大典》和《小小足球赛》。

(文章来源:重庆教师研修网)







# "农村初级中学现代文阅读模块化训练"课题结题

#### 文/李世洪

2014年12月29日,由城口县高观镇初级中学承担的重庆市教育学会第七届(2012—2014年)基础教育立项重点课题 "农村初级中学现代文阅读模块化训练" 圆满结题。重庆市教育学会粟梅秘书长亲临现场并主持了会议。

以中学语文专委会王方鸣理事长为组长、教育学会课题部贾卉主任、城口县教师进修学校曾会兵校长、语文教研员 黄业清老师为组员的专家组对课题研究报告、研究工作报告等相关资料进行了认真审读,并进行了现场答辩,专家组认 为该课题方向正确、方法科学、管理规范、资料丰富、取得了令人满意的成果,同意结题。

城口县高观镇初级中学何宜刚校长在发言中说,"农村初级中学现代阅读模块化训练"的结题标志着我校教师有能力 承担课题研究,有能力使用科学的方法解决教育教学中遇到的实际问题。课题研究已经让学校的课堂发生了改变,也使学 生的语文成绩有了提高,课题研究成效的显现才刚刚开始,它势必继续深入持久地影响着学校语文教学的方方面面。

# 巫溪县特校教育科研喜结硕果

2014年12月3日, 巫溪县教育学会受重庆市教育学会的委托组成课题结题评审组, 对巫溪县特殊教育学校承担的重庆市教育学会基础教育科研立项课题"培智课堂教学环节优化策略研究"(课题批准号: CELS2012S098)和"山区聋生的实用技能培养探究"(课题批准号: CELS2012S099)进行了结题评审。

结题评审会由县教育学会秘书长李晓红主持,县教育研究进修学校校长肖立俊、副校长陈代秋出席会议并代表评审组分别宣读了结题评审意见,县教委副主任刘星火出席会议并讲话,他认为两个课题选题好、研究实、效果显,通过研究实实在在地看到了课堂的变化、学生能力的提高以及教师的成长。他强调,结题不是研究的结束,课题组要进一步物化成果,做好应用推广工作;学校要坚持长期的教育科研,才能促进内涵发展。

评审组在评审会上认真听取、审阅了课题实验研究报告、工作报告,查阅了课题实验研究成果及相关资料,实地考察了课题实验研究效果,还进行了现场答辩。评审组全体成员一致认为:两个课题立足于特殊教育学校实际,具有较强的针对性和现实意义,研究过程落实,研究资料翔实,研究成果明显,完成了研究任务。

12月19日, 重庆市教育学会审核通过了两个课题实验的结题评审材料, 并向课题组颁发了结题证书。

(文章来源: 巫溪县教育学会)

# 以德育课程的综合化实施 促进学生道德成长

文/重庆市巴蜀小学 马宏 张帝



社会转型时期,多元思潮、新媒 体发展,对青少年道德养成产生了 重要的影响。巴蜀小学落实"立德树 人"的根本任务,践行"与学生脉搏一 起律动"的办学理念,提出"以德育 课程的综合化实施促进学生道德成 长",通过"目标融合、内容整合、时 空结合、评价适合",构建了新时期回 归生活的小学德育课程体系, 深化课 程改革。

# 一、目标融合: 确立小学德育 课程综合化实施的目标

学校依据《关于全面深化课程 改革 落实立德树人根本任务的意 见》,理解社会对少年儿童在"德" 方面的要求, 遵循品德形成和发展的 基本规律,提出了培养"头脑科学、 身手劳工,自信、豁达、优雅的合格公 民"的育人目标。

# 二、内容整合:系统重构小学 德育课程

目前我校设有品德、班级管理、 主题活动、少先队及学科课程等德 育课程,各自发挥着独特的育人功 能,但是由于不同的部门管理、执行 不同的课程计划,导致内容重复交 叉,有时还要相互"抢"时间,使德育 效能低下。

巴蜀小学整合不同课程, 使之形 成相互联系又各有侧重的课程体系, 由一个部门统一规划实施,形成了育 人合力。

巴蜀小学的德育课程主题设置 分为四个方面,包括少先队课、班级 经营、学科育德、社会实践和社会参 与, 具体内容如下:

少先队课包含队会课及开学、入 学、入队、毕业、典礼等活动。

班级经营包含学生常规——— 日七礼之问好、集会、两操、课间、午 餐、卫生、放学路队等; 班级常规—— 计划、总结、评语、自主活动八分钟、 班会家长会、家长开放日等。

学科育德包含品德与生活(社 会)、语文、数学、英语、科学等。

社会实践包含社会模拟、跳蚤市 场、巴蜀嘉年华、分享成长等; 社会 参与: 主题单元学习、艺术节、科技 节、节假日序列化活动、生活体验周、 家校共育等。

# 三、时空结合:实施"小中 大"课堂一体化育人

当前,学校课堂有计划、有目的 地带领学生学习道德基础知识和规 范,形成积极的道德认知。但是现实 生活中, 时常充斥着有别于课堂学到 的"假丑恶",从而引发了学生道德情 感的困惑——学到的"理想"道德与 社会生活的"现实"矛盾突出。

巴蜀小学将儿童与学校、家庭、 社会生活结合起来,整体实施"教室 小课堂,学校中课堂、社会大课堂" 课程,加强道德主体实践,让生活的 经历成为德育的过程, 提升德育的 实效性。

# (一) 依托"教室小课堂"── 从学科出发,在举手投足中示范

课堂是学生的学习场所,是育人 的主渠道。巴蜀小学依托"少先队活 动课"进行少年儿童理想信念教育、

"话题式"《品德与生活(社会)》课、 "班级经营"班会课,促进学生良好 品德形成和社会性发展,重点在于促 进文明礼仪养成教育。

我校的"巴蜀儿童礼"依据《中 小学生守则》《中小学生文明礼仪教 育指导纲要》等文件,吸取《弟子规》 等中华传统文化,主要内容包括:围 绕学生在校一日生活开发问候礼、集 会礼、两操礼、课间礼、用餐礼、卫 生礼、放学礼、课堂礼等,并通过通 俗可行、互动有趣的形式帮助学生从 "外化于行"到"内化于心"。

例如: (集会礼・口号令)

师: 巴蜀形象 生: 向我看齐

师: 巴蜀榜样 生: 我最闪亮

师: 巴蜀孩童 生: 世界眼光

师:争做巴蜀榜样

生: 争当四好少年

师: 养成好习惯

生: 自信伴一生

(二)拓展"学校中课堂"—— 从"我"到"我们",在主动融合中 体验

德行培育不是孤立存在的。巴蜀 小学通过"学科育德"课程,建立"学 月"主题单元,开展由学科牵头各科 协同、走出教室走进校园的主题性序 列化育人活动, 我们带着学生在真实 具体的活动场景中去感受相处、做事 的道理,从而让道德养成与能力的培 养不再是分割的"我"和"你",而是 成为有机融合在一起的"我们"。

# (三)融入"社会大课堂"— 从"知"到"行",在行走社会中展现

德育的本质是实践的, 主要表现 在"知"与"行"的关系中。巴蜀小学 开放学校,将道德养成从校内延伸到 校外。系统规划社会实践,每年一个 主题, 螺旋式上升, 实行"巴蜀小学 与实践基地按主题分别备课""对接 备课""班级备课"三轮备课。同时, 围绕寒暑假开展"生活体验周"主题 实践活动,依托节日、假日、纪念日开 展"节假日序列化"主题教育实践活 动等。

我校的"小中大课堂" 搭建起 "学校一家庭—社会" 完整的生活化 德育实施途径,从而让学生用自己的 眼睛观察社会,用自己的心灵感受社 会,用自己的方式研究社会,积极参 与社会活动。

我校社会实践主题按照年级设 定主题, 具体内容包括:

「一年级]

主题:礼仪修养

目标: 1. 通过走进社会, 践行 在校学习的巴蜀儿童礼, 展现巴蜀师 生、家长的优雅形象。2. 通过设计实 施参与式活动,进一步促进巴蜀儿童 礼的认知和内化。3. 在实践活动中了 解体验不同行业、国度的礼仪文化。

#### 「二年级〕

主题: 自我服务

目标: 1. 在实践活动中, 展现自 己生活自理、自理自律、时间管理等自 我服务的能力。2. 进一步培养自我管 理的意识和技能,培养学生解决现实 问题的能力, 促进学生独立个性及合 作交往意识的形成。3. 培养学生勇 敢、求上进的生活态度,激发学生热 爱生活的情感。

| 巴蜀小学德育课程"主题实践活动"一览表 |     |                  |            |  |  |
|---------------------|-----|------------------|------------|--|--|
| 时间                  |     | <del>-</del> 115 | * 71 24 TN |  |  |
| 学期                  | 月份  | 主题               | 牵头学科       |  |  |
| 上期                  | 9月  | 传统文化月            | 语文组        |  |  |
|                     | 10月 | 民族精神月            | 大队部        |  |  |
|                     | 11月 | 体育健康月            | 体育组        |  |  |
|                     | 12月 | 科技节              | 科学组        |  |  |
|                     | 1月  | 元旦嘉年华            | 大队部        |  |  |
| 下期                  | 2月  | 赛花会              | 美术组        |  |  |
|                     | 3月  | 外国文化节            | 英语组        |  |  |
|                     | 4月  | 创造发明节            | 综合实践活动组    |  |  |
|                     | 5月  | 艺术节              | 音乐组        |  |  |
|                     | 6月  | 跳蚤市场             | 大队部        |  |  |

## [三年级]

#### 主题: 感恩回报

目标: 1. 通过直抵心灵的活动 设计,引导学生在切身的体验中增强 感恩意识,对周围的人、事、物常怀感 恩之心。2. 感恩于心, 回报于行, 学 生用实际行动作为感恩情感的具体 体现。3. 在识恩、知恩、报恩和施恩 的过程中, 感受人与人良好的内心认 同和情感互动。

#### 「四年级〕

#### 主题: 民主生活

目标: 1. 通过贴近学生生活的民 主选举、协商、参与、监督等方面活 动设计, 引导学生在交流与体验中, 进一步感受民主生活的现实意义,进 行初步的民主意识启蒙。2. 增强关注 班级、学校、社会, 关心国家大事的敏 感度, 为参与社会民主生活打下一定 基础。3. 初步懂得民主生活中权利与 义务相统一的原则, 培养参与民主生 活的能力, 初步了解有关社会民主生 活的常识。

#### [五年级]

#### 主题: 公民责任

目标: 1. 了解自己在社会生活 中所享受的权利及需要履行的义 务。2. 走入社会, 在活动中增强对 自己负责、对他人负责、对集体和社 会负责的责任意识。3. 在活动中反 思,做一个勇于承担、敢于负责的小 公民。

## [六年级]

#### 主题: 国际视野

目标: 1. 让学生在不同地域、国 家的文化体验活动中, 拓展国际化视 野,提高国际交往能力。2. 通过文化 的浸润,加深对国际化的理解。3. 培 养具有中华文化之根、世界文化之眼 的国际公民。

# 四、评价适合:促进学生自我 发展的内驱力

当前,德育课程评价仍然偏重 于知识性的测试,或者停留在特定时 间、特定事件上对学生进行品行"鉴 定"。儿童生活的连续性与德育课程 评价片面性矛盾突出。

巴蜀小学经过多年的实践,建立 起"目标清晰、指标科学、操作简单、 关注现场、聚焦人人"的过程化、全 员化评价机制,关注学生日常生活的 持续的行为表现,引导学生从被动教 育走向自我管理。

回归儿童真实完整的生活,探索 "德育课程的综合化实施"以来,巴 蜀小学学生日常的言行举止、精神风 貌得到了家长、社会的广泛认同,学 校的经验成果获"教育部优秀德育案 例""重庆市人民政府教学成果一等 奖"等殊荣。

| "巴蜀榜样"共育评价实施办法                      |   |             |  |  |
|-------------------------------------|---|-------------|--|--|
| 叶间                                  | 评价实施流程、内容及人员  |             |  |  |
| 时间                                  | 学生  | 全体教职工、家长、来宾 |  |  |
| 第一周                                 | "巴蜀儿童礼"单项或全能奖自主申报   | 指导并评价       |  |  |
|                                     | 1. 个人及小组周评、月评   | 指导并评价       |  |  |
| 每周、每月                               | 2. "巴蜀榜样"共育评价 (1)学校每周随机发放100个"巴蜀榜样"标贴给学校全体员工、家长及来宾。 (2)得到标贴的人,在日常工作、生活现场,发现"巴蜀儿童礼"榜样,并为其当场颁布,并告之颁布原因。 (3)获得标贴的学生,填写"登记表",分别请家长和老师签字鼓励。 (4)获得标贴的学生,自动成为校园文明行为示范的"学生义工",并有机会参加每周一次与校长和老师共进午餐的"金色餐桌"活动或登上校门口的"巴蜀榜样墙"等后续活动。 |             |  |  |
| 期末                                  | 人人捧着奖状回家  | 指导并评价       |  |  |
| 附: 评价内容<br>巴蜀儿童礼: 问候礼、集会礼、<br>礼、课堂礼 | 两操礼、课间礼、用餐礼、卫生礼、放学  | 巴蜀榜样我最棒     |  |  |

# 创新特色校本教研 助推教师专业成长

文/重庆市石柱县南宾小学 罗应权 张建华 周康祥

校本教研以新课程的实施为导 向,以助推教师专业成长为目标,以 促进每个学生的发展为宗旨,以课程 实施过程中掌握各种知识为对象。 在实施第二轮新课程的几年来,学校 探索了具有本校特色的校本教研模 式。学校以引领教师发现问题、研究 问题、解决问题为主线,以提升教师 的科学研究素养为目标,积极开展了 大量的校本教研活动。学校的校本 教研立足于学校实际,立足于课堂教 学,针对教育教学或管理中出现的问 题进行研究,做到切实解决问题,并 及时总结, 把解决问题的方法形成论 文。在落实此项工作中,学校采取多 种方式,如做好校本教研课题研究, 集体备课、听课、评课,新老教师导 师制活动,师生读书活动等,实际效 果显著,提升了教师专业化的发展水 平,初步构建了符合学校实际的校本 教研机制,保证了学校教学教研工作 平稳、有序、顺畅地开展, 为形成办学 特色奠定了坚实基础, 使学校的教育 教学水平和管理水平得到明显提高。 现将我校创新特色校本教研, 助推教 师专业成长的经验总结如下:

# 一、建立校本教研机制,保障 教师专业发展

加强制度建设, 推行精细管理, 保证校本教研工作正常有效地开展。

#### (一)领导重视

为了加强校本教研工作的组织领 导,学校成立了以校长为组长,副校 长为副组长,其他领导班子为成员的 校本教研工作领导小组,负责校本教 研的督导。

# (二)政策保障

制定了《南宾小学校本教研工作 实施方案》,确定我校的校本教研工 作长远的目标、近期的任务、校本教 研制度和策略等,保证校本教研正常 有序地开展。

健全校本教研制度,建立校本教 研运行机制,调动教师参与校本教研 的积极性,推进校本教研扎实有效地 开展。

每学年初制订或修订、完善校本 教研各项制度和考评细则,将校本教 研工作纳入教师、教研组和备课组期 末工作考评,结果作为评选先进教研 组、备课组的重要条件之一。

设立校"领导—教科室—教研 组(备课组)—教师"四级教研体系, 实行校本教研组长月例会制度。以教 科室为中心,逐级推进,层层落实,为 校本教研的顺利开展提供有力的组 织支撑和保证。

#### (三)科研促进

申报了"校本研修促进教师专业 化成长研究"国家级、市级课题。

#### (四)档案工作

建立校本教研工作档案,积累 有形成果。加强对教学案例、教学设 计、教学反思、学习笔记、课题研究、 教学成果、教学心得体会、校本教研 等各项内容的收集,促进校本教研深 入开展。

#### (五)保障措施

经费到位: 为了提高校本教研的 成效,学校在经费上予以大力支持, 做到"四个保证":保证实验经费、 保证课题研究经费、保证外出学习经 费、保证校内奖励经费。

激励到位:学校设立奖励制度, 用于奖励在教学、教研方面有贡献的 教师, 鼓励教师向科研型、学者型教 师转变。

通过实施教研、科研、培训三位 一体的研究机制, 教师的专业素质明 显增强,初步具备自我反思与交流协 作能力。教师在实践中学会了反思, 在相互尊重中学会了交流,在领悟中 学会调整,在合作中学会成长。

# 二、树立校本教研意识. 激发 教师专业成长

理论是先导,学习是保证,搞好 校本教研的第一要务就是学习。因 此,学校把"做学习型校长,建学习 型学校,带学习型教师""工作必须 学习""工作就是学习"作为办学的



最新理念,要求教师把学习看成一 种生活方式、一种工作方式、一种生 存方式,要活到老、教到老、学到老, 要树立学习意识、研究意识、反思意 识、校本意识、责任意识。为此,学校 开展了以下活动:

# (一)打造学习型校园

学校要求教师必须勤读书,不 仅要读教育理论方面的书籍, 还要读 名著等其他类的书,同时要求教师在 "教师成长手册"中写出规定篇数的 读书感悟或读书心得。学校通过开展 各种活动促进教师积极读书,如"光 荣啊,教师"演讲比赛、"我讲我的课 改"故事经验交流、"情系南小"教师 征文活动等,这些活动的开展有效地 激发了教师的读书意识, 提升了我校 教师的整体素养。

# (二)开展"走出去,请进来" 活动

"走出去"政策主要向骨干教 师、一线教师倾斜。每年,每个学校 都拿出一部分资金让骨干教师外出 学习进修,尽可能地为他们提供充实 自我、提高自我的机会, 并且要求外 出学习人员回来之后做汇报交流。同 时我们还组织教师到师范附小、渝中 实验小学等兄弟学校听课、评课, 使 老师受益匪浅。"请进来"指邀请全 国各地知名教育专家学者来我校举办 讲座,深入课堂听课,为教师答疑解 惑、指点迷津,使老师们在教学中少 走弯路, 使学习落到实处, 培训突出 实效。

#### (三)开展教师反思活动

叶澜教授指出:一个教师写一辈 子教案不一定成为名师,如果一个教 师写三年的反思,有可能成为名师。 基于以上认识, 我们学校特别重视教 师的教学反思活动。我们的教学反思 有两种形式:个体反思和群体反思。 个体反思,要求教师写教育案例、课 后小结、教学日记、教学随笔等。群 体反思,要求同一个教研组的同一学 科,针对一节课、一个教学片断、一次 检测成绩、一次新的尝试,或是平时 教学中的成功之举、失误之处、教学 机智、学生见解等进行教学诊断, 鼓 励教师点评自己、点评他人、点评学 生、总结规律。

# 三、创新学习方式,引领教师 专业成长

教而不研则浅,研而不教则空。 我们学校的教研活动主要提倡"参 与式""互动式"和"交流式"。近年 来,学校主要采取了以下几种常见的 教研活动:

#### (一)常规教研

开展"集体备课,同步研讨" 活动。备课时做到"三定"——定时 间、定课题、定中心发言人;做到"四 研究"——研究重点难点、研究"双 基"能力、研究学法、研究教法。教 师先在"自备"形成教学个案的基础 上开展集体备课,形成通用教案,然 后采用"一课多用"的形式上课, 达 到别人的优点可以为我所用,别人的 缺点我来弥补,取长补短,共同提高。

"集体备课,同步研讨"活动是学校 沿用的传统的教研活动方式,深受老 师们欢迎。这一活动增加了老师之间 的合作与交流,形成了一种"知无不 言, 言无不尽"的研究氛围。

## (二)问题式教研

以问题为切入点, 开展教研活 动。例如上学期老师们在听课中发现 有的课堂上的小组讨论环节流于形 式,针对这一问题,教科室马上推出 一节有价值的课,从而起到抛砖引玉 的作用, 为老师指明了方向。

#### (三)专题式教研

这也是学校进行的一种教研方 式,在教研活动前,先抛出一个专 题,如"在阅读教学中如何突出朗读 的实效性",老师们围绕这个专题进 行充分准备,在教研活动时各抒己 见,畅所欲言,最后达成共识,进而指 导教学。

#### (四)视频教研

利用名师、优秀教师的优质课视 频指导学校教师学习的方法, 博众家 之长为我们所用。

#### (五)诊断式教研

现场做课、评课,发现问题及时 指出,及时改正,再进行教学设计,二 次上课,再教研。

#### (六)网络教研

学校充分利用重庆市教育公共 服务平台, 计划以年级为单位或学科 为单位,注册教师博客群,这样教师 可以借助网络, 足不出户享受专家、 教师"零距离"的指点,同时也可将自

己所做的教学研究通过博客在媒体 平台上公开发表。

# 四、聚焦课堂,激发思考,助 推教师专业发展

我们加大了课堂教学研究力度, 开展了"五课"活动:

第一种是推门课。就是事先不通 知授课教师而直接走进课堂听课的 形式,这种听课活动贯穿于教学的始 终,目的是对老师们的日常教学进行 监督、监控、检查与指导,提高常态课 的质量。

第二种是示范课。主要是让骨干 教师和学科带头人献课,从而发挥骨 干教师的辐射作用, 达到以点带线, 以线带面,"点亮一盏灯,映红一大 片"的目的。

第三种是评优课。学校每年都 在校内开展优质课竞赛,老师们非常 重视,都积极参与,学校对优胜者也 讲行表彰奖励。

第四种是精品课。将优质课竞赛 中获奖的优秀课打磨为精品课在全 校教师中公开展示。

第五种是研究课。要求全体教师 人人都上研究课,人人参与互动,从 而探索出学科教学的新模式。

其次,学校还开展了"青年教 师培养工程"。学校要求教龄在30年 以下的青年教师向经验丰富的老教 师拜师学艺,承诺双方互相听课、坦 诚交流,并提出"年轻教师向老教师 学经验, 老教师向年轻教师学观念" 的新结对理念。学校对青年教师的 成长情况通过自我评价、听课、访谈 学生等手段进行评估。同时,学校对 勤奋、上进、资质较好、文化底蕴深 厚的青年教师着力进行打造,对他们 "放心、放手、不放松",给他们"指 路子、定步子、压担子", 搭建平台, 使其早日脱颖而出,从而达到发现能 人、培养能人、鼓励能人、打造名师的 目的。

再次,学校还开展校本课程研 究。我校在三至五年级开展经典诵 读校本课题研究。通过阅读和积累, 学生子可以穿越时空,与古今人物对 话,与伟大心灵交流,积累丰富优秀 的语言材料。这种积累, 既是语言文 字的积累, 更是与先哲前贤对话, 他 们从中接受的营养是极为丰富而全面 的——既有语言运用的艺术,又有思 想的启蒙、人格的熏陶。为此,我们开 展了"关于经典美文阅读积累途径、 方法"的研究,并初拟了《经典诗文》 等相关校本教材。

# 五、狠抓特色科研,实现教师 专业成长

"科研兴校,质量立校"是学校 办学的永恒主题。要做科研型的教 师、思辨型的教师,就要致力于课题 研究。随着课程改革的深入开展, 充 分利用民族地区资源,有目的、有计 划、有组织、有秩序地开展课题研究 科研活动已成为南宾小学特色之一, 学校重点将教育科研同提高教学质 量紧密结合。

# (一)突出重点抓品牌,深化 课题研究

针对民族地区义务教育中亟待 解决的热点问题,学校先后承担了 全国、省(市)、县、校级等教改科研 实验课题68项。其中有"利用网络 及其资源加强未成年人思想道德研 究""农村小学教育科研现状与对策 研究""充分利用地方资源开展农村 小学生科普活动模式的研究"等12个 国家、省(市)课题被确定为科研品 牌。学校通过规范课题研究过程,用 品牌课题的研究来带动他研究,形成 了一种"以工程促科研、以科研带工 作"的良好局面。现已结题的课题有 58个, 其中获国家级奖5个、省(市)级 奖6个、县级奖10个。

# (二)围绕课堂抓课改,突出 主体研究

学校提出了"抓住主旋律(课 程改革),以科研促课改,全面推进 课程改革"的口号,将教育科研作为 推动课程改革的突破口,整合各方面 力量探究课堂教学的有效性,开展了 "民族地区城镇留守儿童学习现状、 问题与对策研究""小学数学自主探 索、发展学习课堂教学的探索""国 学教育"等12项课题研究。"运用现 代教育技术指导学生轻松作文""现 代教育技术在艺术教育中的作用"等 8个课题研究已顺利结题,并荣获优 秀成果奖。申报了国家重点课题"校 本研修促进教师专业化成长研究", 在研市级课题有"石柱县南宾小学 校史志研究""问题导学 自主探究 生态成长课堂教学新模式""学校 体育伤害事故的预防及处理策略研 究""民族边远地区农村小学特色学 校研究"等。其中,市级重点课题"现 代学校制度视野下农村中小学校长 负责制模式研究" 荣获重庆市现代学 校制度研究项目成果二等奖,全市小 学组排名第二,全县排名第一。

# (三)围绕困惑抓课题,开展 疑难研究

为了保证教育科研的广泛性, 解决民族边远地区在新课改中出现 的疑难问题,结合教育教学工作实 际,学校组织教师开展了"儿童解 决问题思维策略的发展——脑筋开 窍""土家民族音乐进课堂的探索与 研究""小学作文教学中实施扬长教 育评价的策略研究"等8项以教学难 点为课题的问题化课题研究, 充分挖 掘教师中亟待解决的教学问题。学校 组织教师加强现代教育技术和新课 程理念的学习, 聘请县教研室退休教 研员作指导, 开展了说课比赛和评课 活动,从而在校园内形成了"主从结

合, 多元互补"的课题研究群。如今, 我校科研活动蓬勃开展,教育科研蔚 然成风, 科研兴校深入人心。

通过几年的校本教研实践,全体 教师在反思中成长, 在互助中进步, 教学观念得到了根本转变, 教学水平 得到了显著提高,学校的教育教学质 量也迈入了一个新的里程。目前,学 校国家级骨干教师、市级骨干教师、 中学高级教师、学科带头人等各级各 类科研骨干已达50余人。学校先后荣 获"全国现代教育技术实验学校评估 成果突出学校""全国中小学百佳校 园电视台""重庆市教育科技课题研 究成果突出学校""青少年科技教育 工作先进集体""青少年科技活动示 范基地""教育科研实验基地""教 育科研先进集体""教育技术课题研 究先进集体"等荣誉称号。教师的教 育教学论文《构筑博大精神家园 润 泽美好童年梦》等148篇先后在《中国 教育的使命》《语言文字报》《华夏 教师》《重庆教育》等16种刊物上发 表。《扎实课程辅助活动 力培学生兴 趣特长》等56篇获国家级一、二、三 等奖,147篇获市级一、二、三等奖, 190篇获县级一、二、三等奖。

学校编写了《法制安全文明教 育读本》《石柱县境内珍稀动物》 《校园里的植物》《象棋入门》《阅 读大讲堂趣事》等5册校本教材。出 刊《石柱县南宾小学教研咨询》25期 共600多册,出刊《南小教研》6期共 500多册。学生参加作文大赛、演讲 比赛、科技创新、社会实践、体艺等 各项竞赛活动国家级获奖123人次, 市级获奖118人次, 县级获奖216人 次。学校被誉为"渝东南民族边远地 区的窗口性示范学校"和"渝东教育 一枝花"。

在今后的校本教研工作中,学 校将继续立足实际,以追求实效为目 标,坚持在实践中探求,在研究中反 思,在反思中改进,让学校的特色教 研之路越走越宽, 越走越实, 让教师 在校本教研中成长, 学生在特色科研 中收益。



# 区县帮扶交流互动 助推教育均衡发展

--石柱南宾小学与江津四牌坊小学达成对口帮扶共识 文/重庆市石柱县南宾小学 罗应权

2014年12月29日, 石柱县南宾小学张建华校长一行在该县教育工委委员、县教委教研室主任陈景红和教委人事科科 长陈志刚的带领下, 赴江津区教委和江津区四牌坊小学联系两校对口帮扶事官。

石柱县教委和南宾小学一行得到了江津区教委副主任蔡增灏、教科所所长刘小红、人事科科长王祖明和四牌坊小学 校长邹权伟等领导的热情接待。景红主任根据《石柱土家族自治县人民政府办公室关于进一步做好2014年江津一石柱 对口帮扶工作的通知》(工作通知[2014]105号)精神向江津区教委和四牌坊小学领导阐明了对口帮扶事宜, 江津区教委和 四牌坊小学领导表示一定做好对口帮扶工作。

四牌坊小学邹校长介绍了该校融合历史精髓,融合现代理念,融合创新精神,融出"三四五"框架理论体系特色办 学思想。南宾小学张校长也介绍了学校六大办学特色, 他真诚地期待四牌坊小学给予南宾小学在教育教学、课改科研、 教学管理、教师提升、设施设备等方面的支持。

在两区县教委领导的关怀和指导下,南宾小学和四牌坊小学达成了对口帮扶结对共建事项。两校拟互派教学管理人 员和教师开展教学管理、课程改革、教育科研和课堂教学等交流互动活动,进一步提高学校教学质量和管理水平。



# 全面深化教育综合改革

当前是深化教育综合改革的关键期,也是到2020年基本实现教育现代化的攻坚期。要始终坚持中国特色社会主义教育的根本方向,立足国情,弘扬传统,遵循教育规律,借鉴国际先进经验,努力办出中国特色、高水平的现代教育。要突出教育综合改革重点任务,坚持问题导向,改革资源配置方式促进教育公平,改革人才培养模式提升教育质量,改革管理方式激发教育活力。希望教育咨询委员勇于担当,坚持真理,围绕改革深入调研,切实肩负起为国家谋大计、为教育献良策的神圣使命。

——刘延东(中央政治局委员, 国务院副总理、党组成员)

# 2

# 加快推进教育治理体系和治理能力现代化,要把握七方面重点任务////

- 一是把方向, 落实好立德树人根本任务。
- 二是促公平, 推进基本公共教育服务均等化。
- 三是调结构,促进各级各类教育协调发展。
- 四是抓改革,积极稳妥破解考试招生制度难题。
- 五是转职能,改进教育管理方式。
- 六是发挥学校主体作用,加快建设现代学校制度。
- 七是发挥社会评价作用, 动员社会参与支持监督教育。

——袁贵仁(教育部部长)



# 以法治思维和法治方式推进教育综合改革,关键在于各地教育行政部门和各级各类学校要真落实////

在转变教育管理方式、深化招生考试制度改革,落实学校办学自主权、推进管办评分离等群众高度关注的重大改革过程中,要切实推进依法行政,建立行政权力清单制度。

健全教育依法决策机制,加大教育执法力度。凡属重大改革都要于法有据,确保在法治轨道上推进改革,让法治精神渗透在各项具体改革领域里,让教育改革走在法治的轨道上。具体到学校管理上,也须以法治思维和方式推进,要以建设现代学校制度为目标,落实和规范学校办学自主权,形成学校依法办学、自主管理,教师依法执教,学生依法维权的局面。

要以健全权利保障和救济机制为着力点,不断增强运用法治思维和法律手段解决学校改革发展中突出矛盾和问题的能力。





# 什么是"教育现代化"/////

所谓教育现代化,也可以说是农业社会向工业社会转型过程中的教育转型。它的主要内容就是从传统教育向现代教育的转型过程。在工业革命以后出现的大众教育、学校制度以及科学教育与人文教育等都是区别于传统教育的现代教育形态。

传统和现代是相对的。这种相对性,我认为包含两个方面的含义:一是所谓传统教育与现代教育的内涵是相对的,原来意义上的传统教育向现代教育转型是指适应农业社会的教育向适应工业社会的教育转型,而当信息社会兴起后,就包含着由适应工业社会的教育向适应信息社会的教育转型的内涵。

二是传统性与现代性的区别,这也是相对的,现代性不是对传统性的抛弃,而是扬弃,现代性中包含着传统性的优秀因素,现代社会中包含和保留着优秀的民族传统。所以,在当今时代讨论教育现代化,就要从世界发展的时代特征和中国发展的历史阶段来探讨现代化的内涵和现实任务。

——谈松华(国家教育咨询委员会委员,中国教育学会常务副会长)



# "教育现代化"的特征 ////

第一是教育的民主性和平等性。20世纪以来,教育的民主性是大家所追求的,但是在中国城乡两极分化的情况下,教育离民主化、平等化还有很大距离。即使在现代化城市中,教育的民主性和平等性还有待改善。当然,绝对的民主和平等是不可能的,但是相对均衡发展是应当追求的目标。

第二是教育的个性。教育的个性首先表现在培养学生的个性,这对中国教育来说是个非常重要的问题。中国的基础教育优势在于非常强调学生对基本知识、基本技能的掌握,但是在个性发展上、在创造精神上还有很大的缺陷。个性最重要的内核就是创造性,要培养学生有创造的精神。

第三是教育的终身性。终身教育有几个层次:一是个人的层次,每个人都要终身学习;二是各种组织的层次,每个组织都要成为终身学习的组织,每个社区应该成为终身学习的社区。

第四是教育的多样性。教育的结构要多样化,普通教育、职业教育要并举。高等教育的层次多样化,高等教育的大众化,不仅仅是一个数量概念,更重要的是达到一定阶段的质量的概念,是多层次多结构的,包括课程和专业设置的多样化。

第五是教育的开放性。当今社会是开放的社会,教育要社会化,社会要教育化。要建立一个没有围墙的学校,在大教育的观念里进行。

第六是教育的国际性。教育国际性已经越来越受到大家的重视,国际交往越来越频繁,国际信息交流越来越迅速,各国都在吸收别国的留学生,国际合作办学也在不断加强。

第七是教育的创新性。包括教育思想上的创新,教育制度、内容上的创新,教学手段和技术上的创新。

第八是教育的信息化和网络化。信息、网络改变了人类生活,网络化改变了社会的生活、人们的生活和思维方式。网络对人类思维方式的改变,成为教育现代化的重要标志。

第九是教育的科学性。教育行为过去仅靠经验积累, 现在要靠科学研究, 使之更趋理性化。

——顾明远(中国教育学会名誉会长)







# 以文化为引领, 建构"优质+多元"学校特色课程

# -重庆珊瑚中学特色课程建设简述

重庆珊瑚中学创建于1990年,学 校是重庆市首批三所示范初中之一。 重庆珊瑚中学现有两个校区,本部位 于南岸区南坪商业步行街,占地总面 积1.4万平方米, 有37个教学班, 1846 名学生,155名教职工。西校区位于南 坪明佳路,占地面积1.1万平方米,有 学生617名、教师45名。

学校有一支精良的师资队伍。其 中特级教师1人, 高级教师40人, 市级 骨干教师9人,区学科带头人4人,区 级骨干教师28人,市级名师、优秀教 师、班主任5人。

学校倍受社会和家长的关注, 在南岸教育史上烙下了光辉的印 记。建校以来,连续二十四年获得 "南岸区素质教育督导办学评估"

一等奖, 先后荣获"重庆市文明单 位""重庆市最佳文明单位""重 庆市示范初中""重庆市教育系统 安全文明校园""重庆市民主管理 学校""重庆市绿色学校""重庆 市卫生与健康促进示范学校""重 庆市优秀家长学校""重庆市科技 教育先进集体""重庆市科技教育 特色学校""重庆市依法治校先进 学校""重庆市领雁工程示范学 校""重庆市中小学教师培训实践 基地学校""全国管理创新品牌学 校""全国少年儿童争当小小实验家 科学实验活动示范学校""全国中小 学外语教研工作示范学校""全国重 点课题21世纪中国学校体育发展研究 优秀实验学校"等荣誉称号。

学校一直秉承"一切为了学生的 发展"的办学理念,以"勤奋、文明、 求实、创新"为校训,以"高质量、有 特色、现代化"为目标,把"分层递 进、全面发展"作为育人特色,形成了 "自强不息、开拓进取"的珊瑚精神, 并一直沿着这样的办学方向与目标前 进。学校始终"以严格的管理规范学 生,以优良的校风影响学生;以高尚 的师德感染学生,以扎实的课程培养 学生; 以丰富的活动提高学生, 以人 本的理念陶冶学生; 以崇高的理想激 励学生,以现代的观念发展学生"。铭 记教育的使命,坚定不移地实施素质 教育, 走创新发展的道路, 创建"优质 +多元"的特色教育, 受到社会的广泛 赞誉。学校致力于课程改革,2013年

被评为"教育部基础教育课程教材发 展中心指导学校"。

为了进一步贯彻落实《国家中长 期教育改革和发展规划纲要》,有效 推进重庆市"5+1"的行动计划和南 岸区"书香南岸,幸福教育"的综合 课程改革实验,学校一直努力探索课 程改革,着力进行学校"优质+多元" 特色课程开发与实施,整体构建具有 珊瑚中学特色的课程体系。学校特 色课程的建设是以学校教师为主体, 在具体实施国家课程和地方课程的 前提下,通过对该校学生的需求进 行科学评估, 充分利用当地社区和学 校的课程资源,根据学校的办学思想 而开发的多样性的、可供学生选择的 课程。其主要目标在于改变课程管理 的权力高度集中和统一的模式,体现 了我国基础教育管理领域权力下放 的趋势, 打造具有学校特色的课程 体系。近三年来, 珊瑚中学学生在全 国、市、区级科技、文体、创新实践、 学科竞赛等各种活动中获奖达2 484 人次,在"重庆市青少年科技创新市 长奖"七届评奖中,该校学生连续获 得第一、三、四、五、七届市长奖。

自2010年开始, 珊瑚中学就着力 尝试对学校特色课程的开发与实践, 经过几年的探索与实践,"优质+多 元"学校特色课程建设得到较好的发 展。到目前为止,"优质+多元"学校 特色课程体系已现雏形, 特色课程的 管理也日趋规范,特色课程评价也逐 渐完善,建立了教师和学生双向评价 体系。

# 一、理念领航,丰富特色课程 内涵

# (一)文化引领,建构学校的 课程

珊瑚中学"优质+多元"特色课 程建设是根据国家课程标准对国家 课程、地方课程的改造与创新,是践



我校学生荣获"重庆市首届合唱艺术节"一等奖

行"书香南岸、幸福教育"的具体表 现,是培育"人格健全、身心健康、基 础宽厚、个性突出、适应发展"的珊 中学子育人目标的具体实践。"优质 +多元"的课程思想,是着眼于珊中 人的发展、社会和未来的需求,以世 界的眼光来建构学生健康成长需求。

"优质"的含义:一是学校的办学思 想、办学文化、办学行为、管理措施 需要建构优秀的特质; 二是对珊中学 生实施的素质教育能体现"励生成 长、育人为尚"的优秀风格; 三是针对 珊中学生学习成长与发展的需求,学 校的课程建设规划与设计要有优质 性; 四是教育教学过程方法要体现珊 中优秀的途径; 五是珊中形成的教育 教学结果是优秀的。"多元"是指珊 中的素质教育需要建构多种的、广泛 的、多样的课程体系,为学生的终身 发展提供更广的学习空间。它既反映 了学校勇于接纳、包容与吸收优秀的 教育思想文化,也反映了继承与创新 珊中多元的教育文化。

学校在"优质+多元"的特色课 程目标引领下,以国家宏观课程改革 政策为基础,结合地方课程以及学校 教育培养目标,通过学校特色课程的

建设,不断丰富完善"优质+多元"的 学校课程体系,逐渐形成了"基础扎 实、科技领先、体艺见长"的特色课 程体系, 为培养学生的创新精神和实 践能力奠定了坚实的基础, 为学校的 文化建设增添了新的元素。

# (二)课程开发,拓展学生的 视野

国家课程注重的是普适性,很难 考虑学生的个别差异, 无法照顾不同 学生的不同需要。而校本课程是以学 校为开发单位和实施单位的,可以更 好地了解学生不同需要, 考虑学生的 个别差异。珊瑚中学作为重庆市首批 市级示范初中,经过二十多年的学校 教育文化积淀与提炼,学校的办学效 益已得到社会和家长的广泛赞誉,优 质教育资源为学生的成长提供了更加 广阔的空间,从而带动了学生的优质 发展。目前,学校分别在语文、数学、 英语、化学等学科课程建设中,要求 学科组对国家基础课程进行二度开 发,开发学科拓展型课程,形成了较 为系统的学习主题模块,提供给学生 学习。其中包括语文、英语等学科的 阅读、演讲、我是主持人、文学鉴赏、 歌词鉴赏等特色课程; 物理、化学、

生物、地理等学科小小实验家、模型 制作、课题研究及科学实验探究等特 色课程。通过学科发展史、学科思想 以及学科方法论等有关理论知识, 使 学生真正认识和了解学科知识, 增强 他们的学习兴趣; 数学的头脑风暴、 物理思维训练课程通过"专题训练、 一颗多解、多颗一解或一颗多变"的 方式对学生进行方法拓展和思维变 式的训练,提高了学生分析和解决问 题的能力, 拓宽了学生的视野。

# (三)多元课程,发展学生的 特长

学生形象是学校特色文化的最 终体现,而学生的日常生活形象和毕 业生形象的塑造由课程予以实现。因

拓展型课程(选修)

科

校本

化

课

程

育

校本化

课

程

综

合

类校

本

课

程

学生

社

团

活

动

此,学校特色课程建设更是积淀学校 特色的过程。我校在"优质+多元"的 学校文化引导下,着力打造精品课程 和特色课程,形成了"基础扎实、科 技领先、体艺见长"的特色教育课程 体系。我校在课程的设置上严格遵 循"尊重学生自愿,激发学生兴趣、 发展学生特长"的原则, 在问卷调查 的基础上,设置了机器人制作、模型 制作、小小实验家、科技小发明等科 技特色课程; 珊中好声音、珊中达人 秀、音乐鉴赏、舞台剧、合唱艺术、科 幻绘画、服装设计等艺术特色课程; 篮球、乒乓球、田径等技能训练为主 的体育特色课程。通过这些特色课程 的开展,学生的特长得到发展,学校

探究型课程(选修)

综

合社会实

践

活

动

活

体验

型

课

程

小

组

合作

研

究课

题

习

方式

研

究课

的特色也得以凸显。

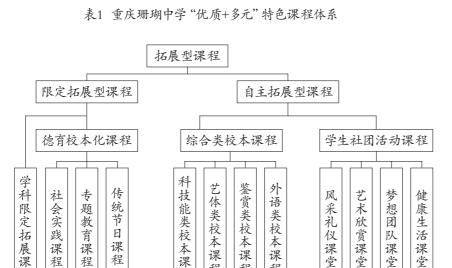
# 二、多元开放,拓展学校课程 内容

# (一)内容多元,构建校本课程 体系

学校把人文社会、工程科技、艺 术体育、社会实践、专题教育、德育实 践作为学校特色课程开发的主要内 容, 把以自己创设与借用改用相结合, 个体开发与集体开发相结合, 模块课 程与专题课程、微型课程相结合作为 校本课程开发的主要模式; 把加强校 际合作与综合实践活动基地和共建 单位合作,建立以专题或模块为开发 项目的合作伙伴关系,建立校外人才 库,作为校本课程开发的重要渠道。

# (二)形式多元,促进学生能力 提升

学校在特色课程建设中,十分注 重学生的个性发展和能力提升。以 我是主持人、英语阅读、英语角、文 学鉴赏、疯狂名人等课程实施以及开 展辩论赛、演讲比赛等培养学生的 阅读能力表达;以手工制作、生化实 验、社会实践等课程开展培养学生的 动手能力;以"巴渝文化麻辣烫"为 主题开展巴渝名人、巴渝遗址、巴渝 民俗、巴渝名胜等专题研究,培养学



"优质+多元"特色课程体系

基础性课程(必修)

家基础

型

课

程

地

方

特质

型

课

程

表2 重庆珊瑚中学拓展课程体系

程

程



学校心理咨询室

程

程

程



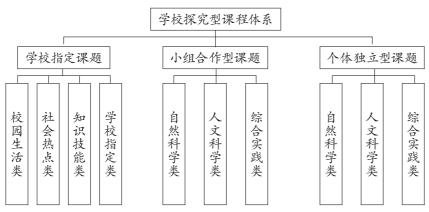


表3 重庆珊瑚中学探究课程体系

生的收集、分析处理信息的能力;以 学科课程为基础,整合学习资源,开 展学科拓展课程建设, 培养学生的 思维能力。

# (三)活动多元,促进学生品 质形成

学校通过主题班会、专题活动 以及学科育德等方式,规范学生的行 为,促进学生良好品质的形成。学校 定期组织学生开展"文明礼仪面面 观"校园剧展演,"模拟法庭"、"午 间音乐会"、"珊中好声音"、"珊中 达人秀"、社区实践活动等综合实践 活动,培养学生健康的心理和良好的 品质。学校的"梦想与团队"项目组和 "气候酷派"项目组在活动中充分发 挥学生自主性和团队精神, 通过收集 资料、项目策划、项目开展等培养学 生的自我管理能力和团队意识,两个 项目组在全国、重庆市的比赛中荣获 佳绩,"气候酷派"项目组代表重庆

参加在上海组织的比赛中荣获一等 奖,"梦想与团队"项目组在全市项目 推广会上作经验介绍,一次又一次地 展现了珊瑚学子的风采。

# 三、项目驱动,提升特色课程 品质

# (一)课题引领,破解课程低 效难题

学校以课程建设为平台,通过课 题引领带动特色课程建设,本着"课 程课题化,课题方案化,方案实践 化,实践反思化,反思提升化"的实 施策略,学校在学科课程建设上已步 入"课题引领,实践研究"阶段。

各项目组每学年向学校申报的 小课题达20余个, 而以特色课程建设 为研究对象就有近70%, 因此, 项目 驱动是提升我校特色课程建设的有 效途径。课题引领更加注重课程建 设的针对性、实效性和有效性。各项 目组按照学校特色课程的开发和实

施细则,从小处着手,结合校情、学 情设定研究方向和研究内容, 开设的 学校特色课程项目达30余项。如具有 明显地域风情的特色课程——巴渝 历史文化研究系列课程:培养学生阅 读、演讲能力的特色课程——英语阅 读训练与课本剧研究;培养学生创新 精神和实践能力的特色课程——南 山蜡梅栽培技术研究等。

# (二)课堂观察,同伴互助诊 断不足

学校特色课程建设的主阵地还是 课堂,我们主要采用以下两种方式:

- 1. 组内合作, 共同研讨。由实施 本次任务的教师任教,组内教师随堂 观察,对课堂的教学情况进行有目的、 有针对性的监测, 收集本课程在开发 和实施过程中的优势和不足,为优化 该门课程提供有力的证据,"如我是珊 中好声音"、模拟法庭等课程。
- 2. 项目合作, 协同研究。即有关 联任务的研究组协同完成一项研究 任务,整体推进学生发展。如:"打造 珊中舞台剧"课程涉及服装设计、舞 蹈编辑与排练两个项目, 因此这两个 项目既分工又合作, 根据学生的报名 意愿分别开展研究,为完成"打造舞 台剧"项目提供充分的时间和空间。

# 四、机制建立,提升特色课程 质量

(一)建立评价机制,提升特 色课程质量

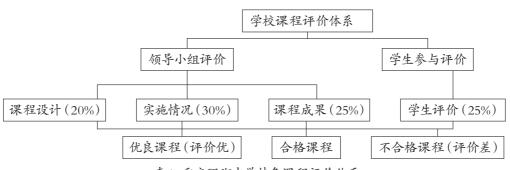


表4 重庆珊瑚中学特色课程评价体系

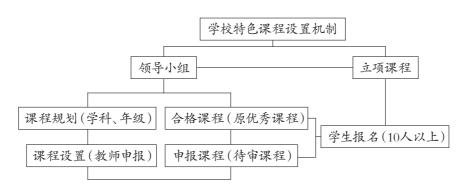


表5 重庆珊瑚中学课程特色管理体系

学校对特色课程建设坚持以 "双向选择和双向评价"的方式,对 课程的开发和实施及成果等进行专 项评价。学校建立评价机制和奖励机 制,对特色课程的建设进行全方位的 监控、评价,有效地推动学校特色课 程的开展。对课程设置科学、实施有 序、学生喜欢的课程,学校将对项目 组给予表彰奖励,对课程开展情况较 差的课程将进行淘汰。同时还将项目 组课程开展的情况与教师的考核挂 钩, 纳入教师的绩效、评优、评先、晋 职、晋级之中。

# (二)建立长效机制,确保特 色课程实施

1. 完善学校特色课程的管理体 系。为确保校本课程的顺利开发和实 施,学校制订了《重庆珊瑚中学校本 课程的实施方案》和《重庆珊瑚中学 校本课程的考核评价方案》和《重庆

珊瑚中学学生特色课程选课手册》。 学校以强化课程领导力意识、整合学 校资源为推手,充分调动教师的积极 性, 改进学校特色课程的建设策略与 方法,通过实践研究不断探索构建重 庆珊瑚中学特色课程体系。学校定期 召开特色课程建设工作会,对前期特 色课程开发和实施情况进行总结、反 思,对课程体系进行梳理。同时还以 此作为推进后期特色课程建设工作 的切入点,不断修订、调整和完善原 有学校特色课程建设的规划、原则、 方案、评价等。

2. 健全学校特色课程的培训体 系。学校以新课程理念学习、学校特 色课程开发与实施的理论学习和典 型示范的课程开发为抓手,全面提升 教师的思想认识和特色课程开发与实 施能力。将学习特色课程开发理论和 实施技能作为校本培训的重点, 定期

举办专题讲座和经验交流,做到课程 理论学习和实践研究的有机结合。

3. 建立学校特色课程的保障机 制。学校将特色课程的建设纳入教师 的基本工作,并设立特色课程建设专 项资金作为特色课程研究、实践、物 化成果的经费保障。

珊瑚中学的特色课程建设在实 践中虽有所突破,但还存在课程的体 系不够完善, 实施空间不足, 学校资 源有限等问题,加之对社会和家长的 资源利用不充分等因素, 从而制约特 色课程的项目的拓展,制约了学生的 参与性、积极性和探究性的培养。为 培育南岸区的"让美德成为品质,让 书香成为现实, 让动手成为习惯"三 大特质课程,学校将沿"幸福每一位 孩子"的愿景而上下求索。



家长学校



科技比赛



学校军训

游戏。

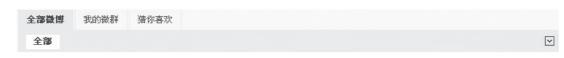
应用 ~

微群▼



#### 我的首页

@提到我的 我的评论 我的私信 我的收藏



搜索微博、找人

#### ▲钟秉林

广场。

首页

一项教育发展政策或改革举措的出台,往往涉及学前教育、基础教育、高等教育、职业教育等 相关教育领域的改革和发展,需要各教育领域之间统筹协调和系统推进。

## ▲石中英

教育领域面临的许多难题,虽然直接表现为教育内部的矛盾和问题,但往往有着更加广泛的 社会背景和根源。

## ▲朱永新

中国教育站在一个新的历史起点上,必须下决心突破教育体制改革面临的旧的利益格局的 束缚,打破教育体制内的既得利益链条。只要大家和衷共济,冲破阻力,中国教育一定会实现公 平,一定会以优良的质量赢得全社会的信任和赞誉。

## ▲岳伟

教育改革都是以某种思维方式作为方法论基础的,因此,要想使改革取得实质性的突破,必 须要以适切的思维方式作为引领。

## ▲徐洁

教育领域综合改革所谋求的是诸多教育改革之间的综合性改革。综合性改革并非一些具体 教育领域改革的简单捆扎与相加, 而是诸多教育改革在相互促进中协同提升, 其背后所蕴含的是 一种整体关联性的生态学思维。

#### ▲河北新闻广播

2017年开始,全国将开始高考综合改革。根据教育部发布的意见,专家认为,今后高中很可能 将采用"走班制"进行教学,根据学科、教学层次的不同,学生可以在不同的教室中流动上课,班 主任可能会消失。

## ▲孟照海

在政策出台之后, 期望它会自上而下地传达到每个角落, 直接解决某个问题, 通常是不切实际 的。教育政策的实施是一个相互适应的过程,它需要政策本身和教育系统都做出不断地调整。

#### ▲朱步楼

推进教育现代化,需要坚持教育家办学,打造一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力 的高素质教师队伍。

## ▲重庆微发布

【教育部新高考配套政策 取消体育特长生、竞赛获奖、优秀学生加分】2015年1月1日起,取 消五项高考加分项目, 此后获得相关奖项、名次、称号的考生均不再具备高考加分资格。考生的 相关特长、突出事迹、优秀表现等情况记入学生综合素质档案或考生档案,供高校录取时参考。

帐号→

消息。

手机

0,

#### 微博 beta 广场。 手机 找人 消息▼ 帐号 -首页 微群。 应用 -游戏。 搜索微博、找人 a

全部微博 我的微群 猎你喜欢 V 全部

## ▲大树66

教育现代化自然是一项涉及诸多问题的系统工程。在现有教育背景下,包括教育理念、教育 内容、教育方法、教育手段在内的课堂教育的现代化,是现代学校教育极为重要的组成部分。

# ▲新华日报

深化教育领域综合改革,必须以教育现代化为统领、以立德树人为根本、以提高质量为核 心、以体制机制改革为关键。

## ▲小雨荷

我个人认为, 推进区域教育现代化, 其主要载体是按照教育现代化质量标准, 推动区域内所 有学校现代化的教育均衡发展进程。从学校看,学校现代化模式大体可分为教育观念的现代化、 教育目标的主体化、课程体系校本化、教育技术现代化、办学条件标准化、学校管理的科学化、教 师队伍素质化、教科研普及化、学校教育社会化。

## ▲蒋洪池

教育现代化是世界各国教育发展的必然趋势, 也是中国教育发展的必然选择。实现教育现代 化需要实施个性化教育, 这是中国教育现代化的"通行证"。但中国传统教育的"划一性""封闭 性"和"机械性"导致了个性化教育的重大缺失。

# ▲李涛

统筹城乡教育综合改革,需要以教育公共治理的整体性系统思路,充分挖掘各种资源优势, 调动社会多中心的广泛参与,在国家与地方、宏观与微观之间形成合理的、富有共性与个性特色 的统筹试验治理策略,以推进教育公平与教育效率的完美协调。

#### ▲教育部

教学点是中国基础教育最为薄弱的环节,为从根本上打通教育均衡之路,2012年11月底,教 育部、财政部启动实施"教学点数字教育资源全覆盖"项目,利用信息技术帮助教学点开好国家 规定课程,以使农村边远地区适龄儿童就近接受良好教育。

## ▲重庆市教委

为进一步推动中小学校长教师交流轮岗工作, 重庆市教委从2014年开始, 组织实施中小学 校长教师交流轮岗专项培训。计划用3年时间,从2014年至2016年,每年培训中小学校长300名 左右。

#### ▲微言教育

【国务院常务会议讨论通过部分教育法律修正案草案】2015年1月7日召开的国务院常务会议, 通过对教育法、高等教育法、民办教育促进法进行一揽子修改的修正案草案。草案增加了关于健全 现代国民教育体系、发展学前教育等基本教育制度的规定, 把部分高校设立审批下放到省级政府。



@提到我的 我的评论 我的私信 我的收藏

# 论教育现代化的基本概念

文 / 冯增俊

教育现代化是当前我国教育理论 与实践关注的一个热点,相关研究很 多, 但对教育现代化的概念却众论纷 呈, 莫衷一是。本文仅以教育现代化的 历史发生为基点,通过探讨其本质特 性及内在涵义,以此对它的概念做粗 略的阐述,希望能对研究有所启迪。

# 一、教育现代化的本质特性 及其规定

现代化起于大工业运动,主要指 大工业革命后传统农业社会转向现代 工业社会的历史进程,即一种促使社 会制度、社会文化以及经济体系从古 代转向现代的全面的社会变革的历史 进程。这种进程不仅表现为传统体制 的变更,也同样引发人们心理态度、社 会价值观念以及生活方式的转变。

现代化以工业化为基础的本质 特征也规定了教育现代化的本质特 性是以推进现代经济增长这个工业化 的核心目标为使命的,任何教育现代 化的行为如果离开这个使命,就必然 带来行动上的偏差而导致灾难性的 后果。一方面,人类发展的最重要需 求是生存的需要,这也是社会发展的 基础和基本逻辑, 唯有在促进满足这 一需求的前提下的现代化以及教育 现代化,社会才能得以正常发展。另 一方面, 工业化的核心是现代经济增 长,这是衡量现代社会进步的关键性 指标。

工业化之所以能引发现代经济

的持续高速增长,这不仅要在社会体 制、经济体制以及人文氛围方面发生 相应的转变外, 更主要的是得到日益 发展的科技和高品质人才的支持。美 国经济学家舒尔茨通过大量的研究 表明: 现代经济增长是以现代教育为 基础的,工业化水平越高,对人才依 赖性就越大,人力资本需求就越强, 知识对经济发展的作用也日益强烈。 因此,现代经济在本质上就是知识经 济,是由教育生产的人才和知识来支 撑的,教育水平对知识和经济的发展 起了关键性作用。

# 二、教育现代化概念的基本 涵义

教育现代化随着大工业革命的 进程蹒跚而至,经历了三大发展阶 段,即19世纪初及以前的蒸汽机时代 的教育现代化改革高潮,要解决的主 要是要不要教育现代化的问题,其范 围主要在欧洲; 其次是19世纪中叶至 20世纪二战前的电动机时代的教育 现代化改革高潮,要解决的主要是如 何开展教育现代化运动的问题, 其范 围扩展至美洲、亚洲的部分国家; 再 次是二战后第三次科技革命兴起的 信息工业化时代的教育现代化改革高 潮,要解决的主要是不同国家在现代 化进程中创建符合本国特色的现代 教育体系的问题, 其范围已扩大到全 世界。这三大教育现代化运动犹如三 大发展浪潮,有力地促进了现代教育

的发展,也从而展示了教育现代化的 作用机理, 为把握教育现代化的概念 提供了重要线索。

# (一)教育现代化的类型

根据教育现代化的本质特征及 作用机理,我们把教育现代化分为四 种类型。

- 1. 世界教育现代化, 主要是从世 界教育历史发展的宏观角度来审视教 育现代化。因此,世界教育现代化主 要指自大工业革命以来人类教育从适 应小农经济和传统宗法社会的封建 旧教育转变为适应工业化的民主社会 的新教育的历史演化进程。
- 2. 国家教育现代化, 或称区域教 育现代化, 主要是按国家或特定区域 的教育发展的角度来考察教育现代 化问题,特别是注重于某一落后国家 教育赶上先进水平的问题。因此,国 家教育现代化主要指落后国家如何 变革教育, 使之实现现代化, 赶上发 达国家的历史进程, 重点解决不同区 域之间的差异问题。这是世界教育现 代化进程中的一种特定方式。
- 3. 早发内生型教育现代化, 主 要是指在世界上发动时间最早并主 要依靠本国内部因素来推行的教育 现代化运动, 其范围为参与第一阶段 教育现代化运动中的欧洲国家,如英 国、法国、德国及俄罗斯等。这种教 育现代化不仅发起时间最早,而且具 有三大特征:一是自发性;二是渐进

性; 三是通过自下而上的发展。

4. 后发外生型教育现代化,与早 发内生型相反,主要是指发动时间较 迟且注重吸取外域先进模式为特征 的教育现代化,包括第二和第三阶段 卷入教育现代化的国家如美国、日本 以及战后新独立的大批发展中国家, 尤以后者为甚。它具有三大特征:一 是革命性;二是示范性;三是走由上 而下的道路。

以上四种类型从不同角度揭示了教育现代化的主要形态,它指明,世界教育现代化是大工业革命以来现代教育的世界性宏观历史发展,集中反映了教育现代化的最一般特征及发展规律,其他三种则是这种宏观发展中的特定阶段或相应形式,它们必须遵从世界教育现代化的一般发展规律的指导。因此,一方面要研究世界教育现代化的一般规律,另一方面又要揭示其他形式的特殊性,在强化规律指导的同时又能有效地把握具体的教育现代化进程。

- (二)教育现代化的主要内涵 教育现代化作为一种推进教育 从旧模式向新模式演变的历史进程, 这种进程的具体内涵突出表现在以下 几个方面:
- 1. 教育现代化是改革进程。这种 改革指的是现代教育改革,尤其是指 从旧教育模式走向新教育模式的转 变行为,是一种以指向未来为特定目 标来改进教育实践的有意识的行为。 至少具有三种含义:一是必须不断革 除旧教育观、旧教育制度及方法;二 是制定和提出新的教育目标、教育观 和教育体制;三是赋予教育新的职能 和作用机制。
- 2. 教育现代化是复杂的系统进程。即教育现代化是教育诸因素构成的系统的变革和整合的过程。教育现代化包含了人类教育思想和教育行为

的一切方面,不仅与社会的方方面面 相互作用,而且教育自身的各种因素 也盘根错节,一个因素的变化总会影 响另外因素的变化,从而构成一个复 杂的系统演化进程。

- 3. 教育现代化是全球进程。即教育现代化是全人类的共同事业,代表着人类发展的光明前景。它既体现着人类走向美好的必然趋向,也体现为教育发展是一种国际的相互作用、共同推进的全球性运动。
- 4. 教育现代化是整体演进进 程。即教育现代化是在教育领域上推 行的一种整体社会进化运动。因此, 教育现代化不仅仅是入学人数的增 加, 更重要的是一个综合的、整体社 会进化进程。在教育现代化看来,一 个民族的教育水平提高必须包含至 少六大方面: 一是国民具有良好的 教育心态; 二是国家整体的文化素质 水平, 较高的识字率和受高教人数的 比例; 三是学校教育在国家发展中的 地位和作用;四是国民的道德行为水 平; 五是国民潜能发挥的水平及成就 取向的水平; 六是国家教育模式的转 变及水平是否转向以注重社会功效、 服务社会、推进科技进步为主导向。
- 5. 教育现代化是长期进程。即教育现代化在本质上表现为对社会发展的顺应,是长期发展不断演化的结果,不可能一蹴而就。因此,必须在推行教育现代化中重视制定长期发展规划,切忌进行短促突击,搞一时的形式主义"运动"。民族素质的提高来不得那种走过场,弄虚作假,逢场作戏或追求短期时尚的行为,如应试教育、分数教育、迎检教育等。长期进程总是通过不同阶段来实现的,根据相应阶段制订具体的发展策略是推行教育现代化中的一项重要的举措。
  - 6. 教育现代化是不可逆进程。

即教育现代化作为一种民族素质的提高,其趋势是不可逆的。历史实践证明,教育现代化是现代化中最基础、最本质的要素,是最难实现的,因而也是最后实现的关键要素。只有实现人的现代化,民族素质提高了,才能使现代化建立在坚实的基础上,使之成为不可逆的进程。日本和德国战前教育发展水平较高,虽然被军国主义利用来发动战争,使民族陷入灭顶之灾,但当国家走上正常发展轨道时,原有的教育基础再次发挥作用,很快便呈现出高速的发展。

- 7. 教育现代化是进步进程。即教育现代化本身就是一种人类的进步,这是我们评价教育现代化运动的一个重要指标。进步是根据人类获得自由的水平来衡量的,在推行教育现代化过程中必须始终如一地体现出这种进步,以进步为目标、为准绳。为了实现这种进步,一是要把社会发展作为目标,二是要把人的发展作为基础,三是要把民族发展作为动力。
- 8. 教育现代化是适切化进程。即教育现代化在其本质上表现为消除教育与社会、教育与生产的对立,促使教育从封建的学术堡垒中走出来,转向与生产劳动相结合,使之从依附于宗教和政治转向相对独立,从作为等级和阶级的象征物转向社会发展的基础动力,不断趋向于建立一种与国家发展目标一致、与经济发展一体的协调适切的体系。因此,教育现代化必须推进教育的模式转型,建立多元化、多样化、多层次、多规格的教育体系来适应多样化的经济和人才发展需要。
- 9. 教育现代化是循环递进进程。即教育现代化的推进不是直线发展,而往往是多阶段的循环往复、逐步递进的进程。世界教育现代化实践表明,要建立一种新的教育模式,获

得一种新的教育认识,往往要经历多 个回合, 其中不仅受到传统的影响, 而且将受到认识主体的局限性以及其 他因素的影响。如20世纪50年代韩国 学西方办教兴邦,教育大发展,但并 未带来预期的经济繁荣,被斥之"大 学亡国论",最终于1961年4月19日爆 发了著名的学生革命运动。20世纪60 年代的改革似乎是走回头路,缩减了 许多学术性正规大学, 创办了许多专 科院校,但实际上是一种进步,教育 开始转向为经济发展服务,并逐步建 立起实践型模式, 为今后韩国发展起 了巨大作用。

(三)教育现代化的历史实践 形式

从对教育现代化概念的考察中, 我们可以获得有关历史实践形式的 重要认识:

- 1. 教育现代化不是西方化。这 是一个最重要的认识: 其一, 任何国 家的教育现代化都不是单纯照搬西 方模式的结果,也不是单纯受某一 先进国家作用而发生;其二,教育现 代化往往引用西方发达国家的发展 模式作为推进指标,制定相应的标 准,但并非是对这些西方教育指标 的简单满足和机械套用,因而不可 能具有统一的标准; 其三, 后发外生 型国家教育现代化需要外力,但却决 非为简单的外力推进的产物; 其四, 后发外生型教育现代化要重视借鉴 作用,但并非为国外教育模式的直接 移植。一句话,后进国家教育现代化 不是直接外生的,不是西方化。亚太 许多国家的教育现代化,往往都是在 西方作用下启动的,并且借鉴了西方 的许多经验和改革成果, 但是从没 有一次是靠照搬西方模式改革教育 而取得成功的。
- 2. 教育现代化并非本土化。目前 在讨论教育现代化或现代化问题时,

一些人用本土化来否定西方化,反对 照搬西方模式,似乎使用本土化成了 一种光荣。本来,用本土化强调借鉴 外来经验必须经历本国的改造过程, 反对盲目照搬, 这点似乎无可挑剔。 但关键是,第一,本土指土著者或本 族原有的,是人种志中的特用词汇。 由此推来,本土化就是把外来的东西 变成本土的、该民族中原本传统意义 上的东西,这显然与现代化相悖。第 二,借鉴模仿仅仅是后进国家教育现 代化过程中的一小部分, 既不是教育 现代化的主流, 更不是全部。第三, 大规模借鉴仅仅是后进国家现代化 初期一时性行为,根本不可能成为 教育现代化的本质定义。研究也一再 表明,在后进国家教育现代化历程中 始终在实践着的一条主线是:借助外 力,引进先进教育经验和成果,改造 本土的传统教育模式,建立有本国特 色的现代教育体系, 使之适应和推动 工业化的现代社会发展。后发型国家 教育现代化的核心问题就是在当代 社会巨变使本土传统内在演进逻辑 发生中断的情况下,如何实现符合时 代发展要求的新的教育整合,即如何 实现传统教育的时代创新的过程。它 既不是西方化,也不是本土化,而是 地地道道的"现代化"。在本质上,教 育现代化是一个民族教育成长过程, 是在民族教育成长中实现的。

3. 教育现代化是一个民族教育 成长的历程。世界教育现代化的实践 表明,教育现代化与特定国家或民族 的成长、与民族的现代教育意识成熟 度有着一致的、平行的互动关系。在 当代意义上,任何国家或区域的教育 现代化必然受到国际因素的某种作 用,但是这种作用只有通过本民族的 进步、发展和创新才能表现出来。换 句话说,教育现代化是特定民族在现 代化进程中不仅认识到而且学会了兼

容古今中外教育精华从而创建出符合 本国实际的新教育的结果; 是这一民 族在外域巨大发展压力下奋起,努力 赶超先进国家的产物;是这一民族不 甘落后, 变革自新不断进步的成果; 总之,是这一民族成长的历程。这是 国家教育现代化的本质所在。离开民 族的成长历程,我们就不可能找到教 育现代化的具体表现, 也无从考证教 育的任何发展。

(四)教育现代化运动的基本 趋向

教育现代化涉及教育的各个领 域,不仅有教育观念、教育制度、教育 物件等层面的现代化,还有教育管理 体制、教育结构、教育内容、德育、智 育、体育等方面的现代化, 对这些研 究实际上已涉及具体对象和标准等问 题。这里仅从把握概念出发归纳教育 现代化的有关发展趋向:

- 1. 生产性将日趋强劲。教育现 代化以工业化为起点决定了它的生产 性,即以推进工业化、建设工业化社 会作为办教的中心任务, 自工业革命 以来教育现代化的全部历史进程实际 上都在促使教育走向与生产劳动相结 合,为经济发展服务。据对我国成都 一家工厂调查表明,在3年的108项较 大技术革新中,教育程度与革新之间 有显著正相关,教育水平与优秀技术 工之比为:大学程度为100%,高中为 50%~60%, 初中为8.8%~22.7%。对 安徽最早实行土地联产承包责任制 农民的调查表明, 劳力教育程度对收 入的影响最大(相关系数为0.9638)。 这种生产性将随着生产中科技含量 的增加,尤其是知识经济的兴起而加 强,目前经合组织成员国的生产中科 技含量达60%以上,教育已显现出强 劲的生产性。
- 2. 革命性将愈显突出。教育现 代化在本质上是一场变革旧教育的





革命运动,它不仅要革除旧的教育观 念, 更重要的是彻底抛弃传统的教 育模式,实现教育的根本转型。当教 育的生产性越强劲,就越需要教育 更彻底地放弃历史上那种为有闲阶 级营造的传统模式,创造符合人类 时代生产特性的教育体系。法国学者 阿兰·图雷纳在分析现代化时强调:

"任何一个社会, 决不会不与以前的 社会和文化再生产制度或控制制度 做初步的决裂便发生变化。在历史 上,这种初步决裂表现为革命。"实 际上,这种再生产制度的主体就是教 育。在教育现代化不仅要变革教育与 生产的作用模式,而且要不断更新旧 的教育目的、思想、制度及内容,彻底 消除封闭型学术教育与工匠型职业 教育的对立。

3. 发展性将更受重视。教育现

代化另一重要趋向是进一步强化其 发展功能,不仅把促进经济增长作为 核心目标,而且更重要的是营造一种 再生性的可持续增长过程。为了实现 这种增长,未来教育将更加重视办教 模式的转型, 重视科学规划, 力图在 对经济、社会以及文明演进的深刻把 握基础上提供教育影响现代经济持 续发展的各种必要条件,以使教育现 代化与经济增长间形成互动的张力, 提供保持现代经济增长的重要基础。 这是解决为什么早期包括土耳其、 西班牙、葡萄牙许多国家都曾富强一 时,而却未能坐上发达国家宝座的关 键举措之一。

4. 综合性将趋重要。教育现代 化是适切化进程, 因此随其深入, 将 日益呈现出一种整体性的综合社会 运动,不仅教育自身各种因素如观 念、目标、体制、内容、方法、手段以 及教师、学生、家长、社会、社团等将 寻求最佳的互动形式,而且教育与社 会各方面发展将达到更高程度的协 调,在综合指导下使教育发展的整体 方向、功能、机制等方面实现质的转 变,产生机制上的统筹和有机配套。

5. 国际性将日益加强。教育现代 化是全球化进程,在走向全球的进程 中将呈现出巨大的开放性。一方面是 任何一种教育现代化,都必须依赖国 际相互交流相互作用中实现的,都是 在开放的条件下与经济、社会发展互 动过程中发动演变的结果,不可能在 封闭中自我转变。另一方面教育现代 化需要国际的交流合作,注重与国际 合作、寻求共同发展是21世纪世界教 育现代化的强劲主流。

所谓教育现代化从字面来看,是指让教育从传统迈向现代,而与现代社会同步之义。教育现代 化隐藏的假定是教育不够现代,它是老旧的,是需要更新的。由于现代化社会的特质是自由化、民主 化、多元化、人本化、科技化、本土化、国际化及未来化,因此,教育现代化应当以这些特质作为努力 的方向。

-黄政杰(台湾静宜大学教育研究所教授)

# 作文评改例谈

文/重庆市璧山区保家初级中学 雷相明

作文评改是作文教学的一个重 要环节, 更是一个关键环节。许多教 师做了这个环节, 但不一定做得深入、 到位,评改的效果不是很理想。根据 我自己在作文评改方面的经验,在此 提出这个问题,和大家共同交流。

# 一、作文评改对于作文教学 意义重大

(一)评改作文是学生的心理 期待

每次作文之后学生都希望看到作 文的结果,哪怕只看到一个分数。这 是一种心理期待,如果教师不认真对 待他们的习作,会让他们失望。评改作 文有利于增强学生对作文的兴趣。

# (二)评改作文是教师了解学 生作文水平的必要途径

不通过评改, 教师无法获取学生 作文水平的反馈信息,对学生现有语 言发展水平缺乏足够的了解, 教学指 导就可能是盲目随意的。

# (三)作文评改能让学生辨明 优劣得失

评改就是对习作的优劣有具体 的阐释。教师要鉴别习作优劣, 把标 准通过评改告诉学生, 让学生可以比 对标准, 审视自己的习作, 从而明白 得失。没有这种审视, 学生就会越写 越盲目, 越写越糊涂, 原地转圈圈儿, 习作水平不会有本质的提高。

# (四)评改可以指出习作完善 的方向

一个有经验的教师, 不仅能对学 生的作文优劣做出客观公正的评判, 而且能给学生具体的修改意见。这样 的评改,对于提高学生的写作技巧作 用最为显著。

# (五)作文评改增强师生、生 生互动与交流

通过阅读他人的习作, 听取他们 的意见,再比对自己的习作,可以互 相借鉴、取长补短。这种交流既生动 有趣,又互相促进。

# 二、作文评改的形式、原则、 内容和方法

## (一)评改形式

怎样评改最好,如何评改最有 效,相信大家都做过各种尝试。比 如:全批全改、精批细改、抽组轮换 改、集体评改、面批面改、学生自改、 学生互改等。

这些方式各有优劣。全批全改覆 盖面大,但是工作量也大;精批细改 精神可嘉,但教师大多"伤不起",建 议偶尔为之; 抽组轮换改工作量小, 但覆盖面小;集体评改以点带面,以 个例示范带动全体,有直观性和示范 性,但对每个学生的具体情况又有所 忽略;面批面改效果最佳,但耗时较 长; 学生自改可以培养学生自查自纠 的习惯,但只限于"文从字顺"基本 的层面; 学生互改可以增强交流的热 情,但也同样只限于"文字错漏"或简 单的看法, 甚至会流于形式的热闹, 效果欠佳。

其实,作文评改无论采取什么形 式都无可厚非,关键问题在于是否引 导到位,是否对学生的写作产生了示 范性、启发性和激励性。

# (二)评改原则

第一是意见中肯。"中肯"包括 这样几个标准: 1. 符合"这个年龄" 的发展水平; 2. 符合"这个学生"的 发展水平; 3. 符合"这篇习作"的质 量标准。泛泛而论,评语模糊,都不 是好的评语。

第二是切中要害。所谓切中要 害,就是能说到点子上。评优点,即是 该习作成功点; 指缺点, 即是该习作 的失误处。有的评改将优点当缺点, 将缺点当优点,教师没眼光,就说不 到要害处, 甚至会误导学生。

第三是指明方向。改文原则上不 是教师的事情,而是学生的任务。我 们可以帮助学生, 指导学生改文, 但 不能全部包办。有的老师把改文的过 程省略了。对于学生的作文,给个分 数就敷衍过去了。没有改文的训练, 作文质量意识难以增强,能力也难 以提升。评是为了改,改既是为了提



高质量, 也是为了磨炼能力。很多教 师的作文训练就是缺少"改"这个环 节。他们把"批改"当成"改"。"改" 不是教师操刀, 而是教师指导学生去 实践, 把学生习作的问题找出来, 让 学生去修改和完善自己的作品。在这 个环节中, 教师必须要为学生修改自 己的作文指明方向,比如主题的提 炼、内容的增删、结构的调整、段落 的调度、语言的润饰等。就作用而言, 改稿比拟稿更练功夫。写,有时是糊 里糊涂,而改,则必须明明白白。

第四是用语要适中。用语适中, 是指评语讲究语言艺术和语言尺度。 不用过分刺激的语言, 也不用过分赞 誉的语言,同时也不要"文过饰非", 浮夸和鄙视,这都是对学生的不尊 重。评语适中,就是让学生乐于接受 指导。

例1(小学生原生态习作评析)

# 有趣的小狗可可 (小学三年级某生)

有趣的东西有很多, 比如玩具、文 具、手工品、体育用品……但我觉得最 有趣的莫过于我养的小狗——可可。

「建议:删除这一段。这一类开 头,作者本意是想紧扣话题,引出后面 的叙事,但往往形成套路,入题反而慢 了。这样的开头其实显得多余, 删去后, 一点不影响后面的叙述。

可可10月9日1岁,牙齿不尖,是只 巧克力色的泰迪母狗, 性格温顺、失 主心切、胆小。

每天一起床,可可一下子跳到 我身上,一边舔我的脸,一边疯狂的 (地)摇着尾巴。

记得有一次,可可由于随地大小 便被老爸、老妈关(进)厕所(了), 无论我怎么求情都不放,最后我和爸 爸、妈妈出去吃饭,可可竟然自己把门 打开了! 把屋子里弄得一团糟, 见到我 回来了,自己又乖乖的(地)去了厕所。

「提醒: 动词用形容词修饰时, 它 们之间的助词用"地"而不用"的"。]

可可也很听话,一次,可可进我 房间找我玩儿,看见我正在思考问 题,就在一旁待着,知道(直到)我做 完作业。

一次,可可因为好奇上了六楼, (。) 六楼的两户人家, 一家养了一只黑 猫,很凶;一家养了一只白狗,很勇敢。 一猫一狗正在大战, 你打我、我打你, (。) 可可也进去凑热闹, 那黑猫直向 可可抓去,吓得可可大叫,(。)老爸看 见了, 把猫赶走了, 这才救下了可可。

这就是我家的可可, 和我一样, 可 爱、调皮又胆小。

#### 大朋友说两句

这"可可"真的被小作者写活了。 小作者的语言有特色,比如:"一家养 了一只黑猫,很凶;一家养了一只白狗, 很勇敢。"这一句写得很有神采呢! 你看 "黑猫""白狗",一黑一白,色彩对比 鲜明;一个"很凶",一个"很勇敢", 其实两个都是"狠"角儿,但却有不同 的感情色彩, 褒贬都在"凶"和"勇敢"

之中体现出来了。还有,从句型上看, 两个句子很对称,整齐,像骈偶句,而 且用词简洁、准确。"可可也进去凑热 闹",被黑猫当作了白狗的帮凶,招来黑 猫狠抓,吓得大叫-这些细节写得很有 趣,猫狗的世界也如此纷纭复杂,真是 好句子! 不过大朋友要提醒小作者, 写 完后自己细读两遍,看有没有误写误用 的字词, 标点符号也要推敲使用, 这样 才会让自己的佳作更好。

# 期待你更精彩的习作!

#### (三)评的内容

- 1. 书写入格的指正。看行款格式 和标点符号的书写是否符合要求,如 果不符合的,要指出来,或者勾画出 来,可当面订正,也可公开示范。这是 作文习惯的教育。也是入格训练必须 要指导的训练内容。
- 2. 文从字顺的梳理。作文首先要 语句通顺, 意思清楚, 正确用词用字, 尽量没有错漏。对刚学习写作文的小 学生, 这方面的问题比较突出, 要有 耐心去梳理。同时,要告诉学生,增强 课外阅读,加强语感训练,积累词量, 可以较快地克服以上问题。
- 3. 内容情感的审视。真情实感 是作文内容最核心的价值标准。真情 实感要求所写内容来自学生真实的 生活和经历。作文不仅是让学生复述 自己的生活经历, 更要反映对生活的 审视和发现。没有审视和发现,生活 就没有找到意义。真情实感同时要求 以儿童的眼光和角度去发现生活的 情趣, 而不是以成人的标准去拔高主 题。真的生活、真的感受、真的表达, 才是真的写作。对于不健康的情感, 要加以正确引导。
- 4. 遣词造句能力的激励。学生 作文, 重点放在书面语言的表达能力 训练, 遣词造句能力是重中之重。这 种能力的成长是渐进的, 教师要经常 对学生加以激励。对运用较好的词

句,要加以圈点,培养学生形成斟酌 用词的习惯。

## (四)改的方法

#### 1. 顺

理顺句子, 纠正标点, 做到文从 字顺,语意连贯。

#### 2. 删

删除多余的词句, 使语言简洁、 准确。

#### 3. 补

添补词句, 使句子完整, 意思丰 富,词语生动。

#### 4. 增

主要是对内容的增加,比如增加 细节描写、增加情节、增加背景交代 等等。

#### 5. 调

对结构、段落、句子的位置进行 调换。

#### 6. 换

换材料,换内容,使先前不好的 内容撤下来,重新更换内容。

#### 7. 批注

批注是老师或其他读者加注的 意见,分旁批、眉批、尾批等。用于作 者和编者、学生和老师、作者和朋友 之间的书面交流。

特别要指出的是,以上所提到的 作文评改的形式、原则、内容和方法 等在同一篇作文修改中不一定要全部 运用,也不是每一次、每一篇习作都 要评得面面俱到。教师在保证浏览全 班学生习作概貌的基础上, 选择各个 层次有代表性的习作,针对突出问题 或普遍倾向进行评析,有的放矢,这 样既有示范性,又有针对性,效果好、 效率高。

例2(初中生原生态习作评析)

#### 心事

#### (初三某生习作)

心愿, 如愿望一样, 想了便要去达 到。但心愿和心事却不一样,心事是想

了便把这件事放在心里面,不让任何人 打开——除非自己想说。「开头的议论, 区分"心愿"和"愿望",与题目"心事" 扯不上关系, 离题太远, 显得多余。]

以前, 还是一个小孩的时候, 我是 多么快乐,不会担心作业没做完,也不 会担心知识没学好,整天都是阳光灿 烂。我是多么希望时间永远都停留在 那时, 永远都是一个小孩。 「将这几句 话作为开头,引出"心事",或许更好一 些。]可是那不就成了一个"老顽童"了 吗? 「这一句显得多余, 最好删除。〕 时 间在一天天流逝, 我也在时间流逝之 中长大,几年过去,我摇身一变,成为 一个名副其实的小大人, 而且学习也在 向我示威。「"而且学习也在向我示威" 需要改一下,揭示"心事"是什么。]

升入初中,学习任务更重了,作业 也更难了,也不会像在小学,作业你想 做就做,不想做就算了,除非你放弃了 它。「这一句把初中、小学作对比,想突 出"初中课业更重"了,但议到小学,话 就说得不恰当:什么叫"想做就做,不 想做就算了"呢?"除非你想放弃它" 又是接哪一个意思在说呢? 前后句子 没有连贯性。]就这样,[前面没有叙 述事实,"就这样"指代的内容就落空 了。]我整天脑子里就只有"学习"二 字,脑袋也在不停地磨。「最好用描 写典型细节的方式,代替直接陈述,把 "我整天脑子里就只有'学习'二字, 脑袋也在不停地磨"这句话,表现成具 体形象的情景,才具有表现力。] 俗话 不是说得好吗: "只要功夫深, 铁杵磨 成针。"「有了这句话,后面应该描写一 下自己"下功夫"的情况,不然,这句话 就显得空洞了。〕

面对学习,有时我真的是无能为 力。「怎么"无能为力",要叙述一二事 例。]因为学业在一年一年中加重,作 业有时也特别难做。「这个原因前面已 经说过了,再说就重复了。]我想我初 二都像这样子, 初三可怎么办呀! 虽然 我一直都在努力,一直都在进行自我 安慰,但我知道:安慰是没有什么用 的,自己自信,这才是最重要的。「直陈 "心事",不如通过描写,侧面烘托心 中的焦急,避免平铺直叙。]

每次考试考得不理想的时候,妈 妈都在电话里安慰我:"一次没考好, 并不代表下次不能考好呀。"但我知 道,她只能在精神上安慰我。但要真 正学好,就只能靠自己。「这个事例较 实在,可惜没有展开,如当时环境、妈妈 说话的语气、自己的感受等情形,都可 以多描写。〕

我有时也在想:学习既然这么 累,又何必来"自找苦吃"呢?又想想 "知识改变命运"这句话, 我又推开心 中的"魔鬼",向"天使"那边靠去。她 好像在我心中对我说:"振作起来,不 要相信坏人的话。"[这个思想冲突和 矛盾斗争过于简单,转变太快,用"魔 鬼"和"天使""坏人"来打比方,显得 概念化了一点,落入俗套。]

现在学习是辛苦了一点,但是现 在辛苦,将来却幸福。读书是我们人生 中最困难的事情之一, 我们为何不把 它打败呢?「"打败"一词,与"最困难 的事情之一"搭配不当,有语病。]

#### 总评

审题准确, 选材不严; 合乎题意, 表达欠佳。

开头离题太远,切入太慢;本来是 记叙文,空洞的议论和无厘头的抒情太 多,语言逻辑零乱。叙事散乱、空泛,扯 得远, 收得慢, 既没有核心的中心事件, 也没有突出的片断描写,写事不见事, 没有场景感或画面感。还要多多学习记 叙文的结构技巧和表达技巧,一要有实 实在在的事例或精心剪截的画面,二要 在叙述事例时或刻画片断时善于运用 多种手法,力避平铺直叙。



# 关注数学文化课教学, 培养学生的人文素养

# -以实验一小刘莉老师执教的《有趣的货币》为例

文/重庆市长寿区凤城二小 游小明 重庆市长寿区教师进修学校 张玉梅 重庆市长寿区实验一小 刘 莉

数学专家在追问, 数学是什么? 数学教师在追问, 我们给学生头 脑中留下了什么样的数学痕迹呢?

一位母亲说, 数学是头疼。

小学时,碰到应用题,我立马头 脑发胀,直到现在,拿起女儿的数学 书,我还心有余悸。

崔永元在他的《不过如此》中写 道:"对我来说,数学是疮疤,数学 是泪痕,数学是老寒腿,数学是类风 湿,数学是股骨头坏死,数学是心肌 缺血,数学是中风……当数学是灾难 时,它什么都是,就不是数学。"

竟然有这么多的人对数学心存 恐惧,这真值得我们数学教师反思。

《数学课程标准》明确指出:"数 学是人类的一种文化,它的内容、思 想、方法和语言是现代文明的重要 组成部分。"从数学文化的历史视角 来看, 数学从最初的形成开始, 其活 动就具有社会性,它伴随着人类文 明发展的进程,从农耕文明,到工业 文明, 再到信息文明, 数学的作用一 次比一次明显。数学这一人类悟性的 创造物,一直是人类认识自然、完善 自我、完善社会的一种高度智慧的结 晶。数学教学只有放在"数学文化"



这样一个大背景中开展,才会焕发 出勃勃生机,展示出旺盛的生命活 力。但是, 在具体教育实践中, 数学 文化在课堂只是点缀, 因此, "让数 学变得文化些,还数学以文化之本来 面目"是我们数学教育须关注、思考 和探索的问题。由此,我区实验一小 组织骨干教师,成立数学文化课程 开发研究课题组,借助数学趣闻、数 学史话、数学游戏、数学魔术、数学 问题、数学家的故事等为载体,与学 生的年段数学知识相契合, 以生动活 泼的形式形象生动地介绍数学思想、 数学方法和数学精神,展现数学的魅 力。课程开发取得了初步成效。前不 久,有幸听了刘莉老师的一堂《有趣 的货币》的数学文化课,整堂课不仅 改变了老师的教学方式,而且改变了 学生的学习状态。

# 一、创设情境,确定主题

#### 1. 内容导入

老师向学生介绍: 钱可以用来买 东西,可以用于货物间的交换,它又叫 货币。(板书:货币)

提问: 我们中国的货币还叫什么 名字呢?

生回答:人民币。

#### 2. 故事引入

师: 我有个和货币有关的故事, 名 字叫《周恩来外交故事》(课件出示周 总理图像),和大家一起分享。

师: 周恩来总理是我国的开国总 理,他风趣幽默,有高超的应变能力 和语言艺术。在一次记者招待会上, 一位西方记者问他中国人民银行有多 少钱。这可是国家机密, 怎么能说呢? 可又不能不说,于是周总理眉头一皱, 联系当时中国发行的人民币, 很快告 诉记者,中国有18元8角8分。(课件出 示该套人民币)

「赏析] 周总理的机智回答, 让 孩子们顿生崇敬之情和探究之趣。

## 二、发现问题, 共同探究

#### 1. 探究人民币的发展史

师: 我们现在用的人民币也只有 18块8角8分吗? 大家稍后可以算一算。 现在让我们一起了解人民币的发展过 程。(课件播放)

师: 第一套, 1948年发行, 12种面 值共62个版本,最小的1元,最大的5 万元。其中收藏价值最高、被誉为最牛 的人民币是面额为1万元的牧马图人民 币。请大家仔细观察, 你发现了什么?

师: 这是按照我们以前的书写习 惯来排版的,阅读顺序从右往左。这 套人民币的收藏价大约为300万。

师:由于第一套人民币的面额太 大,所以1955年我国发行了第二套人 民币。并规定,第二套人民币1元等于 第一套人民币1万元,同时发行分币。 我们一起来看看它的特征。

师:背面有少数民族文字。

师: 在第二套中, 有一张非常特别 的面值——3元。这个面值只有第二套 人民币才有, 因此, 它的收藏价值也是 非常高的。第二套总价约40万。

师:第三套人民币1962年发行,这 就是刚才的故事中周总理说到的那一 套,我们一起来加一加。

师: 本套人民币发行了硬币, 本套 人民币一直到2000年才停止流通,历 时38年, 是目前流通时间最长的一套。 它的市场价值约10万元。

师: 第四套人民币发行时间是1987 年,与前几套相比,又有了较大的改变。

师:(展示课件)在相同颜色圈的 地方, 你看到了什么不同? 对了, 从第四 套开始,人民币上的文字全部采用简 体字。第四套还体现了民族团结的精 神, 在人民币的正面印上了少数民族同 胞的图像。我们一起来看看。

师: 第五套: 1999年发行, 在这套 人民币中, 取消了2元, 新增了20元的 面额,这使面额计算更加合理。其实,

它还是个小小的导游呢, 我们就跟着 它去领略一下祖国的壮丽河山吧!

[赏析]货币作为一种特殊的商 品,从金属货币到后来的金银货币, 再到现代的纸质货币、电子货币,都 反映出货币发展的悠久历史。在我 国,早在原始社会后期就已产生了货 币,经历了几千年的演变才变成今天 的人民币。人民币的演变过程实际上 体现了中华民族文化的不断发展,社 会不断进步的过程。教师在向学生 介绍我国货币发展历史的同时,加深 了学生对人民币知识的理解, 凸显了 货币的文化价值,提高了学生的人文 素养。

#### 2. 世界货币文化

#### (1) 欣赏世界货币

师:刚才我们研究了人民币的发 展史,老师也收集了一些其他国家的 货币,下面我们就一起来欣赏其中的

师:我说货币的名称,你们来猜 国家。

## (2)货币中的人

师:一般来说在货币的正面我们 都可以看到一些人物的头像。是不是 随便什么人都能印到货币上? 这些人 又是什么身份呢?老师搜集了几张,我 们一起来看看。

#### (3)简单介绍汇率

师: 不同的国家有不同的货币, 不 同的货币之间可以按照一定的汇率进 行兑换。下面, 我们就一起来看看100 元的人民币大约能兑换多少其他国家 的货币。

师: 仔细观察, 你觉得哪种货币 最值钱?

师:如果给你数量为1的这些货 币, 你最想要哪个国家的? 为什么?

「赏析] 刘莉老师在教学中, 让 学生在了解人民币的基础上, 去认识 港元、澳元、美元、日元、英镑、欧 元、马克、法郎等世界货币。同时还 对一些货币上的人物进行了介绍,包 括毛主席、贝多芬、居里夫人、申师 任堂、富兰克林、伊丽莎白、阿尔尼 姆……并指出只有对世界发展有巨大 贡献的人才可以出现在货币上面。在 货币的兑换过程中,引导学生换算出 最"值钱"的货币,培养学生的应用 意识,同时向学生渗透一些基本的数 学思想与方法。

#### 三、实践活动

师:刚才咱们认识了不少的货币, 下面我们就一起去快乐超市购物吧!

指导学生开展各种购物游戏。

[赏析]货币是用来服务于生活 的。认识货币的目的是为了使用它,体 现它的社会价值。该项活动让学生感 受到生活中处处有数学, 数学就在大 家身边。

#### 四、全课总结

师: 这节课中你觉得什么地方最 有趣?你还想知道关于货币的什么 知识?

[赏析]从学生发亮的眼睛里, 从学生高高举起的小手里,从学生不 愿下课的情感里,从听课老师的惊 叹里,不难看出这堂课的趣味性。刘 莉老师精心开发和利用教材,站在数 学教育的高度,关注数学文化课的教 学,从全新的视角,开阔了学生的视 野,让孩子畅游世界货币的王国,孩 子们是如此的惊奇和兴奋: 原来还 有这么有趣的数学课呀! 学生在获取 数学知识的同时, 感受数学文化的氛 围,体会数学文化的品质,领悟数学 文化的精神,提高学生的人文素养。

作为听课教师, 我们再一次体会 到: 教科书真的不是孩子们的全部世 界,世界才是孩子们的教科书。



# 培智学生活动课程的实践研究

文/重庆市北碚区特殊教育学校 甘国贤

近年来,学校的生源结构发生了 改变, 聋生越来越少, 智障生越来越 多,中重度智力障碍学生逐年增加, 占到智力障碍学生比重的百分之六十 左右, 目不少聋牛伴随着学困或多重 障碍。智力障碍儿童有意注意能力较 差,学习持续性较短,记忆能力也较 弱,对于系统学科知识的接受非常困 难。除了学习困难,很多智障学生无 法将输入信息的知觉与动作输出协调 起来,如视知觉和动作等的失调、如 眼手协调能力差,这些给他们的生活 和学习带来很大的困难。学科课程不 能满足我校特殊儿童的需要,这就需 要学科课程以外的其他课程来弥补 学生的需要。活动课程的内容对特殊 儿童来说具有生活气息和亲和力,对 于精细动作的开发和适应能力的提 高也大有裨益。因此,学校以"培智 学生的活动课程的实践研究"为课 题,积极开展了培智学生的活动课程 的实践研究,学校主要围绕培智学生 活动课程的内容、组织形式及活动课 程的管理进行了探索和实践。

#### 一、活动课程的内容

活动课程的内容广泛,学校的活动课程内容大概有以下几个方面。

#### (一)常规教育活动

在课题研究的过程中,学校学习了活动课程的理论,了解了活动课程的理论,了解了活动课程的概念、作用、目标等,梳理了学校以前开展的各种活动,对适合学校开展、有利于培智学生发展的教育活

动,依据活动课程的目标和在校学生的实际情况加以总结、提炼,形成了一系列的常规教育活动:

- 1. 每学期开学、期末的安全演练活动。
- 2. 以生活技能、感恩、安全、环 保为内容的主题教育活动。
  - 3. 各种节日庆祝活动。
- 4. 春季的趣味运动会, 秋季的亲子运动会。
  - 5. 与区内其他学校的联谊活动。

这些活动以学生为主体,在固定的时间,通过多种形式开展,让学生在活动中既巩固了学过的安全知识、生活技能、环保知识、了解了中国传统的文化,又使身体得到了康复锻炼;通过这些活动,还融洽了学校、社区和家庭之间,师生之间的关系,促进了特殊学生和普通人的相互了解。培养了智障学生的爱国、爱环境、爱生活、爱生命的情感,增强了智障学生的安全意识、集体观念和人际交往的能力。

#### (二)特色活动

学校根据北碚区教委关于开展 "一校一品",创建特色学校的要求, 充分挖掘和利用学校所处的社区优 势资源,结合学校实际和学生实际, 确定了特色活动项目:

#### 1. 瓷盘制作

瓷盘制作又称"瓷盘上的刺绣",瓷盘制作的步骤为:

(1)设计图案或者选择图案

#### (2) 过稿又叫拓稿

把选择的图案用专门的复写纸完整地复印在白色的瓷盘上。

#### (3)雕刻又称细凿

把复印在瓷盘上的图案用专门的瓷刻工具磨或者刻出来。

#### (4) 着色

运用专门的颜料给磨刻出来的 图案上色。

#### (5) 整理、装饰

对上色完成的瓷盘进行整理喷漆,根据需要进行装裱。

除此之外,学校的特色活动还包 括:培智足球、培智学生表演、围棋 活动等。

# 二、活动课程的组织形式

为了实现特色活动的目标,学校根据培智学生的不同兴趣、爱好和本校师资水平、场地设施等条件,面向全体学生,做到普及与提高相结合,分为全校活动和分组活动。常规教育活动都是采取全校活动形式,学生全员参加。特色活动主要采取分组的形式,分为普及组和提高组。

#### 三、活动课程的管理

为了落实活动课程,提高活动课程的质量和水平,学校加强了对活动课程的管理。

#### (一)活动课程的组织管理

学校把开设活动课程纳入了学校 的工作计划和发展规划,有专人负责, 保证课时、场地、器材与师资配备。

常规教育活动由学校副校长和德



育处直接负责活动的计划、组织管理 和开展落实。特色活动由校长和教导 处负责规划、组织管理并监督实施。

#### 1. 瓷盘制作活动的实施

瓷盘制作活动由经过专门培训 的教师、美工老师、社区美术工艺社 的瓷盘制作专家直接负责。瓷盘制作 普及组的老师主要由美工老师或者 有美工特长的老师与普通教师搭配 组成,对能力较差的学生进行瓷盘制 作的最初步的培训学习, 如图案的选 择、描画、过稿的练习。时间安排在每 周四下午第二节课进行。提高组的老 师由经过培训的瓷盘制作教师和社区 美术工艺社的瓷盘制作专家组成,主 要对能力较好的学生进行瓷盘制作 的细凿、整理、着色的学习训练, 指导 其制作出瓷盘作品。时间安排在每周 二的上午第三、四节课进行。

#### 2. 培智足球活动的实施

培智足球活动由学校的体育老 师直接负责指导全校师生开展活动。 在每天的课间操时段安排20分钟进 行训练。普及组的老师根据体育老师 平时在体育课上的训练形式和要求, 对能力较差的学生进行最基本的足 球技能的单项动作训练,如"脚内侧 踢定位球、脚尖踢球、脚底接球"等, 在训练基本动作时穿插一些与足球 有关的体育游戏活动,以此提高学生 参加足球练习的兴趣。提高组的老师 主要对能力好的学生进行足球比赛 的训练。

# 3. 培智表演组活动的实施

培智表演组活动由专业的音乐 老师负责,这个组的学生由音乐老师 来挑选,智障生中有的节奏感好一 点、有的朗诵能力好一点、有的唱歌 好一点,老师从这些学生中分别选一 部分出来组成培智表演组。平时每周 一下午的第二节课进行基本功的训 练,如果有演出任务,就根据需要集

中时间进行节目排练。

# (二)活动课程教师队伍的培养

为了保证特色活动课程的开展, 学校十分重视对活动课程教师队伍 的培养和建设。学校充分利用跟社区 的良好关系聘请社区的瓷盘制作专 家向全校教师做瓷盘制作的专题讲 座,对有美术功底、热爱雕刻的老师 进行瓷盘制作的技术培训, 使这样的 老师成长为瓷盘制作的骨干教师,负 责开展瓷盘制作活动, 指导教师和学 生进行瓷盘制作。学校还聘请西南大 学体育系有足球技能特长的专家或 者学生家长来校对教师进行足球的 基本技能动作的培训,普及足球的基 本知识和技能,发现种子教师。种子 教师负责对培智足球提高组的学生 进行训练,其他老师负责对培智足球 普及组的学生进行训练,这样就较好 地解决了活动课程师资不足的问题。

# (三)活动课程经费的筹集

无论是瓷盘制作、培智足球、培 智表演, 还是围棋训练, 都需要相关 的器材和活动经费作为支持和保障。 在这方面,学校积极想办法,先让活 动开展起来,等展示出来受到社会好 评、引起社会关注后, 因势利导, 利用 各种媒体广泛宣传,争取到了社会的 各种支持,解决活动经费不足和缺乏 专业技术指导的问题。如社区的瓷盘 制作专家、懂足球的志愿者无偿对学 校老师进行的技术指导,社会爱心人 士捐助的活动器材、活动经费。

# (四)活动课程教材的选编

为了使瓷盘制作活动课程的教 学水平得到提高,学校活动课程课题 组收集了老师在瓷盘制作活动中的教 案,按照普及组和提高组的需要整理 汇编成册,形成瓷盘制作活动的教学 材料,供教师参考使用。这样,就可 以避免活动的盲目性、随意性。

# 四、活动课程实施的效果

活动课程在校实施几年了,效果 非常理想,特别是瓷盘制作组和培智 表演组很出彩。精美的瓷盘作品受到 了社会的好评,引起了媒体的关注, 北碚电视台到学校录制关于瓷盘制 作的专题节目,《重庆日报》所载的 《北碚残疾孩子们的幸福生活》一文 中也对学校开展的瓷盘制作的活动 课程给予了肯定。2012年2月的《重 庆残联通讯》"经纬纵横"栏目刊登 了《静态小电影, 杜欣然: 小小"刺绣 家"》,介绍了学生学习瓷盘制作的 过程,让更多的人了解了学校瓷盘制 作课程的开展。学生的瓷盘作品还在 那期的封底上展出,让人眼前一亮。 2012年10月某火锅店的领导到校看 望孩子们,看到师生们精美的瓷盘作 品,不住地称赞,并义买了一幅"长命 百岁"的瓷盘作品。2014年6月,学校 的瓷盘制作活动课参加了"港渝两地 智障学生自主学习能力培养研究"远 程协作研讨会。学生自主选择图案、 瓷盘和制作工具,这不仅培养了学生 的自主选择意识,也让香港的特殊学 校了解了我校特色活动课程的开展和 自主学习能力培养的情况。

智障学生的音诗画《带我飞》在 重庆市第四届残疾人文艺会演中获 得三等奖, 音诗画《仰望五星红旗》 在重庆市90周年国庆文艺会演中获 得二等奖、国家级优胜奖,音乐小品 《雨夜》在重庆市第五届残疾人文艺 会演中获得一等奖。

总之,学校通过对培智学生活 动课程的实践研究, 初步形成了切实 的活动课程内容和形式。特别是特 色的活动课程,不仅能够提高培智学 生审美能力,训练学生的精细动作、 粗大动作和眼手协调,锻炼学生的意 志品质,还能够使学校形成自己的特 色,促进学校更好地发展。



# 教研教改聚能量 内涵发展树特色

文/重庆市江津区蔡家小学校 周 云

蔡家小学位于江津区南部山区, 毗邻贵州习水县,是一所典型的山区农 村学校。现有23个教学班, 学生1 500 多人, 围绕我校"彰显真我 绽放精 彩"的办学理念、"木秀于林 秀木成 林"的校园文化, 我们积极进行教研教 改,努力办老百姓身边的满意学校。

# 一、"三步五环"教学模式构 建本真课堂

"全面实行素质教育, 深化基础 教育课程改革"是当前基础教育领域 里的一项重要任务。要让课程改革取 得成效,必须探索出一些具体的课堂 教学模式。课堂是实施新课程改革 的主战场,是全面推进素质教育的前 沿阵地。无数的实践证明,只有把学 习的主动权还给学生, 充分发挥学生 学习的主动性,给学生展示的机会, 让学生自主、合作、探究的教学才是 有效的课堂。在学习了李海林教师 的《有效教学模式的构建与推广》以 后,本着"让每一个孩子都能全面、 自主的发展"的原则, 我们对课堂教 学模式进行了深入的学习和研究,在 "领雁工程"专家指导的基础上,通 过反复讨论、调研和示范学校共同研 讨, 最终结合实际提出了"三步五环 节"本真课堂教学新模式。"三步": 先学后教、合作探究、当堂达标。 "五环节": 识标导学—引导反馈—

合作探究—成果展示—达标检测。在

推行课程改革的过程中, 我们不断尝 试、不断反思。

# 二、校本研修,提升教师素质

校本研修不仅可以解决农村教 师在新课程实施过程中遇到的疑难 问题和困惑,而且可以促进教师课堂 教学的反思与研究, 进而转变教师传 统的教育理念和教学方式,提升农村 教师素质。

#### (一)自我反思

现代教师专业发展的研究认为, 经验加反思是教师专业发展的最有 效的途径。美国心理学家波斯纳曾经 提出一个公式: 教师的成长=经验+反 思。对农村教师而言,缺少的并不是 经验,缺少的恰恰是反思的能力,缺 少反思的意识、反思的氛围、反思的 习惯。教师实践反思的过程,是主体 唤醒、精神解放、专业自主的过程,是 教师专业化从被动到主动的过程,是 其自身素质加速成熟、日趋完善的过 程。我们引领教师反思,主要有以下 方法:

内省式反思,即通过自我反省的 方法进行反思,可用反思日记、教学 后记等方法。

学习式反思,即通过理论学习或 通过与理论对照进行反思理论学习, 从而深刻理解和把握教育真谛, 树立 全新的教育理念,并对自己已有的教 育理念和行为进行反思。

交流式反思,即教师通过与他 人的交流来进行反思,可通过观察交 流、学生反馈、专家会诊和微格教学 等方法。

研究式反思,即通过教育教学研 究来进行反思。

# (二)同伴互助

集体备课: 各学科划分备课组, 设备课组长一名。由备课组长负责召 集活动,活动要定时、定点、定内容、 定主备课人,备课组成员轮流担任一 周主备课人。大家针对教学内容谈自 己的想法, 然后集体研讨, 修改完善, 进行教学设计, 执教时互相听课, 同 时积极开展评价反思。比较典型的环 节还包括:

课堂观摩: 按学科分组开展教研 活动,分阶段推出"名师示范课""骨 干教师研究课""成长教师观摩 课""新教师汇报课"。教师之间开展 听课、评课,学校要求同学科教师之 间互相听课达一定节次, 鼓励教师跨 学科听课。听课之后,一定要评课,评 课不仅指出优点,而且要提出改进建 议,学期结束,教导处将检查听课笔 记。四大教研组每组每学期至少开设 两节公开课,学期开始学校统一做出 安排,确保每周有课听,人人都有机 会交流和研讨。

拜师学艺:学校指定骨干教师 与新来的教师结为师徒,签订"拜师



学艺"合同,并要求双方认真履行合 同内容。合同期满,由学校考核小组 对徒弟进行满师考核,合格者发给证 书,不合格者,延期学艺,直到合格。

跟踪指导: 将各学科优秀教师组 织起来,成立若干个"优秀教师专家 团队"。将学校教师分成几个组,"优 秀教师专家团队"制订随堂听课指导 计划,定期听课、交流、评价、指导。

教学擂台:积极开展"同课异 构"活动,通过比较,教师相互切磋, 相互学习,彼此分享。

充分发挥优秀骨干教师的带动 和辐射作用。学校结合"名师工程" "骨干教师"等评选,建立教学能 手、学科带头人的培养档案,不断提 高他们的带动辐射能力。以学科备课 组为单位,认真组织集体备课、同课 异构、公开课展示与研讨等活动,以 此促进教师专业化水平的提升。

每周三的教研活动,要求做到 "三个有"即有主题、有中心发言、有 活动记录。在此基础上教师根据教学 实际修改预案,这样既加强了教师之 间的学习交流,做到资源共享,同时 又减轻了老师的工作负担,提高了备 课实效。

# (三)专业引领

专业引领是提升教师自我反思 与同伴互助水平的需要。特别是在当 前课程教材大变动时期,对于课程改 革与教材实验过程中的某些是是非 非,农村教师不能很好地判断与把 握,因此专家的专业引领是校本研修 向纵深可持续性发展的关键。学校先 后邀请了上海方略教育专家张雪龙校 长、余慧斌校长,重庆市名师、特级 教师刘小红、张健老师来校作专题讲 座。学校还承办各类教研活动,要求 教师空余时间主动参与, 聆听各兄弟 学校的经验及专家们的指导,努力提 升自己的业务素养与理论功底。

# 三、多元校本课程, 力争"秀 木成林"

对教育而言,培养多元发展的人 是最终目的。作为江津区南部山区的 一所农村小学,如何才能打造出自己 的特色?为此,我们以课程为载体, 在校本课程开发实施中,做到以师生 为主体,以人的发展为核心,以培养 创新精神与实践能力为目标,积极 发展学生个性,让师生、学校与课改 共同成长。让学生在"兴趣""特色" 中, 彰显真我, 达到秀木成林; 让老 师在校本课程开发和实施中, 提升自 己的专业技能, 让教师个体之"木", 成长为教师群体之"林";通过校本 课程开发与实施,办出农村学校的特 色,成为江津农村教育的"秀木"。

# 四、家校合力、齐抓共管,促 进学生养成教育

"教育是什么,往简单方面讲

只需一句话,就是要养成良好的习 惯。"这是叶圣陶先生说的,可见学 生从小就养成良好的习惯是多么重 要! 我校大部分学生是留守儿童, 怎 样使他们在远离父母的环境中健康 地成长、怎样使他们克服不良的行为 习惯, 养成良好的行为习惯呢? 我们 结合江津教委推出的"三空间活力课 堂",以学生的健康成长和"个性+特 长"发展为根本目标,以"教室小课 堂、校园中课堂、社会大课堂"为主 要途径,以学校为主阵地,以家庭、社 会为两翼,以课堂为突破口,以课外、 校外活动为辅助途径,协调"家庭、 学校、社区"齐抓共管,齐教共育,以 教育、训练、活动为主要形式,最大限 度地调动学生良好习惯的养成因素, 重点培养学生良好的学习习惯、行为 习惯、生活习惯,努力把良好习惯的 养成内化为学生的自觉行为,帮助学 生养成规范的行为和勇于负责的品 格,促进其终生发展。

在今后的教育教学管理工作中, 我们将牢记习近平总书记"空谈误 国,实干兴邦"的讲话宗旨,继续深 化课堂教学改革,扎实开展校本教 研,开发校本课程,加强学生养成教 育,促进学校内涵发展,树乡村特色, 创巴渝典范。



# 副校长不要因"副"而"负"

文/重庆市开县南京小学 向守万



现实的学校管理中, 副校长一直 是一个相对清闲的岗位。因为在学 校管理岗位设置上,上有校长,全面 主持工作,下有教导主任,具体负责 各项工作的开展实施。副校长处于其 中, 扮演着"传声筒"或"二传手"的 角色。某些副校长把校长交给的工作 简单安排教导主任去完成,自己就落 得轻松,成为学校管理和发展的旁观 者,而自己并没有在"副职"岗位上获 得太多的进步与收获,几年下来,除 了清闲, 几乎没有作为。

在我看来,副校长是学校管理发 展的中坚力量,其作用不容忽视。作 为副校长,要明确自己的职责,找准自 己的定位,在自己的位置上大胆开展 工作,不要因"副"而"负"。下面我 就从六个方面来阐释自己的观点。

# 一、勤于学习 提高素质

作为一个成功的管理者,首先要 爱学习,要善于学习。副校长是学校 教育教学的组织者, 又是教育教学的 实施者, 更是教育教学的参与者。副 校长要充分履行职责, 顺利地完成教 育教学和学校管理任务,就要勤于学 习, 在不断学习中增长自己的见识, 提升自己的素养,丰富自己的内涵。

一是要充实学科教学知识,成 为教学能手和教学行家。副校长首先 是教师,在自己教学上要有所建树, 这就需要不断学习学科知识和教育 教学知识,探索学科教学规律,按教 学规律办事,提高教学质量。

二是要学习先进的管理知识。 副校长不仅要通过广泛阅读学校管 理方面的书籍, 学习别人先进的管理 经验和管理理念,还要把自己的所学 运用到日常的管理工作中去,提高自 己的管理水平;同时,还要向身边的 领导学习, 学习别人是如何管理学校 的,学习他人的优点和长处,学习如 何引领教师, 使自己的管理水平日渐 提高、日臻成熟。

三是要博览群书, 开阔视野, 成 为教师的教师。在教学管理和教研指 导过程中,要做到言之有理,让教师 心服口服。

# 二、明确职责 当好参谋

"在其位, 谋其政, 行其权, 尽 其责"。要当好副校长,首先要明确自 己的身份和角色,选准自己的位置。

一是要调整心态,消除顾虑。不 要认为学校工作是校长一个人的事, 自己是副职,学校发展与自己关系不 大。任何一所学校的发展,都离不开 全体领导和教师的努力。副校长是校 级领导,要敢于担当。只要努力工作, "副职"也可以带来不一样的精彩。

二是明确职责, 当好参谋。陶行 知先生说过:"校长是一个学校的灵 魂。"作为一所学校的决策者,校长 是办好学校的关键所在。校长要对学 校的发展方向、学校定位、改革举措 等进行周密思考和科学分析,并最终 做出科学决策。校长的正确决策,除 了依赖于自己已有的认识和实践,还 需要广泛听取他人意见。在这一过程 中,副校长就应该担当其责,做好校 长和自己、和全体教职他人工之间上 情准确下达、下情迅速反馈的工作, 成为校长决策的参谋者。副校长的参 谋角色主要体现在学校的管理和发 展上, 为校长出谋划策, 提出合理的 建议,供校长参考。这主要包括三方 面的内容。第一,对于校长的决策,

副校长应当认真学习, 主动理解, 积 极支持。如果这一决策还只是校长的 构想, 就应该从大局出发, 审慎思考; 如果有建议,就直言不讳,帮助校长 一起完善构想:如果没有异议,要真 诚地表达赞同之意。第二,对自己了 解到的师生员工中的一些情况,副校 长应当正确对待,合理把握。要将积 极、合理的成分提炼出来,及时传递 给校长,以便校长全面及时地了解学 校情况,迅速做出反馈,这将有助于 合理决策。第三,学校的一些重大决 策,副校长要多建议,少定音。一旦 经过集体研究,校长拍板定案了,就 要积极传达并坚决执行, 保证按既定 方针把事情办好。

# 三、精通管理 独当一面

对于分管工作,副校长应当将 其视为校长交给自己的一块责任田。 首先,要熟悉这片土地——通晓分 管工作业务,这是做好工作的基础。 其次,要选择希望的种子——创造 性地开展分管工作,这是做好工作的 关键。如果我们总是因循守旧,学校 就将失去活力,停步不前。在抓实抓 细常规工作的基础上, 副校长还必须 与时俱进, 开拓创新, 将工作抓活, 开创出新局面。再次,要精心耕耘栽 培——分管工作中德能兼备, 这是做 好工作的保证。无论分管的是哪块工 作,副校长都要把它看成是自己的专 业来对待。副校长必须熟悉分管工作 上的业务, 把握工作的特点, 研究工 作的方法,在自己分管工作上力争成 为行家里手。

# 四、率先垂范 带头工作

副校长要以学校整体利益为重, 做好学校工作的引领者、示范者。首 先,要在全校教职工中做执行校长决 策的表率,以保证政令一出,全校上 下步调一致,行动统一。其次,凡是 鼓励教师做到的,副校长一定要先做

到,副校长一定不能反其道而行之。 第三,在分管的"责任田"中,应该成 为管理的能手。管理是一门综合性 很强而且理论与实践结合最紧密的 科学,管理无止境。管理能手首先要 有一定的管理思想,解决具体问题要 有管理策略和办法。除了"以德服人" 外,还需要"以能服人"。因此副校长 要积极学习管理理论和管理经验,经 常思考自己的管理实践与科学管理、 人文管理之间的协调, 学会如何科学 决策、如何协调人际关系,如何调动 师生的积极性,甚至如何开会等。副 校长无论分管哪项工作,都是学校工 作不可分割的组成部分。如果分管工 作抓不好, 不但会影响自己的威信, 而且会影响整个学校的工作。

# 五、专业引领 共同提高

副校长作为学校领导层的一员, 要成为学校教师专业发展的引领者。

首先, 应该成为教师专业发展的 设计者、发动者。分管教学的副校长 应当审视学校教师专业发展状态,为 教师专业发展设计愿景,通过校本研 训等途径,引领教师走上专业发展之 路。这就要求分管教学的副校长本身 自己就是教学业务上的骨干,才能身 正为范, 让教师愿意跟从, 愿意接受 指引。

其次,副校长应该成为教师专业 发展的帮助者、欣赏者。在学校教师 专业发展的过程中, 欣赏教师、鼓励 教师、帮助教师, 应当成为分管教学 的副校长不可推卸的责任。这就要求 副校长注重"知行合一", 做教师教 学成长道路上的引路人。

# 六、协调关系 和谐发展

副校长要想创造性地开展工作, 必然有些纵横关节要打通。"纵"这 里主要是指上跟校长的沟通,下跟部 门领导及相关老师的沟通;"横"主 要是指与其他校级领导的及时沟通

与交流, 求得理解、支持与信赖。只 有这样,才能给他人以信任感与尊重 感,才能把工作做得更好。

协调是种能力, 更是一种容人的 胸怀, 副校长应是他人患难时的朋 友。当校长遇到不能解决的问题或难 事时,伸出热情双手去真心帮助他, 与他一起分担责任, 勇挑重担; 当老 师或其他同事遇到困难时亦真心帮 助,这样与人为善的处世哲学,会赢 得校长的信任、教师的厚爱。

协调工作要积极主动。由于副校 长所处的特殊位置,在协调领导内 部、领导与下属的关系上有其独特的 优势。一般来说,领导班子的正职, 总是从整体利益和大局出发, 意欲打 破常规, 追求创新, 以期工作有新的 突破,这就容易导致下属的误解甚至 产生不满情绪。在这样的情况下, 副 职的协调工作就具有特别的意义。他 既能以中介者的身份阐释正职决策 的出发点和良苦用心,也可以同样的 心情理解、宽慰下属。副职在工作中 应充分发挥自己的才智,努力寻求各 方面利益的融会点和结合点。尊重是 人的需要,理解是人的追求,领导与 教师、教师与教师之间出现这样或那 样的矛盾是在所难免的。矛盾面前, 副校长一定要心平气和、大度宽容、 机智灵活、学会倾听、善于理解。对 犯错误的教师不仅是批评, 关键是唤 醒,对矛盾纠纷不仅是化解,还要帮 助教师辩证地分析问题, 坦然面对日 常工作的纠纷, 让他们在解决矛盾纠 纷中互相理解, 团结合作。

"副"是一种状态,它代表着责 任,"负"是一种心态,它代表着消 极,不管状态如何,我们始终要以积 极的心态面对,教育教学中亦是如 此。以上就是笔者对于"副校长"一 职的一点思考, 还望得到同行们的指 点和建议。

# 群文阅读: 阅读教学的跨越式变革

文/浙江省杭州市天长小学 蒋军晶

一种语文教学的新形式,一场语 文教学静悄悄的变革正在国内语文教 育界酝酿、思考、实践,这就是群文 阅读。

什么是群文阅读? 台湾的赵镜中 教授在描述台湾课程改革后阅读教 学的变化时,曾提及"群文阅读"这 个词:"学生的阅读量开始增加,虽 然教师还是习惯于单篇课文的教学, 但随着统整课程的概念推广, 教师也 开始尝试群文的阅读教学活动,结合 教材及课外读物,针对相同的议题, 进行多文本的阅读教学。"这段话 里, 出现了"群文"这个概念, 并且大 致描述了"群文阅读"的特征:同一 个议题、多个文本、探索性教学。

群文阅读是语文阅读的一种形 式,和"单元整组教学""主题教学" 等有联系,但又有很大的区别,它不 是只把文章按人文内涵组合在一起, 而是深入文本内部, 关注文章的表达 形式、内部结构、核心观点、承载信 息, 在文章之间形成结构化的"互文 关系", 让学生在探索群文时, 发展 阅读技能和提升发现能力。

# 一、"群文阅读"的定位

今天或者未来理想的阅读课程 体系,应该包含三种"阅读":单篇阅 读、群文阅读、整本书阅读。三者之



间,各有优势,相互无法替代。群文 阅读不想也无法取代其他阅读方式, 但同时也要凸显出一部分单篇阅读包 括整本书阅读无法替代的功能。

# (一)面对真实的阅读材料

教材里的文章往往是经过删减 的、结构相对简单的文章。而在现实 中我们每天要阅读那些内容跳跃, 穿插倒叙、插叙,结构呈网络状的 文章。教科书中的文章都是连续性 文章, 而在现实中我们每天面对的是 "非连续性阅读", 车票、导览图、说 明书……图文交杂,呈现方式复杂多 元。群文阅读就是要多创造机会让孩

子多接触真实、完整的文本。

# (二)练习真实的阅读方式

现行的阅读教学往往将朗读作 为教学的"首选手段",将朗读作为 教学的最重要目标。一篇500字左右 的文章要两课时, 教师当然精讲细 教,精讲细教的后果是老师将"朗 读""有感情朗读"无限放大,而生活 中用得最多的默读、浏览、跳读等阅 读方式却被忽视。要知道现今社会, 知识的更新速度、流动速度都越来越 快, 逼着人类不断加快自己的阅读速 度。有的人认为默读等无声视读不需 要练习, 完全错了, 苏联教育家经过 长期的实验研究,得出了小学阶段阅 读技能达到半自动化的量化指标,其 中快速阅读技能的形成,需要2000小 时以上的练习,按六年算,每周需要 10个小时的练习。群文阅读就是给一 个机会让孩子多练习默读、浏览、跳 读等快速阅读方式。

# (三)进入真实的阅读情境

传统的阅读昂贵、麻烦,本身含 有一定的逻辑性,而这个时代的阅读 迅捷、廉价,并且有碎片化倾向。对 于现代读者来说,整合散乱无序的 信息, 把信息提升为知识, 有效地比 较,能不为流行的群体性情绪所左 右,能做出自我分析、决断,这是很



重要的。如果不具备这些真实、实用 的阅读策略,个人就会变成一只无头 苍蝇, 在信息海洋中茫然不知方向, 成为信息的奴隶。而目前教材里的 课文,仍然是经过修饰的、去情境化 的、有明确的道德导向的文章。群文 阅读就是要给孩子一个机会提高文 学鉴赏能力。从只能理解清晰的道德 训诫、明确的叙述环境,发展到能够 领悟较高层次的、细腻的道德内涵, 复杂的叙述以及不确定的情境。

# 二、"群文阅读"的教学取向

在有限的时间里,让学生读多篇 文章,即使毫无设计,也有意义,但意 义不大。"群文阅读"实际上是一种 教学方式,有它特定的教学取向、教 学追求。我个人在"群文阅读"的研 究目标就是让这种"教学取向"清晰 起来。

# (一)用显性的方式教"阅读"

一直以来,国内对"如何阅读" 认识不足,研究不够。最近两三年,随 着PISA、PIRLS阅读测试的引进,大 家开始关注"阅读策略"。什么是阅 读策略? 阅读策略是"学习者为了达 到预期目标而选择和掌握的有意识 的行为",只有掌握了阅读策略,学生 在自己阅读时才能举一反三,成为卓 越的阅读者。

难道我们不教阅读策略, 学生 就没有阅读策略了吗?不是,一些优 秀的阅读者在大量阅读之后,会自然 建构起阅读策略。但教阅读策略的 意义在于"缩小天生能力之间的差 距",让能力较弱的读者在老师的帮 助下也能掌握阅读策略, 而优秀的读 者在老师的点拨下更快、更牢固地掌 握阅读策略。

我们以前的阅读教学难道不教 阅读策略吗?也教。但是,传统语文 教学教授的阅读技能,大都是脱离 阅读实际的, 而国际上讨论的阅读策 略,是从阅读者角度归纳出的常见技 能,例如图像化、推论、联结、统整 等。传统语文教学教授的阅读技能, 也不够与时俱进,例如"非连续性文 本的阅读""复杂信息环境中新闻的 解读"等阅读策略还很少涉及。群文 阅读就是要教这些实用的、切合时代 需求的策略。

难道单篇文章不能教实用的阅 读策略吗?也能。例如"从书中概括 主旨""如何提出一个好问题""阅 读笔记的形式与结构"等。但是有些 策略,单篇短章很难"教",例如"比 较",例如"联结",例如"统整"…… 群文阅读就是要依凭"多文本"的优 势,多教这些策略。例如,我们把一组 不同角度介绍南极洲的文章放在一 起,让学生谈一谈对南极洲的完整印 象,学生就是在学习"统整"。我们把 以"狼"为主要角色的寓言、童话、纪 实动物故事放在一起, 让学生探同求 异, 学生就是在学习"比较"。

# (二)用显性的方式教"文学"

感受文学有很多种方式,中国的 文学教育传统讲究熏陶、感染,强调 的是学生的自读自悟。所以,总体而 言,我们教授文学的方式是隐性的、 内含的,这种方式的学习者必须有以 下两点学习基础:(1)有悟性。(2) 有大量的时间。而"群文阅读"认为 文学是可教可学的, 期望通过一种显 性、外显的方式让孩子走进文学。因 为现在的孩子所要学习的间接知识 超过任何一个时代,因为不是每一个 孩子自发的感悟能力都如我们想象中 那么强。

"群文阅读"教文学时的主要 特征是:

第一,"群文阅读"教文学是用 文章本身来教。例如你想通过一篇小 小说让学生认识到小小说的表达特 色——出乎意料而又在情理之中的结 尾,很难。老师要引,老师要导,老师 要问,老师甚至要直接讲。但是,你 如果把四五篇经典的小小说放在一 起, 你不引、导、问、讲, 学生大致也 能发现小小说的创作特色。

第二,"群文阅读"所教文学是 更"高位"的。单篇文章教文学,习 惯抠字抠词, 更多关注的是"遣词 造句",是局部细节,少部分优秀的 老师会关注"谋篇布局"。"群文阅 读"所教的着重放在"谋篇布局", 甚至文学创作手法,例如故事中的 "转折"、故事里的"伏笔"、故事的 结局、故事的象征意义、反复结构的 故事、创世神话的故事结构、重复出 现的一句话、事实与联想等。我们和 学生在课堂上研究文学表达并非是 要把学生培养成作家,而是和学生 尝试像作家一样思考, 而是通过对 文学表达的发现促进对文本的理解 与感受。

# (三)用显性的方式教"思考"

20世纪初, 苏联教育家克鲁普 斯卡娅有一个"石破天惊"的教育观 点: 在学校里往往只发现记忆力—— 读课文、讲述、背诵。而一个记忆不 好的儿童往往可能是很有能力、很有 才华的人。一百多年过去了,尽管做出 了很大努力, 但我们的"课文教学"仍 然以识记为主,缺少理解、质疑和发 现。这不仅是教学理念、教学操作的 问题, 也是由于单篇文章教学的自身 局限引起的,"群文阅读"的尝试就 是要努力去弥补这一不足——它是鼓 励"发现至上"的探索性教学。

2010年10月到11月期间, 我反复 给孩子们上教材里的一篇神话《开天 辟地》, 改变提问, 调整环节, 变换策 略, 教学方案换了好几个, 最终的教 学效果也不错: 生字认识了, 词语理 解了, 故事会讲了, 盘古的精神也了解 了……总而言之, 教材规定的教学目



标,都达成了。可是我总是觉得不过 瘾, 总觉得留有遗憾: 神话固有的神 奇与隐秘,孩子们似乎并没有真正感 受到,他们对神话的好奇感并非发自 内心。我一时感觉挺失败的。

后来,我大刀阔斧地改变了方 法——50分钟内, 我让孩子们一共读 了七篇创世神话。课上完了,有的字 虽然还不会读,有的词也可能还不理 解,情节也还不太熟悉。但是,我教 得很兴奋, 学生学得也愉快, 在轻松 而又充满挑战的课堂氛围里,孩子们 有了许多惊人的"发现"。

第一次发现:通过比较阅读,孩 子们发现每个神话都是不同的,都有 民族元素。蒙古神话把原始世界描 绘成一个大草原,日本神话把原始世 界描绘成一个岛,有"冰火两重天之 誉"的冰岛神话中在宇宙洪荒之时还 有冰神和火神……

第二次发现: 再次比较阅读后, 孩子们发现很多民族的神话有相似 之处。例如,都喜欢把混沌的宇宙比 作"卵",或是鸟蛋,或是石蛋,或是 金蛋;都有一个英雄来拯救世界,帮 助人类; 都是神或动物的身体器官化 成日月、山河、风云, 幻化为万事万 物。实际上,在阅读中,孩子们自己发 现了神话的三个母题:"宇宙卵"母 题、"英雄创世"母题、"垂死生化" 母题。

第三次发现:远隔千山万水的人 们,为什么会有这么多"如出一辙" 的创世神话? 围绕着这个自发的集体 性疑问,孩子们展开了积极热烈的讨 论。有的说, 蛋孕育生命的场景给原 始人强烈的刺激, 所以他们不约而同 地想象原初的世界像一个蛋;有的 说那是因为原始人看到日月星辰这些 "重要"的事物都是圆的;有的说那 是因为最开始大陆本身就是连接在一 起的,后来由于地壳运动才分裂成不 同板块,原始人生活在一起,当然想 法具有一致性;还有的说,说不定这 个世界上具有某种史前智慧,这种智 慧通过某种方式"传递"到分居各地 的原始人……孩子们的想象力、洞察 力以及勾连知识的能力真让人惊叹。

这样的阅读课堂在平常是少见 的。整堂课里,孩子们表现出久违的 热情,他们不断地阅读,同时也在不 断地探索和发现。这节课是充满问题 的课堂,问题甚至多于答案。学生真 实地提问题,提真实的问题,并努力 去解决问题。孩子对知识怀有好奇, 对世界存在探索欲,那么"发现至 上"的课堂正好提供了这种机会。这 样的课堂还是充分"交流"的课堂, 大家都愿意把阅读过程中获得的观 点和看法拿出来分享, 坦率而真诚地 讨论、辩论,结果是给大家带来了乐 趣、视野和新知。

诵能力,理解、质疑和发现能力难道 不是更应该成为语文课堂上的"主 角"吗? 为什么不能给语文课留下一 定的时间去尝试这样新的可能呢? "群文阅读"或许能够提供这种可 能。所以我所设计的"群文"中有的 文章之间有明显的异同点,有的有明 显的矛盾冲突,目的就是让孩子去碰 撞、质疑, 把思考的过程展开来, 然

我在想,相对于朗读、讲述、背

# 三、"群文"的组合方式

后有所发现。

"群文阅读",如果仅仅是让孩 子多读几篇文章,或者让孩子感受真 实的阅读情景,又或者是让孩子体验 到自主的学习空间,这些远远不够。 在我们看来,"群文阅读"应该发挥 出更大的教学价值。

如何让"群文阅读"的教学价值 最大化实现? 突破点应放在如何组合 文章上。与语文教学中流行的"主题 教学""单元整组教学"等方式相比

较,"群文阅读"有所借鉴,但也有不 同之处。最大的不同,就是群文阅读 的"结构化"。

# (一)线索要清晰

现行教材和"主题教学"中,组 文的线索偏重人文,例如,对自然的 关爱、对弱小的同情、对未来的希 冀、对黑暗的恐惧……在群文阅读 中,文章组合的线索更加多角度、多 面向。例如,把老舍的文章放在一 起,就是以"作者"为线索;把神话 放在一起,是以"体裁"为线索;把 友情类文章放在一起,是以"人文主 题"为线索; 把"反复结构"的故事 放在一起,是以"表达形式"为线索; 把一组同一主张的文章放在一起,是 以"观点"为线索……我们发现"线 索"的丰富性远远超出了想象,它考 验着编者的视野、眼光、智慧和对阅 读教学的理解。

所以,如果要用"群文"的教学 方式来上教材中一个单元的课文的 话,我的第一步工作一般是重新确定 线索。例如人教版教材第十一册有一 组文章, 主题是"艺术的魅力", 我觉 得这个主题太大,便在大主题下确定 了一条切口更小的线索——"如何欣 赏艺术(事实与联想)"。艺术是很难 描述的,大部分作者都是依靠联想来 突破这一难点, 伯牙的琴声很好听, 怎么好听呢? 像峨峨泰山, 像洋洋江 河。贝多芬的音乐让人迷醉, 那是怎 样的琴声? 犹如月光下时而平静时而 汹涌的大海。所以联想既是一种写作 方式,又是一种欣赏艺术的方法。在 这条明晰的线索之下, 群文的教学才 有可能成功开展。

# (二)互文性要强

举个例子, 我们以"友情"为 线索选择文章, 选择范围很大, 因为 "友情"主题的文章太多了。那我们 以什么标准选呢? 很多教材和读本





的选择标准是"文学品质",但是文 学水准很高的四篇文章组合在一起, 互文性不一定强,也就是文章与文章 之间的联系不够。互文性强的一组文 章大概是怎样的呢? 台湾老师曾经编 选过一组"友情"群诗,在选文时,反 复斟酌, 删选多次, 最终确定了五首 诗歌:《我喜欢你》《阿贵只有九岁》 《打过架那天的夕阳》《等待》和《赠 汪伦》。为什么最终选择了这五首诗 歌?因为《赠汪伦》是描写生离场面, 《阿贵只有九岁》记叙的是死别情 景,而《打过架那天的夕阳》倾诉了与

朋友发生矛盾时的烦恼,《等待》则

表达的是和朋友的情意相通。也就是 说,这五首诗不仅是在讲"友情",而 且是从不同侧面来讲述友情, 学生读 这一组文章可以在有限的时间内多角 度、全方位地思考"什么是朋友",从 而最大限度地丰富学生对"友情"的 理解。

以此观点来审视目前各个版本 的教材,各个单元的互文性就不够 强,主题往往是人文类主题,并且是 比较"大"的。例如"感受自然""祖 国在我心中""艺术的魅力"……人文 类的主题"大"了之后就容易"空",

"空"了之后就容易"虚"。例如"感

受自然",四五篇文章怎么可能支撑 起如此宏大的主题? 即使富有经验的 老师强调要依据文本来讨论主题,但 面对如此宏大的主题,讨论都会变得 虚泛。如果群文阅读变成一次次"虚 泛"的讨论, 教学价值就不大。

互文性强的群文传达给孩子一 种明确的信息:不能只背零碎知识, 而是要看到事物之间的关联。只要 学会整合,那些看似散乱无序的信息 可以提升为系统化的知识。群文阅读 的"互文性"就是要帮助身处"碎片 化"时代中的孩子学会如何去学习、 去面对阅读的挑战。

通常讲阅读教学,往往偏重课堂上围绕课文的教学,但不能忘了,还有同样重要的就是课外阅读的教学。现在普遍 的情况是,对课外阅读并不重视,甚至放弃了,那么这样的阅读教学只能是半截子的,不完整的。以"课标"精神理解阅 读教学, 应当有新的思路, 那就是让语文教学贴近学生的实际生活, 让课堂阅读教学往课外阅读伸展, 让课堂内外的阅 读教学相互交叉、渗透和整合, 联成一体。

——温儒敏(北京大学语文教育研究所所长)

新教改后人教版教材的设定就增加了对学生能力培养这条主线,群文阅读能紧跟这条主线,注意语言本位观,在 能力培养上遵循循序渐进的规律,帮助学生在大量阅读文质兼美的文本的过程中,培养对语言的运用能力,这是很可贵 的。阅读之于实现文化强国战略有重大的现实意义, 群文阅读作为一种新的阅读教学形态, 在促进学生好读书、读好书 的同时, 也对教师专业思想和业务能力的提高起到了促进作用。

--倪文锦(语文课程与教学论专业博士生导师)



# 不可小觑的序幕

# ——习作课导入方法之我见

# 文/重庆市荣昌县学院路小学 康钦玲

习作教学是学生运用所学的语言文字进行言语活动的过程,应贴近学生的生活实际,应让学生易于动笔,乐于交流。要 做到让学生乐于听, 易于写, 习作课导入是首要环节。习作课的导入是教师引导学生做好习作的心理准备和认知准备, 并让 学生产生习作冲动和表达需要的教学行为。

# ▶ 直奔主题式导入, 多次"击中"关键词

巧妙的习作开场白总是有"四两 拨千斤"的魅力和"兴奋剂"的魔力,它 让学生"有米能炊", 犹如醍醐灌顶。 请看贾志敏前辈的习作课导入环节:

师:"感动中国"十大人物都知道 吧,哪十大人物?你说。

生: 王百姓。

师:对了,王百姓。还有吗?

生:黄舸。

师: 少年英雄黄舸。还有吗?

生: 雷英雄。

师:不是雷英雄,是排雷英雄。丁 晓兵一个手臂都没有了,被炸飞了。他 走上台领奖的时候, 我看他用左臂, 慢 慢地抬起来,抬到了额前向全国观众 行了个军礼,我看到这儿潸然泪下。还 有吗?

生:还有华益慰。

师:对了,好军医华益慰。慈善家 霍英东等等。这些英雄人物、模范人 物以他们的模范行为, 感动了所有的 人。所以感动就在我们身边,读(教师 指板书: 感动)

生:感动。

师: 读得快一点!



生:感动。(有所改变)

师: 感动往往就在一瞬间, (师板 书: 在一瞬间) 谁把这几个字念一下, 你念。

生: 感动在一瞬间。

师:不错,读得还可以。你读。

生: 感动在一瞬间。

师:显然你读得比他好,谁再来 读?

生: 感动在一瞬间。

师:哎,太好了。你读呢?

生:感动在一瞬间。(读得有底气 有感情)

师:一起读。感动在一瞬间,起!

生: 感动在一瞬间。

师:往往因为人家的一个眼神, 一件事,一个动作,一个肢体语言也能 让人感动。感动的人、感动的事很多。

写记叙性文章, 表达意图要明 确。前文案例中师生共同提到许多次 本次习作的主题——感动。贾老师在 习作导入环节直击"感动"二字,意 图明确。学生看在眼里, 听在耳里, 记在心里,自然能写得清楚明白,当 然能表达出自己对"感动"的体验和 思考。接下来,看似轻松愉悦的聊天 式对话教学,却也用心良苦——充分 体现了尊重学生, 让学生从内心发出



"想写"的指令,写自己愿 意写的,写自己所理解的、 体会的。生活的源泉在习 作课堂上奔腾, 学生习作 的灵感也在师牛你来我往 的"闲聊"中悄悄萌动。 习作导入环节就是要培养 学生把生活中的素材存起 来、用起来的习作意识和

能力。

习作课的导入重要的 使命除了培养习作意识和 激发兴趣,还有激活表达 冲动, 提高表达自信, 为学 生下笔写作铺路。学生一 "念"二"读"三"再读" 四"一起读",读得动情, 令人动容, 这何尝不是另 一种"感动"呢? 学生在老 师营造的浓浓的"感动" 氛围中, 跃跃欲试, 自信地 表达眼中所见、心中所想, 真正落实了"我手写我口, 我手写我心"的理念。习作 课的导入就要为学生语文 素养的最近发展区牵线搭 桥, 用最省时省力的导入方

法达到最好的习作教学效 果。这对习作"高耗低效" 的毛病是一剂良方。直奔 主题式导入法能让习作课 有的放矢,学生兴趣盎然。 关注现实、指向生活的习 作导入才能萌发真正的习 作冲动和自信。

# ▶ 导入"悬疑"法, 打破作文"死脑筋"

习作教学中有些主题是常见的, 比如:家乡的美景、父母的爱、回忆我 的小学生活、写一次活动场面、生活 中的启示……这些主题仿佛离学生 生活很近,但往往我们在习作课的导 入时更容易陷入"一潭死水",要帮助 学生"摔破"习作中雷同的"坛坛罐 罐",首先应治疗习作导入的固有顽 症,用创新思维打开学生习作的另一 扇窗户。

习作课"写一次活动场面"导入 环节:

师:明天就是圣诞节了,今天老师 给大家带来了一件神秘圣诞礼物(出 示用布包着的砖头),猜猜是什么?

生:一本厚厚的书,要么就是几 本书。

生:是贺卡吧,送给我们每人一 张, 所以看起来比较厚。

生:一盒饼干。我看它的形状像 一个长方形的盒子, 里面或许装着吃 的东西。

师: 睁大你们的眼睛, 我要揭开庐 山真面目了! (出示砖头) 我看同学们 脸上的表情很丰富啊, 说说你心里想 些什么吧。

生:一块砖头?这礼物也太出乎 意料了!

生: 老师, 您怎么送砖头给我们? 生: 难道这砖头里暗藏玄机? 不 明白老师的礼物怎么会是一块砖头!

师: 其实, 这节课老师是要用这 块砖头和同学们一起玩个游戏: 吹砖 头。你们想玩吗? 那么你想用什么词来 形容这个游戏?

生: 闻所未闻。

生: 见所未见。

一块砖敲开了学生习作思维的 "窗户",引发了学生的好奇。学生越 不知道怎么玩"吹砖头"就越想玩下 去,"悬疑"是这节习作课导入环节 的亮点。每个学生有自己的动作、语 言、表情、猜测、情感, 当他们融合在 一起时,就构成了学生信手拈来的习 作内容。"只有在学生情绪高涨,不断 要求向上, 想把自己独有的想法表达 出来的气氛下,才能产生出使儿童的 作文丰富多彩的那些思想、感情和词 语。"学生积极主动的思维火焰被点 燃,松开了写作的条条框框,自然就 能放开胆子去自由表达、个性表达、 创意表达。

同样是一块砖, 孙双金老师"生 活中的启示"习作课是这样导入的:

师: 睁大你的眼睛, 看看孙老师 给你们带来什么好东西? (神秘地从包 里取出一个用红布包得严实的东西)

生: 我觉得它非常贵重, 因为它用 红布包着……

师:大概是什么贵重的东西?

生:砚台。

生: 我认为是镇纸。

师: 你抓一抓, 掂一掂, 有可能是 什么?

生:很有可能是字典。

生: 我摸起来有点硬, 有可能是 塑料包裹着的。

师: 你很厉害啊, 长大了可以做个 侦探。(请另一生) 你来摸一摸,捏一 捏呢。

生: 好像是一个正方体, 四个角还 有点尖,好像是一块石头。

生: 我觉得应该是南京的雨花石。

师:是不是呢?(打开布包)注意 看,什么啊?

生: 砖头。(全场大笑)

冰冷的砖头却引起学生情感的 起起伏伏,有感而发的习作也就应运 而生。学生猜测的答案与实际的物品 相差越远, 内心的波动落差就越强 烈,对习作对象的思考就越广泛、越 深入。导入"悬疑"法的价值就是培 养学生语文思维能力的敏捷性和独 创性。

# ▶ 原创生活情境导入, 抓住身边的素材

老师或许都遇到过这样的情景: 你正准备去上课,来到教室门口,里 面正上演着欢乐的"嘉年华": 有学 生在高谈论阔,有学生辩论得面红耳 赤,静下心来玩玩具的学生显得全神 贯注,纪律委员伸长脖子涨红了脸, 高呼"静息!静息!",大家还是兴致 正浓, 充耳不闻, 视而不见。"静息, 静息,老师来了!"……如果你是语文 老师,会怎么办?请看下面的习作课 导入案例:

师:同学们! 你们都得罪了一个你 们的朋友,还得罪得不轻。你们知道 是谁吗?

生: 是老师。

生: 纪律委员?

师微笑,摇头

生: (摇头, 小声) 我们没有得罪 谁呀。

师:是——静息呀!(停了停,轻 声地说, 板书"静息")

生: 哦。(一副恍然大悟的样子)

生: (嘴一撇, 笑) 切, 我还以为 是什么, 原来是静息呀!

师: (模仿课文一字一顿) 谁说没 有规则,老师明明说了,打铃了,要静 息! 打铃了, 有些同学偏偏还在说话。

学生抿嘴笑。

师:如果静息是你的朋友,你无 数次地冒犯他,他会怎样?

生: 我来, 我来说。他会发怒! 批 评我!

生: 我知道, 我知道! 他会跟我 绝交,从此以后不理我。

生: 我说, 他会伤心地哭。

生: 他会告诉老师, 他会回家告 诉妈妈,他会……

师:同学们,你们都知道他会生 气,发怒,那你们说应该怎么办?

生: 道歉, 请他原谅我们。

师: 道歉, 三两句说不清。给你的 好朋友"静息"写一封道歉信,请他还 做你的好朋友, 好吗?

习作课的导入有时候也是一种由 生活衍生的生成教学。只要有了个体 生活的真正需求和强烈的表达欲望, 习作导入的路子就宽, 方法就活。叶 圣陶先生曾经说过"生活就如源泉,

文章犹如溪水,源泉丰盈不枯竭,溪 水自然活泼地流个不歇。"我们可以 从开展DIY书袋活动导入物尽其用的 环保主题;可以从学校要建新图书 室导入"好书推荐"主题:还可以从 同学之间的矛盾误会导入"泪水和欢 笑"主题。习作导入应尊重学生"见 闻""体验""想法",关注学生的生 活状态和生命成长。本案例的导入不 着痕迹,亲切自然,就是让学生写自 己看到的、听到的、想到的, 学生很快 就能找到适合自己的习作内容,满足 自己的表达需要。

习作的导入犹如一部跌宕起伏 的长剧的序幕,是为剧情的发展铺 垫、造势、渲染。习作的导入是为习 作教学目标服务, 更是为发展学生言 语能力服务:或训练表达,或创新思 维,或宣泄情感,或激趣启智。不管 选择哪种导入方式,都要注重"学生 本位"和"一课一得","因学而异"、 因地制宜、顺学而导, 找准学生言语 表达能力的训练点。



# 高中学生PETS-2听力微技能的培养

文/重庆市第49中学校 黄 敏

随着高中新课程改革的推进, 越来越多省市的高考英语听力采用了 全国英语等级考试第二级(以下简称 PETS-2听力)的听力试题。2014重庆 首次参加PETS-2听力考试,和重庆 之前的高考听力相比较,难度大大增 加,学生听力分数直线下降。英语成 绩不太好的学生, 应对以前的重庆高 考听力考试时可以及格甚至更高,但 测试PETS-2听力, 只能达到10分左 右。2014高考已顺利落下帷幕, 我校 2014级学生的高考听力成绩大幅度 下降,情况堪忧。笔者整理了我区部 分学校2014高考听力成绩,数据统计 见表1。

笔者根据多年的教学经验,认为 传统的中学英语听力教学中有以下 弊端:

1. 受传统教学观念的影响, 应

试教育在目前的英语教学中仍占有 很重要的地位,目前学校英语听力教 学的水平离PETS-2听力的要求还差 很多。

2. "课堂上一台录音机, 教师 放音, 学生听音, 教师答案具有权威 性"这基本上是目前中小学听力教 学中所采用的教学模式, 教学手段落 后,方法陈旧。

PETS-2听力考试有如下特点:

- 1. 题目设计灵活, 绝大部分题目 需要在听懂原文的基础上进行必要 的同义转换、推断才能得出答案。
- 2. 录音语速快于重庆卷, 选项 的干扰性强,学生从材料中直接得出 答案的题目占很小的比例。这对学生 的英语听力水平与应试能力提出了 更高的要求。

因此,笔者结合学校学生的实

际需求,跟踪研究PETS-2听力考试 真题,从高一开始重视对学生听力 微技能的培养,即从信号标记词、语 块、特殊句式、隐含否定、同义转换 和选项干扰六大方面着手, 有针对 性地教学,旨在帮助学生夯实基础, 提高听力技能,熟悉PETS-2听力考 试的考点与话题,不断提升英语听 力水平与应试能力,从而逐步适应 PETS-2听力考试。

# 一、信号标记词

如同书面语的语篇中使用连接 词一样,口语中说话者也需要使用 信号词(signal words)和话语标记 (discourse markers)才能使得谈话 顺利进行下去,信号词可以传达上下 文之间的逻辑关系,举例详见表2。

抓住录音中的这些信号词, 可以 更好地把握内容的脉络, 顺利答题。

|         | 人数    | 比率   | 满分 |       | 27分以上 |       | 24分以上 |       | 18分以上 |        | 未及格  |        |
|---------|-------|------|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------|--------|
|         |       |      | 人数 | 比率    | 人数    | 比率    | 人数    | 比率    | 人数    | 比率     | 人数   | 比率     |
| 49<br>中 | 1 149 | 100% | 2  | 0.17% | 22    | 1.91% | 91    | 7.92% | 319   | 27.76% | 715  | 62.23% |
| 进盛中学    | 609   | 100% | 1  | 0.16% | 13    | 2.13% | 41    | 6.73% | 124   | 20.36% | 430  | 70.61% |
| 合计      | 1 758 | 100% | 3  | 0.17% | 35    | 1.99% | 132   | 7.51% | 443   | 25.20% | 1145 | 65.13% |

表1 2014级部分学校英语听力考试成绩统计表

| 信号词  | 预示的信息                         |  |  |  |  |
|--|-------------------------------|--|--|--|--|
| however, on the contrary, although等                                      | 引出的内容是与上文相反的论述,或提出作者<br>不同的观点 |  |  |  |  |
| similarly, equally, also, besides, furthermore, in other words等          | 下文与前文所讲内容相同或相似                |  |  |  |  |
| for example, for instance等   | 具体例证, 说明上文中的论点                |  |  |  |  |
| for one thing, on the other hand等  | 下文还有另外一方面                     |  |  |  |  |
| in a word,in short等  | 后面的句子是对上文的总结                  |  |  |  |  |
| actually, in fact, the point is, a study survey found/showed/proved that | 后面的句子往往是作者想要表达和强调的内<br>容或观点   |  |  |  |  |

表2 部分信号词及预示的信息

# 例: (2010-9 Text8节选)

I remembered to get everything ready. But I just forgot to tell people that it was supposed to be a surprise. But the party wasn't disappointing. I mean, it wasn't a surprise, but it was great.

What does the man think of the last surprise party?

- A. Satisfactory.
- B. Unusual.
- C. Disappointing.

这一小节材料中,通过关键词 "but"的三次反复, 信息不断的叠 加,读起来都有点绕,更别说听,但最 关键的是最后一个"but", "I mean, it wasn't a surprise, but it was great." 故选A。

# 二、语块

语块(language chunk)就是单词 组合在一起形成的更大的语言单位, 如短语和句子。语块作为一个整体发 挥作用。语块分为半固定语块和固定 语块, 前者如Sounds beautiful, 我们 可以把beautiful根据需要换成其他的 词;后者如Take it easy!三个单词组合 在一起,表达一个固定的含义,不能 随意改变。

例: (2010-9 Text4)

M: Have you been working out, Helen? You look so full of energy these days.

W: Yeah, as a matter of fact, I've been running every morning for two months now.

Why does Helen look great?

- A. She's come back from a vacation.
  - B. She's rested for two days.
  - C. She's been exercising.

答案中的 "exercising" 是原文中 的"working out"的同义转换。Work out是一个固定语块,表示"健身、锻 炼"。故选C。

由于固定语块的含义不能随意 改变, 学生在平时的英语学习过程 中要不断地积累固定语块, 在应对 PETS-2听力考试的时候才会得心 应手。

部分固定语块列举如下:

Rush hour上下班高峰时; No kidding别开玩笑了; Forget about it别 提了; Easy come, easy go来得容易去

得快; It's still touch and go情况还 不稳定; Kill time消磨时间; Couch potato电视迷; Make a mess弄得一团 糟; Dark horse "黑马"(出人意料 获胜的赛马或参赛人); I bet我敢肯 定; Trick or Treat不给糖就捣乱; Feed one's face吃饭; East or West, home is best金窝银窝,不如自己的草窝; Get a kick in the teeth受到重大挫折或责 备; Eat one's words收回自己的话; Get through熬过,战胜; Turn a deaf ear to…对……充耳不闻; It's better to be safe than sorry小心驶得万年船; Good for nothing一无是处; He's a man of his words他是个守信的人; You said it 你算是说对了; Work wonders效果奇 佳; I was not born yesterday我一点也 不傻; Got it明白。

# 三、特殊句式

在英语学习中, 虚拟语气、倒装 句、省略句、强调句、让步状语从句、 反义疑问句等特殊句式本身就有一定 的难度, 因此它们在听力材料中出现 时肯定会对听力理解造成很大的影 响。鉴于此,学生应首先解决语法难 点,扫清障碍,在PETS-2听力考试中,

才不会受到特殊句式理解上的影响。

例: (2013-9 Text3)

M: If I were you, I' d ride a bike to work. Taking a bus during rush hour is really terrible.

W: Thanks for your advice, but I've lost my bike recently.

How does the woman probably get to work?

- A. On foot.
- B. By bus.
- C. By bike.

这一小节材料中出现了虚拟语 气 "If I were you, I' d ride a bike to work."(如果我是你,我就骑自行车 上班)。由此可推出,女士没有骑自行 车而是坐公共汽车去上班。要正确把 握虚拟语气的含义,才能理解听力材 料,从而选出正确答案。

# 四、隐含否定

隐含否定的最大特点是: 虽然句 子本身没有任何否定词,但是其表达 的意义是否定的。学生听到否定词, 立刻就能判断出句子否定的含义。但 是如果句子隐含否定,学生受定势思 维的影响,易判断错误。因此在平常 的听力训练中, 应加强隐含否定方面 内容的练习。

例: (2011-9 Text3)

W: I want to buy a new dress for Betty's party.

M: But you've got at least 50 dresses.

W: 50? Don't be silly. I haven't got anything to wear. Come on.

What does the man think of the woman?

- A. She is poorly dressed.
- B. She's got too many dresses
- C. She should buy a dress for Betty.

女士想买件新裙子, 男士不直接 说不乐意, 而是唠叨女士的裙子太多 了。

# 五、同义转换

同义转换,即paraphrase,科学的 解释是指人的视觉和听觉将接收的 信号传递给大脑,经过大脑处理,再 转换与原信号意义相同的另类信号 和指令。将这一概念延伸至PETS-2听 力中, 顾名思义, 便是指将听力题干 中的信息与录音中的信息做替换。在 PETS-2听力中,同义转换的使用增加 了题目的灵活性,考生不能因为只听 到题干和选项中的关键词, 就对答案 直接作出判断。这就要求学生在平时 的PETS-2听力训练中必须重视同义 替换的积累,争取做到看到题干的词 便可预测出录音原文中的同义替换, 以此提高自身的听力水平。

例: (2011-9 Text4)

M: I plan to give Mum a surprise by making a coffee table for her birthday. I'm trying to do it without making a noise.

W: That's going to be difficult when you start working.

What's going to be difficult for the man?

- A. Making good coffee.
- B. Working at home quietly.
- C. Choosing a birthday gift.

"Without making a noise" 也就是 "quietly"。故选B。

# 六、选项干扰

听力试题的选项中所含的信息 在原文中分布的位置会对学生答题 产生很大的影响,这一点在PETS-2 听力试题中表现尤为突出。如果三个 选项中的信息在原文中连续紧密地出 现,就会造成集中干扰;如果三个选 项中的信息零星分散在文中的不同位

置,则形成分散干扰,对学生的短时 记忆和速记功底有很大的考验。一般 来讲,集中干扰可以出现在短对话、 长对话和独白中,分散干扰常出现在 长对话和独自中。

例: (2011-9 Text9)

W: The family will treat you as a guest, and you will be expected to obey house rules. All families provide a single or shared room and a choice of meals. In most cases, students will be expected to share the bathroom. Experience has shown us that living with a family is the most interesting and effective way to learn the language.

What can an international student expect in a home-stay family?

- A. A bathroom of their own.
- B. No choice of meals.
- C. A shared bedroom.

三个选项中的关键词信息: bathroom, meals, bedroom集中出现在 两句话中,相互之间的干扰性很强。

"最近发展区"理论认为: 学生 的发展有两种水平:一种是学生的现 有水平, 指独立活动时所能达到的解 决问题的水平;另一种是学生可能的 发展水平, 也就是通过教学所获得的 潜力。两者之间的差异就是最近发 展区。教学应着眼于学生的最近发 展区, 为学生提供带有难度的内容, 调动学生的积极性,发挥其潜能,超 越其最近发展区而达到下一发展阶 段的水平, 然后在此基础上进行下一 个发展区的发展。教学需要首先考虑 学生现在已经达到的发展水平, 再把 发展作为教学的前提。PETS-2听力 教学过程中,根据学生的现有听力水 平,培养学生微技能,能有较提高学 生的听力成绩和听力水平。

# 浅谈高中语文教学中 如何有效开展探究性学习

文/重庆市北碚区教师进修学院 汪纪梅

新课程改革要求教学朝着"自主 学习、合作学习、探究学习"的方向 发展。然而常见的现状是:课堂上教 师的单向灌输过多, 师生、生生的互 动、合作交流过少,学生几乎成了一台 单纯被动接收知识的机器。针对这种 情况,我们对课堂教学进行了大胆探 索,"合作探究式教学"便是其中一 个重要策略。那么如何有效开展探究 性学习, 笔者主要从以下几个方面进 行了思考:

# 一、还学生主体的探究身份, 激发探究的内驱力

心理学研究表明,人的需要能生 成目的,目的能推动行动,行动能优 化心态。高中学生学习语文之所以出 现种种消极心理,很大程度上是部分 同学认为凭着十多年积累的老底够 了,"我不需要学了",如果能让他们 自己发现知识上的空白,产生"我想 学, 我要学"的心理, 他们就能付诸 行动。

主动探究性学习的着眼点在于 让学生学会发现问题、提出问题,探 究的主要目的在于培养学生的探究意 识, 学会必要的探究方法, 形成初步 的探究能力, 养成独立的精神和实践 习惯。探究不是追求某种"达成度", 而是一种学习方式,是养成观念,是 为终身学习奠定基础。在语文教学 中, 语言的特点, 决定了文学作品的丰 富性和多样性。"一千个读者眼中, 就会有一千个哈姆雷特"。因此,对 一篇文章, 就应该允许有不同看法的 存在,允许学生有自己独特的个人见 解。教师的作用只在于指导学生学会 阅读,并不是一定要学生接受教师的 观点, 只有这样, 我们的课堂才能真 正做到以学生为主体, 让学生有属于 自己的思维空间,从而使学生在主动 的探索、发现和体验中增进思考能 力, 凸显创造力, 真正成为语文课堂 探究学习的主人。

这就要求教师在教学过程中,要 给学生主动探究学习的时间、空间, 同时采用新颖的、灵活的教学方法, 促使学生主动地探究知识。新课程讲 究"三主",即"老师为主导,学生为 主体,训练为主线"。教师要善于把 教学目标转化为学生的需求, 充分尊 重学生学习的主体地位, 充分调动主 体的积极性和主动性,这是开展好探 究学习的前提。

# 二、抛给学生精巧的探究问 题,激发思维的扩散性

问是学生"探究学习"的一种表 现。巧妙质疑则是"问"的最高境界。 美国著名的心理学家布鲁纳说:"学 习的最好刺激乃是对教材的兴趣。"

在语文教学中, 我们不难发现, 学生在符合他们身心特点和发展水 平的探究活动中,常常兴趣盎然、情 绪高涨,接受知识和运用知识的效率 也特别高,而"探究学习"较之其他 语文实践活动, 更能发挥学生的能动 性和主体性。这就要求,在课堂教学 中, 教师要善于提问、创设情境, 并 且鼓励学生提问, 以营造主动探究学 习的氛围。

吕叔湘先生说:"教师培养学 生,主要是教会他动脑筋,这是根 本,这是教师给学生的最好的礼 物。"教师的提问只是一个示范,目 的是教会学生提问,善于质疑,因为 在学生的提问中相互之间有一个"竞 争"的意识,要竞争就要思考、表达, 这是激活思维的表现。在学生的思 维过程中, 学生对同一个问题会有这 样、那样的见解,这是必然出现的, 有差异就有争辩,有争辩就能强化学 生的主体意识, 学生的个性潜能就能 得到发挥。因此,教师要经常鼓励学 生发问争辩,唤醒个体创造和探究的 潜在意识。

《课程标准》明确指出"教学过 程应突出学生的实践活动, 指导学生 主动地获取知识,科学地训练技能, 全面提高语文能力。要提倡灵活多样 的教学方式,尤其是启发式和讨论 式,鼓励学生运用探究式的学习方 式。要避免烦琐的分析和琐碎机械的 练习。"教学实践表明,要充分调动 学生学习的主体性, 充分激活学生的



思维,尤其是创造性思维。促进探究 学习, 向纵深发展, 形成"探究学习" 的形态, 离不开课堂讨论和辩论。

高中语文教学应该是一种学生 主动探究学习的教学。这就要求教师 要引导学生进行探讨, 让他们自己去 推论,留给学生时间、空间,提供给 学生讨论、辩论的话题,让学生思考 和探究, 拓宽他们的思路, 进行多角 度的思考, 然后为学生的讨论、辩论 获得预期的效果提供帮助和指导,引 导学生把"探究"学习引向深入,形 成结果。

# 三、营造良好的探究氛围,创 生探究的兴趣点。

孔子曰:"知之者不如好之者, 好之者不如乐之者。"爱因斯坦也 说:"兴趣是最好的老师。"可见,爱 好和兴趣在学习活动中是非常重要 的,有效利用往往可收到事半功倍的

效果。

因此, 教师要善于设置精巧的 问题, 在轻松和谐的学习氛围中激发 学生的学习兴趣。如复习古典诗歌的 艺术创作手法时,《诗经》里"赋"与 "兴" 手法的运用往往成为学生理解 的难点。朱熹关于"赋""比""兴" 的定义虽然准确简洁, 但老师如果照 本宣科,学生会感到既难以理解,又 枯燥无味。怎样才能化深奥为浅显, 化抽象为形象, 化枯燥为生动? 笔者 在讲"赋"和"兴"时引入了同学们喜 欢和熟悉的流行歌曲,讲"赋"时, 解释了"赋"的含义实际上就是直接 进行叙述或描写后,再引用《小芳》 的歌词:"村里有个姑娘叫小芳,长得 美丽又善良,一双美丽的大眼睛,辫 子粗又长。" 指明这种从多方面进行 描写的方法实际上就是古代所说的 "赋"。讲"兴"时,又引用《纤夫的 爱》的歌词:"天不刮风天不下雨天上 有太阳, 妹不开口妹不说话妹心怎么 想",讲清了"先言它物以引起所咏 之辞"的含义。我相信这种以俗解雅 的方法,一定会让整个教学过程显得 轻松风趣,会极大地调动学生复习语 文的兴趣。卢梭说:"教育的艺术是使 学生喜欢你教的东西。"我想,语文 老师在课堂教学中真的能化"压力" 为"魅力",让"学生喜欢你教的东 西",学生学习语文的消极心理就可 逐渐消除,从而走向积极。

在语文教学中,有效地开展探究 性学习, 虽然会有很多的困难, 也有 不少阻力, 但是只要科学地引导, 不 断深化课堂教学创新,突出学生的主 体地位, 引导学生主动参与学习探索 活动,让学生亲自经历和体验知识的 获取过程,学生的自主探索能力就能 得到提高,创新精神就能得到培养。



# 探究性学习的特征

因为探究的用法非常广泛, 所以研究者们提出了一个工作定义将以探 究为本的教学和学习与一般意义上的探究区分开来,也与科学家从事的探 究区分开来。根据对探究和探究性学习过程的分析,探究性教学和学习在 五个方面与科学探究有联系又有区别,这五个方面的特征构成了探究性学 习的五个基本特征:

- 1. 提出问题: 学习者投入到对科学型问题的探索中;
- 2. 收集数据: 学习者重视实证在解释与评价科学型问题中的作用;
- 3. 形成解释: 学习者根据实证形成对科学问题的解释;
- 4. 评价结果: 学习者根据其他解释对自己的解释进行评价:
- 5. 检验结果: 学习者交流和验证他们提出的解释。

有时探究性被分为"完全探究性学习"或"部分探究性学习"。这一分类指的是在学习经验中基于探究的成分所占的 比例。例如,当教师或教科书没有使学生投入到问题的思考中去,而是从布置一个实验开始,那么探究性学习的第一个基 本特征就缺失了,这种探究就是部分探究。同样地,如果教师选择演示某些东西是怎样起作用的,而不是让学生探索它 的作用以及形成他们自己的问题或解释,那么就缺少了探究的第三个基本特征,也是部分探究。只有具备探究性学习所 有的五个基本特征的学习方式才能称为完全的探究性学习。



——陆璟(上海市教育科学研究院智力开发研究所)

# 综合性高中创建的实践与思考

# -以重庆市合川盐井中学为例

文/重庆市合川区教育科学研究所 代俊华 重庆市合川盐井中学 文 磊 张迎庆



# 一、问题的提出

高中阶段是学生个性形成、自主 发展的关键时期,是一个人世界观、 价值观、人生观形成的重要时期,也 是一个人从未成年向成年转折的主 要阶段, 所以, 高中阶段教育对实现 人的全面协调发展和培养创新型人 才,提升国民整体素质至关重要。重 庆市合川区普通高中学校办学模式 单一、人才培养模式趋同、缺乏办学 特色。普通高中毕业落榜生由于缺乏 一技之长, 难以面对就业市场的激烈 竞争; 而职业学校中大量的学生想参 加全国高考却因为普通高中、职业学 校缺乏实质性融通而不能如愿。重庆 市合川盐井中学是一所普通高中,生 源数量和质量都处于最低层次,按 照普通高中教学模式办学,要实现低 进高出是非常困难的,要想与其他重 点高中公平竞争,取得较大的社会效 益, 更是难上加难, 再加之高考升学 人数不多, 家长没有盼头, 学生没有 奔头, 学生在学习期间, 学习无信心, 也无动力,毕业后陷入人生迷茫的境 地。基于此,学校必须另辟蹊径,而 探索综合性高中办学模式不失为一 种很好的途径。

# 二、可行性分析

# (一)政策依据

《重庆市中长期城乡教育改革 和发展规划纲要(2010-2020年)》中 指出:"支持普通高中多样化发展。 推进特色高中学校建设, 支持普通 高中学校走内涵发展道路,培育一批 特色普通高中学校。支持普通高中学 校采取多样化培养模式,丰富课程 资源,提供多元化学习选择机会,满 足不同潜质、不同个性学生的发展需 求。探索综合高中发展模式。鼓励普 通高中教育引入职业教育资源,增加 职业教育内容,增强学生的职业技能 和创新能力。"

# (二)理论基础

教育多元发展理论认为: 经济成 分的多元化从根本上动摇了政府包揽 包办、集中管理教育的基础, 客观上 要求突破单一国家办教育的模式, 鼓 励社会各主体投资办学、集资办学、 合作办学,形成办学模式多样化。教 育投资主体的多元化, 意味着产权结 构的合理化,这是市场机制的要求, 教育投资者、教育管理者,校长都应 以市场规律做出决策,以求得资源的 合理利用和效益的最大化。

# (三)现实的可能性

重庆市合川盐井中学在研究国 内综合高中办学模式文献的基础上, 结合自己的办学目标与培养目标,经 过多方论证,提出了"把综合性高中 作为学校实施素质教育的突破口"的 实践思路,并提出了"普通高中多样 化发展"的办学目标,力图探索出一 条具有学校特色的素质教育道路。目 前学校已经具备了一定的研究基础: 荣获重庆市、合川区的多项表彰,且 恰逢迁校契机、师资数量充足等有利 因素。

# (四)符合学生个体发展要求

马克思主义政治理论告诉我们, 人的能力是有差别的,但是受教育的 权利是平等的。受教育作为一种社会 消费行为,只能引导和满足,不能遏 制。当学生初中毕业后不能进入普通 高中学习, 而学生又有接受普通高中 教育的愿望时,就应该积极发展综 合高中,扩大招生规模,这符合学生 个体发展要求。在现有教育资源条件 下,举办"普职结合"的综合高中,既 可以缓解"普高热",还可以扩大职 教生源,拓展职业教育的生存空间。

# 三、面临的困难

# (一)专业师资缺乏,师资素 质欠佳

在校教师虽然人数众多,但结 构性缺编十分突出,师资素质亟待加 强。在校学生总数1578名,在职教师 总数176名, 语数外等主科教师存在 大量闲置人员,但结构性缺编突出, 生物、地理等学科教师严重不足,通 用技术课程、综合实践课程、研究性 学习课程、部分选修课程尚无专业师 资。尽管学校教师参加了市级培训和 区级培训,但部分教师仍不能适应新 课程、新理念、新方式、新评价的新 要求,学校教师的整体能力和水平还 亟待提高。

# (二)办学条件艰苦,办学经 费不足

学校目前租用渔城中学校舍,新 学校尚未开工,基础设施的建设、教 学设备的添置、生活设施的改造都无 法实施,学校各项设施老化,校舍简 陋且住宿紧张, 办学条件极为艰苦。 随着九年制义务教育的普及和高等教 育大众化的迅速发展, 高中教育的普 及被提上日程,近几年正是合川区普 通高中教育的快速发展时期,但普通 高中的政府财政投入远远低于义务 教育阶段的投入水平。由于政府投入 不足,学校跆拳道室、体操室等实训 场地都靠学校自筹资金建立, 高中多 样化发展办学举步维艰。

# (三)办学模式单一,政策支 持不足

目前合川区普通高中办学仍然

停留在"为应试而教,为高考而学"。 在校生源与其他高中有一定差距,但 使用相同的教材、相同的进度去参加 相同的全国高校统一招生考试,这使 教师失去了教学信心, 学生丧失了学 习兴趣。且目前区政府还未出台任何 有关综合高中办学的相关政策,由于 没有政策的跟进,学校仅限于计算机 班、跆拳道班等的探索, 远远不能满 足多样化发展的需要。

# 四、对策与建议

# (一)优化师资结构,加强队伍 建设

建议要切实抓好师资队伍建设, 提高整体素质。学校需要进一步分析 教师队伍现状,研究各层次教师成长 规律,把队伍的培养提高到学校发展 的战略位置上, 搭建成长平台。

一是校级领导队伍建设。要求 学校领导者要学习现代的育人理念, 学习现代的管理模式, 学习现代的工 作策略, 学习现代的工作作风, 成为 示范者、引领者、践行者,带领学校和 谐、健康的发展。

二是中层管理队伍建设。要求管 理干部要学习新课标的精髓,学习精 细化的管理,学习分管工作先进的经 验,学习分管学科前沿的思想理念, 学习优秀的课堂教学,成为指导者、 监督者、检查者、反馈者、协调者,为 领导决策服务, 为教师教学服务, 为 学生发展服务。

三是教师队伍建设。要求全体 教师要学习相关的学科知识, 挖掘教 材,探究课堂教学的新方法,研究学 生的认知规律、发展规律,学习课堂 教学艺术, 为学生健康可持续发展服 务。

# (二)突出政府行为,加大经费 投入

目前由于学校办学条件差,无 法满足学生的需求,学生数量与质量

都处于较低层次,与其他兄弟高中学 校的差距在逐年拉大,学校的办学能 力和吸引力不断下滑,已经影响到学 校的正常运转。为此,区政府应高度 重视学校搬迁工作的推进,将新校 建设工作作为合川区教育发展的大事 来办,切实解决学校目前基本设施方 面的问题。在经费保障上,除学校多 方筹资外,区政府应提供综合性高中 办学的专项经费,不断对职业技术设 备、实验仪器设备、信息技术设备的 配置和图书购买补充供给。

# (三)创新机制体制,配套政 策跟进

区政府要创新机制体制,促进普 通高中与职业高中的联合与协作,要 从实际出发,不搞形式主义,扎扎实 实开展工作;要坚持自愿平等、互惠 互利、优势互补、共同发展的原则, 不搞包办代替;以合理利用教育资 源,优化学科结构,提高教学水平和 办学效益为目标,改革单一的办学体 制,建立"普职联合"办学模式,跟 进诸如综合高中的学籍管理、学历认 证、课程资源的开发与管理、师资建 设、政策保障等配套政策。

# 五、综合性高中办学模式的 思考

# (一)总体思路

在综合高中教育思想与培养目 标的指引下,学校结合实际设计了 立足于"普职联合"的综合高中办学 模式:双重学籍、综合课程、适时选 择、多种出路。采取"1+2"模式:提 供一年普通高中学程,两年职业学 程。"2+1"模式:提供两年普通高中 学程,一年职业学程。学生进校拥有 双重学籍,既有普通高中学籍,又有 职业中专学籍,学校根据学生学习的 历程发放毕业文凭。"1+2"模式获得 职业中专学历、"2+1"模式获得普通 高中学历。当然,学校希望最好是能



够发放给学生反映综合高中学习过 程的综合高中文凭。

# (二)课程体系构建

课程是实现综合高中办学模式 的关键, 在借鉴其他学校成功办学经 验的前提下,结合实际情况,学校构 建了综合高中课程体系。

#### 1. 课程规划

围绕综合高中总体思路, 课程总 体规划考虑以下原则:

- (1)兼顾学生升学与就业两方 面的需求;
- (2)发挥学生性向试探与延迟 分化的功能;
- (3)增加学生依其兴趣选修的 机会;
- (4) 考虑学校原有的性质与条 件, 充分体现校本特色;
- (5)课程结构体现综合性、选 择性、开放性与动态性。

综合高中课程具体规划是"高一 统一试探、高二试探分化、高三分化专 业"。根据综合高中课程规划具体原 则,在高一时以统一共同课程为主,同 时开设与职业学程有关的试探科目, 让学生自由选修,如果学生对于选修 的科目发生浓厚兴趣, 在高二时就可 以考虑选择相关的职业学程,不过在 此阶段,同学们还是处在试探的阶段, 他们还有机会改选其他的学程,确定 之后才真正进入分化阶段,到了高三 已分化确定, 进行专业课程的培养, 为未来的升学或就业规划做准备。这 种规划的特色在于延迟分化且富有弹 性,可以满足不同学生的需求。

#### 2. 课程结构

综合高中课程要体现综合性、 选择性、开放性与动态性。综合性主 要是学术导向学程以及职业导向课程 的综合: 选择性是保证学生可以依据 各自的能力、兴趣、学习目标选择课 程; 开放性主要是指课程内容的开放 性,要能够充分开发社会课程资源, 保证学习内容的不断更新、充实、跟 上时代的脉搏; 动态性是指学校要根 据社会经济要求、学生能力、兴趣, 充分发挥学校课程资源的开发能力, 不断推出新的课程,特别是专业课 程,满足学生学习的需要。

综合高中课程分类如下:

(1) 按学科性质:

基本学科——语、数、外; 人文学科——政、史、地; 自然学科——理、化、生; 职业学科——艺术类、信息类等。

- (2) 按学程类别: 学术导向学程 和职业导向学程。学术导向学程主要 是指普通高中的系列科目群; 职业导 向学程按照专业分成各个专业学程, 按照选择阶段可分为"1+2""2+1"学 程模式。
- (3) 按修业性质: 必修课程、选 修课程。
- (4) 按课程性质: 学科类课程、 专业类课程、综合类课程。
  - (5) 按学习阶段:

高一: 共同课程、试探课程; 高二: 试探课程、专业课程; 高三:专业课程、学术课程。

# 3. 学程设计

综合高中学程除了学术导向学程 外,很重要的是如何规划各种职业学 程,职业学程是实现综合高中培养目 标的重要条件。职业学程的设计应该 考虑以两个因素: 一是发挥学校既有 特色, 二是考虑社会未来变化趋势。

依据以上两个因素, 且兼顾选择 学术导向、职业导向课程的学生毕业 后的发展潜力。我校学程设计如下: 学术导向学程——保留普通高中的 特质: 职业导向学程——充分发挥职 高的作用, 开发各类专业课程资源, 精心设计各类职业学程。综合高中采 用学分管理的学程选修制,学生选修

的对象主要是学程,而不是单一的每 一门课。

## 4. 学程选择

综合高中课程主要是通过选择 学程实现课程选择性的。综合高中课 程选择应该遵循以下原则:

- (1) 多种学程: 学校根据人性 化的教育理念,尽可能多地设计多种 学程,让学生获得尽可能多的选择机 会,以充分发展自己的潜力。学校提 供了"1+2""2+1"的学程模式。职业 学程的设计则充分发挥职业学校的 专长,尽可能多地为学生提供多种专 业学程。
- (2) 自主选择: 选择过程中, 学 校应尊重学生选择各学程的权利,不 强制任何学生选择或者不选择任何 学程。
- (3)正确引导: 学校的引导作用 在于帮助学生正确地认识自己的优势 与不足,帮助学生把握正确的分流时 机,帮助学生正确选择适合自己的学 程,帮助学生调整心态,以良好的心 态投入进一步的学习中。
- (4) 适时选择: 选择学程的时机 一般在学年结束的时候。

重庆市合川盐井中学在历届师 生的共同努力下,积极进取,大胆创 新,各方面工作都取得了可喜的成 绩,被重庆市教委批准为重庆市第一 批综合高中试点学校。至此,合川盐 井中学成为重庆市首批二十二个示范 性综合高中立项建设学校之一,这既 是对学校一直以来在教育实践中取 得喜人成绩的肯定, 也是学校近年来 大力推进素质教育,不断深化课堂改 革,坚持特色办学的成功展示,同时 也将为学校打造特色高中、培育优质 人才提供难得的机遇和条件, 为学校 的跨越发展注入强大的动力。

# 关于"活动导学"的访谈与分析

文/重庆市梁平县合兴镇星桥完小 蒋朝江

在新课程实践的背景下, 我们县 把"活动课"列入课表,要求老师用 有计划的活动引导学生开展好各个 学科的活动导学。经过近一年的实 践,活动课导学的确激发了孩子们的 学习兴趣,有效地促进了师牛平等对 话,实现了"减负提质"。但是,在一 年多的实践探索中, 学生的考试成绩 普遍下降了约3个百分点。家长们有了 情绪,有些教师也有不同的声音。于 是我对开展"活动导学"的实践课程 做了较为真实的访谈。我一共访谈了 一百位教师、一百位学生、一百位家 长。然后根据不同身份、不同年龄、 不同文化层次的人群各归甲、乙、丙 三种类, 作如下介绍和分析:

# 一、教师访谈实录及其分析

教师甲: 23年教龄, 中学高级教 师,特级教师,劳动模范。

教师乙:12年教龄,小学高级教 师, 骨干教师, 优秀教师。

教师丙:6年教龄,小学一级教 师,学校重点培养的后备干部。

访谈问题:

1. 你对"活动导学"开展的最深 体会是什么?

教师甲:"活动导学"真正体现了 以"学生为主体,教师为主导"。师生 都有兴趣了, 很新鲜。但是要全面推 开,还需要在小范围内做实验,看情况 再推开为好。

教师乙: 传统的教学模式学生适

应很久了, 教师也有了定式思维。说实 话,要让孩子在活动中学到东西,还要 提高成绩, 我看还需要研究或实践探 索,还需要孩子们有足够的预习。

教师丙: 我看这个"活动导学"真 好。老师不再是"一言堂"了,这是课 程学习的一次革命。我觉得孩子们都 喜欢这样的学习方式, 只是担心有些 孩子考试分数会下降。这个也许会影 响到老师的年度考核。

三位教师都一致地表现出对活 动课开展的肯定态度。他们都认为活 动课可以减轻孩子的学习负担,让孩 子更加自由地成长;同时也让卓越课 堂有了鲜活的生命,实现了孩子们与 老师、与自然、与环境的平等对话;也 激发了孩子们的潜在能量,提高了孩 子们的学习兴趣。

但是, 教师甲认为活动课的开展 需要孩子适应的过程,不是对所有孩 子都有效,还是要因人而异,不能够 凑热闹似的开展, 不要搞"一阵风", 要有计划、有目标、有循序渐进的过 程。教师乙认为活动导学的开展对一 些年龄大的教师的能力是一个挑战, 需要有适应的过程, 他同时还认为教 师开展活动也要区别对待。教师丙很 喜欢这样的活动课,她说这样的活动 课是她和孩子们学得最开心的时候, 孩子课堂上的体验很重要,但是同时 担心学生的分数可能会下滑,也会对 自己的考核有影响。

2. 你觉得小学的全部课程都适 合活动导学吗?

教师甲: 其实很多概念性的、知 识性的东西还是老师讲得更清楚更明 白。基础差的班级的孩子们想在活动 中弄懂也许是不太现实的。

教师乙: 我觉得这样的活动导学 还是谨慎点好。有些难度较大的题, 不给孩子们压力他们是学不会的。有 很多课程较难,单凭学生的讨论是解 决不了的, 还是需要老师讲解后多练习 才行的。

教师丙: 学生能够在活动中学好, 在讨论中进步。这个活动导学的方式 我是不怀疑的。但是这个还需要学校 给孩子们提供更大的空间、足够的时 间和更多的信心。

三位老师认为不是所有内容都 适合活动导学的方式。教师甲认为基 础较差的班级不适应这个活动导学。 教师乙认为难度大的内容用活动导 学的方式,如果之前孩子们没有足够 的预习准备,是几乎没有效果的。教 师丙认为学生要在活动中掌握课程 的有些内容还需要很长的时间。

3. 你对学校开展活动课导学有 什么建议?

教师甲: 我觉得教学方式的好坏 还是要让时间和实践来检验,要在教 学中边实践边学习,同时还要区别对待 内容和学生基础。

教师乙: 我认为实践活动导学的

教师必须要备好课,还要多组织集体 备课, 教师要有足够的能力主导好活 动才可以推行。

教师丙:对我们年轻人来说,上 这样的活动课就是一种锻炼,一次成 长。要我建议,我只想说,这个"活动 导学"要坚持好, 更要搞好调查研究, 逐步规范"活动导学",充分发挥它的 优势。

三位教师都不同程度肯定了活 动导学的必要性。教师甲建议边教 边学习,慢慢来,我们可以看出老教 师的稳健、老练。教师乙建议集体备 课,集中集体智慧,弥补教师能力的 不足,可以看出中年教师需要的是合 作。教师丙建议要坚持、要规范"活 动导学",说明年轻教师是支持这种 教学方式的,从中可看出年轻教师的 创新精神。

# 二、学生访谈实录及其分析

学生甲: 男, 数学课代表, 思维

学生乙: 女, 语文成绩中等, 学习 主动,性格活泼。

学生丙: 男, 各科成绩偏下, 学习 很勤奋但效果不好。

访谈问题:

1. 你以前的课程有过这样的活 动吗?

学生甲: 以前都是老师讲40分钟, 有时下课了还拖堂, 几乎没有什么课堂 活动。特别是语文、数学课。有时候有 老师来听课就有开展这种活动,平时 就是要学习考试的内容。

学生乙: 原来的课堂很让我疲 倦,课堂上没劲了,就想看点课外书, 但是怕老师没收,只好偷偷摸摸看一 点儿,有时候同学还告状。但还得考 试,老师多讲点,我们分数就好些,回 家爸爸妈妈也高兴些。

学生丙:有时候我很想问老师问 题,但是又怕老师说我成绩差。问一 些与考试无关的问题, 只好上课记笔 记,尽量多记忆点儿,争取考试分数 高点。

从三个学生的回答可以看出,他 们以前很少有活动课程,即使有也是 在公开课才开展。学生虽然对活动课 很期待,但是老师对分数很看重。学 生甲对传统的课堂有意见,但还是理 解老师的良苦用心。学生乙对传统的 讲授"一言堂"很不满意,期待放飞自 己的心灵和梦想。学生丙属于很勤奋 的孩子但是基础差,想上这样有活力 的活动课,但是自己基础差,就只好 做一个听话的孩子了。

2. 你对今天推行的"活动导学" 满意吗?

学生甲: 现在的"活动导学"很 好,每个人都有发表自己意见的机会 了,课堂也活跃了,学习轻松了许多,老 师也多了笑脸。

学生乙:活动课程很有劲,但是 我的成绩不太好,活动课适应了一段 时间还是担心学不到什么, 后来才慢 慢适应的。小组合作的时候我有时也 说些废话, 小组的同学就是不跟我合 作。后来我主动思考问题,说出了同学 们没想到的知识和问题。同学们肯定 我的时候我的心情就好多了。

学生丙:活动课让我感觉很新 鲜,但是我记不好课堂笔记,原来上 课就是老师写在黑板上我们抄写,现 在不行了, 我怕学不到知识, 就不想参 与活动,课本知识好像有些没搞懂。 有时候把我分到成绩差的一组,好多 同学就在那里闲聊。

从三位同学的回答看, 学生甲对 活动课很满意,看到了老师和同学们 的快乐,他最高兴。学生乙很喜欢这 样的活动,但是她担心影响考试,她 渴望参与活动, 所以主动融入这样的 活动之中。学生丙几乎还没有这样活 动学习的能力, 他习惯于被老师牵着

走,老师放开手他还不会走路。不过 他还是喜欢这样的活动的,这一类学 生还需要老师的特别照顾,需要老师 的耐心引导。

3. 请你评价一下现在的"活动导 学"学习方式。

学生甲: 我觉得现在的"活动导 学"的学习方式比以前的好,以前就是 跟着老师走,几乎不动脑筋就可以完 成学习任务。现在学习讨论,活动课 程都要自己去设计去参与。我喜欢这 样动脑筋的学习方式。

学生乙:活动课当然很好,我希望 多一些这样的活动课程。但是我希望 考试不只看卷子上的分数就好了, 还要 多看我们平时的学习活动。

学生丙: 这样的活动课程比以 前还费劲些,不知道怎么去学习了。作 业没有现成的答案,书上也找不到答 案。现在这个活动课虽然有趣,作业 虽然少了但是作业更难做了。而且好多 学生的作业不一样, 这就更难了。我希 望老师在活动课程前能够多多帮助我 们成绩差的学生。

从三个同学的回答看,同学们几 乎都觉得现在的"活动导学"的学习 方式好。学生甲基础扎实, 原来的课 程学习吃不饱,他很喜欢这种自由快 乐的成长课程。学生乙也很喜欢活动 课程,但是她怕考试,怕考不了好分 数。学生丙喜欢这样的活动课程,但 是他能力不足,还需要老师活动课前 给予足够的预习帮助。

# 三、家长访谈实录及其分析

家长甲: 男, 41岁, 高中文化, 对 孩子学习很重视,注重学生的分数。

家长乙: 女, 38岁, 初中文化, 喜 欢请家教老师, 担心孩子输在起跑 线上。

家长丙: 男, 62岁, 小学文化, 对 孩子的学习无所谓,仅仅希望孩子分 数高一点。

访谈问题:

1. 你觉得孩子们近段时间的学 习有什么变化?

家长甲: 孩子们在家里做作业抄 写的时间少了,做作业时喜欢查资料 了。读书的时间更多了, 动手的时间多 了。我很不满意他现在的分数。原来 考试很多时候是100分, 现在就是95分 左右。

家长乙:孩子们觉得很茫然,不 知道听老师的还是听妈妈的。好多作 业问到我也没办法, 只好请家教老师 了。钱不是问题,孩子的学习还是要管 好,争取考个好学校。

学生丙: 我也没文化, 孩子就只 有这个样子了,在家里孩子几乎不做作 业,孩子说这段时间没有作业,我也 不懂这些。他们看书的时间更加少了。

从三个家长的回答看, 孩子们在 家里的学习上的变化他们都感觉到 了。家长甲文化高些,能够辅导孩子, 但是现在他对孩子的分数不满意。家 长乙很着急,对孩子期望高,想办法 提高孩子的成绩,不想去鼓励孩子全 部听老师的。家长丙对孩子的教育持 顺其自然的态度,甚至是放任自流。 但是三位家长还是希望孩子考个好 分数的。

2. 学校在搞新课程实践活动导 学, 你了解这种新的学习方式吗?

家长甲:知道一些。但是觉得这个 "活动导学"课程对学生有什么好处 我还不知道。只是孩子说主要是学生 自己学习,老师就是走走看看,解决点 疑难问题,这个我有些不赞同。

家长乙: 听说的。孩子回家就是 在说老师不怎么讲课了,要学生自己讨 论, 自己参与活动学习。这些孩子巴不 得上课说话,老师还是像原来那样管 严格点最好。

家长丙: 反正是老师一会这样 做、一会儿那样做,新官上任就是喜

欢另外搞一套, 我那孩子不是读书的 料,随便你们怎么搞我也没有办法,现 在的老师比以前轻松了,孩子大点就去 打工挣钱。

从三位家长的回答来看, 他们都 知道学校实行新课程"活动导学"的 事。家长甲对现在的学习方式不完全 理解甚至对老师的做法有误解。家长 乙觉得还是老师像原来那样管理那 样教学最好。家长丙对孩子的学习不 以为然,不指望孩子有什么提高,他 觉得一切无所谓。

3. 你对老师的教学有什么好的 建议?

家长甲: 我到学校来的时间少, 老 师也很少跟我们沟通。我对老师的建 议是,多跟我们家长沟通,孩子有什么 问题让我们家长知道,我希望孩子将 来考一所好学校。

家长乙: 我天天看孩子的作业, 觉得老师有时候作业没有批改或者批 改较马虎。我建议老师每天把学生的 家庭作业告知家长,并且学生不完成家 庭作业要惩罚。学生还是要怕老师最 好,老师要在学生面前严肃点。

家长丙: 我觉得老师不能够只喜 欢好学生, 还是要一视同仁的好。我 的孩子虽然成绩差,但是很勤快,也爱 帮助别人。老师不应该经常把他安排 到后面的位置坐,应该公平对待每一 个孩子。

从三位家长的建议看,家长还没 有很好地接纳现在的"活动导学"的 学习方式,他们还是认为传统的教学 对孩子成长好。家长甲希望老师主动 联系家长,和家长多沟通,让孩子考 上好学校。家长乙希望老师严格教育 孩子。家长丙希望老师尊重孩子, 公 平对待每一个孩子。

分析小结:针对这次新课程"活 动导学"的学习方式的调查, 我们获 得了很多有价值的信息。这种"活动

导学"的学习方式是新课程实践的重 要载体,对学生的学习和对老师的教 育教学观念都产生了积极的影响。学 牛成了课程学习的真正主体,老师是 主导, 学生的学习兴趣更高了, 课堂 更加活跃了, 这有力地促进了学生和 老师的健康成长,师生关系也更加民 主了。现将本次调查结果整理总结如 下:

- 1. 老师要进一步认识"活动导 学"的价值和意义,积极地转变观 念;
- 2. 课前老师要多准备, 老师要多 合作备课,要让活动有计划、有目标 地讲行,要让活动有效果:
- 3. 要区别对待学生, 部分基础较 弱的学生不仅课前要帮助、课后还要 辅导,要让他们慢慢地参与到集体学 习的活动中来;
- 4. 老师要提高自己的业务素质, 适应新课程"活动导学"的学习和教 学。要有提升"活动导学"教与学的 掌控能力,要不断丰富和更新自己的 知识结构;
- 5. 老师要多反思自己的教学, 总 结经验教训, 要提升"活动导学"新 课程实践备课、交流、调研、创新等 方面的能力;
- 6. 要发挥网络平台的作用, 要充 分利用远程教学资源,在更大范围内 学习交流,做一位有活力、有能力、有 思想、有文化的新时代的合格教师。







作者:于永正 出版社:教育科学出版社 出版时间: 2014年2月1日

作者简介:

于永正,全国著名特级教师,教育部"跨世纪名师工程"向全国推出的首位名 师。1962年以来一直从事小学语文教学工作。1985年被评为江苏省特级教师,同年被 徐州市人民政府授予"劳动模范"称号。1995年被评为"国家有突出贡献的专家",享 受国务院政府特殊津贴。1999年教育部召开"于永正语文教学方法研讨会",推广其 "五重"(重情趣、重感悟、重积累、重迁移、重习惯)教学法。2001年被评为"江苏省 教育模范"。2002年获"全国五一劳动奖章"。2013年,经江苏省教育厅批准,徐州市 成立于永正语文教学研究所。

# 激励

# 《做一个学生喜欢的老师——我的为师之道》节选

夸美纽斯说:"应当像尊重上帝 一样尊重孩子。"

周弘先生说:"没有赏识就没有 教育。"

压根儿不把学生当回事,也就 谈不上尊重和赏识,激励也就无从 说起。

我每接一个新班,就学生的外表 而言, 让我喜欢的不多, 但不到一个 月,我就会觉得每个学生都很美。这 就应了罗丹的一句话: "不是因为美才 可爱, 而是因为可爱才美。"相处一段 时间后, 我会发现每个学生都有可爱 的地方, 因此也就觉得他们都美, 不是 有人说的那样,是因为"看惯了"。

当我感到每个学生都很美—— 至少让我看得顺眼——的时候,激励 的法宝我会运用得更加纯熟而自然。 我的班级就会进入一种非常融洽、和 谐的境界。"文革"期间,社会动乱, 但我教的每一个班都能井然有序、按 部就班地上课、搞活动。为什么?原 因之一,是因为我尊重学生,喜欢学 生,我会激励他们。

尊重, 是民主对话的基础; 爱, 是赏识、激励的前提。

但,激励是大有讲究的。我归纳 出五条"原则"——姑且称之为"原 则"吧。

第一,针对性原则;

第二, 实指性原则;

第三,引领性原则;

第四,及时与重复性原则:

第五, 鼓动性原则。

下面分别说说。

#### 一、针对性原则

所谓"针对性原则",就是说激 励要有的放矢。第一个"的",是针对 所有学生的特长(尤其是后进生的特 长),加以"放大",使特长更长,使 每个学生都有信心, 脸上都有阳光。 第二个"的",是针对学生的薄弱环 节,"放大"该环节随时出现的"闪光 点", 使其日渐长进。

学生李明一直为数学成绩不好 而沮丧。一天,又在为一次数学测验 不及格抹眼泪。我当着全班同学的 面说: "尺有所短,寸有所长。人也是 这样的,没有十全十美的。就拿李明 来说吧,虽然数学成绩不理想,但画 画水平很高。"说到这里,我指着教 室后面的黑板报上李明画的插图说:

"看, 黑板报的插图多美呀! 咱班在 绘画方面能与李明比肩的不多吧?" 顿了顿,我一字一顿地说:"李明李 明, 画画最行!"李明脸上逐渐有了 阳光,眼睛明亮起来。现在,他是一 位颇有名气的画师。

徐强的理科学习成绩也很平平, 但字写得出色,在一次班级写字比赛 中获得了"小书法家"称号。有了这顶 "桂冠", 他练字更用心了, 并煞有介 事地研究欧、颜、柳、赵四大书法家 的字帖。后来果真能对"四大家"字 的特点说出个子丑寅卯来。我一口一 个"书法家"地叫他,看重他,学生自 然不敢小觑他。

在我的激励下,后进生们的"亮 点",越来越亮,他们的脸色也越来越 阳光。

韩松的作文,从内容上看,没大 问题,该具体的也能写具体,但语病 多, 总写得不顺当。我让他看书时(包 括课外书)多朗读,天天坚持。终于 有一天,他写了一篇没让我改动一个 句子的作文! 我心中大喜, 我对全班 同学说:"韩松能把作文写通顺,不 要老师加一个字,也不要删掉一个 字, 真是了不起的进步!"说完, 请韩 松把他的作文朗读了一遍。

朱飞飞对标点符号似乎不敏感, 丢三落四的。特别是写人物对话时, 常常不点引号,有时顾前不顾后—— 前引号点了,后引号没了。"后引号呢? 飞了?"我把"飞"说得很重,他笑了。 于是, 我让他天天抄一句课文中的人 物对话——只抄一句, 不准抄错标点 符号。两个星期下来, 丢三落四的毛 病改了。我让他在班里介绍经验,并 给他戴了一顶"进步飞快"的"高帽 子"。我说:"朱飞飞作文中的引号再 也不飞了。"全班小朋友会心地笑了。

许多学生成长过程中的薄弱环 节,都是在我这样不断地激励中逐渐 改观的。

世界上没有两片完全相同的树 叶, 自然也没有两个完全相同的学 生。一个学生一个样。我每接一个 班,至少得用一个学期研究学生的个

性差异。掌握了学生的个性差异,激 励才会做到"有针对性"。

# 二、实指性原则

"实指性"指的是表扬要实事求 是。首先,表扬得有事实,有事实,表 扬才站得住,学生才信服。其次,表 扬的话要恰如其分,不能空泛。大而 空的表扬,朦胧诗似的评价,学生听 不懂,不得要领,更不能把"预设"好 的评价语,在课上硬套。即使"套话" 勉强说得过去,但激励的作用也不会 太大,因为它不是发自老师本人的内 心。有的老师听我的课时,专门记我 表扬、评价学生的话。有一位老师因 为有一句话没记下来,下课后,专门 跑来问我,那句话是怎么说的。我说:

"对不起,忘了。"这使我记起了胡琴 圣手杨宝忠先生的一件事。一次,杨 先生在演出时拉了一个花过门(为演 员伴奏时,拉出了一个漂亮的、具有 创造性的过门),台下掌声雷动。演出 一结束,一位琴友跑上台问这个花过 门是怎样拉的,并讨要琴谱。这位京 胡演奏家说:"对不起,记不住了。是 我当时兴之所至,临时发挥的。"操 琴尚且如此,老师上课的评价语更应 是自然流露!一个尊重学生、欣赏学 生、思维较为敏捷的老师会应付自如 地说出得体的评价语。

"你真棒""你真好"之类的 话可以说, 但总是这么说, 就空了。 "棒"在哪里?"好"在何处?这样说 就有"实指性"了:

——你写的字真棒! 有点柳体的 味道。

——你朗读得真好!正确、流 利,一点错误都没有。

——我很欣赏你朗读的语气, 就像说话那么自然!

——你居然会正确地使用分号, 说明你头脑很清晰!

——你的手风琴独奏《打虎上

山》节奏很好,轻重快慢处理得好。

——你妈妈说,你在家里很能 干,房间都是自己整理。

实指性越强, 学生越听得明白, 激励性就越大。

顺便说一下, 我为什么主张批改 作文多眉批、少总批? 就是因为眉批 的实指性强,总批往往流于空泛。

# 三、引领性原则

顾名思义,所谓"引领性",就 是激励的话要对学生起引领、导向的 作用。

例如,我想让学生在说话、习作 中学会"引用"这种修辞方法,于是, 我先运用例文,告诉学生什么叫"引 用"以及"引用"的作用;然后提示 大家在课外阅读中关注"引用",并 搜集例句、例段;接下来找时间进行 交流, 在交流中进一步体会"引用" 的表达作用,以及作者是在什么情况 下"引用"的;进而,倡导学生在习作 中尝试"引用"。在习作中,凡是"引 用"恰当的,一一表扬。这种表扬, 就有引领、导向的作用。一个学期下 来, 多数学生掌握了"引用"这种修 辞方法。

激励要着眼于育人:"虽然朱雷 的发言是反驳李挺的,但李挺一直在 平静地听,有君子之风。"

"虽然这次刘卓薇落选了,有人 还对她说是老师偏向才使她没评上 优秀学生,可是她——大家看她的表 情——始终是微笑着的。她的名字改 为'刘卓微笑'更合适!"

"我真感谢我们的语文科代表, 每次收的作业本,他都为我翻好一 翻到该改的那一页, 费了他的精力, 却省了我的时间。"

"大家看看韩玉慧改的同桌作 文,任何一个错字都逃不出她的眼 睛,任何一个优点——哪怕一个词用 得好——她都圈出来了,而且加了眉



批。总批写得也比我好。这叫对别人 负责。"

这样的激励语言,对全班学生都 是一种引领——引领学生正确对待自 己, 正确对待别人, 正确对待工作。

多年以来,我要求我班学生作文 写好后, 同桌之间先互改(用铅笔), 像老师那样改,然后再交给我改。学 生改得真好!每次我总要表扬几个 人。而学生们呢,也一次比一次改得 认真。学生互改, 收获的是能力, 体验 的是责任。我改得再细,于学生何益? 多数学生不看,只看一下等第就放到 位洞(即课桌下面的抽屉洞)里了。

教育没有惊天动地的大事,一切 都在细枝末节里。正是这些细节潜移 默化地影响着学生,引导着学生。京剧 界流行这样一句话:"越细越有戏。" 这句话同样适用于我们当老师的。

# 四、及时与重复性原则

表扬、激励要及时,事情过去很 久了,再去赞扬就失去了意义。如果 说别的事可以拖一拖,那么赞扬不能 拖。对突出的事迹、表现,还要重复 赞美,而且要当众赞美。这样,会增 强被赞美学生的荣誉感,对其他学生 的示范、引领效果会更明显。

写字课上,遇到写得好的字—— 哪怕只有一个——我也会举起来让 大家欣赏,并指出好在哪里。现在有 了多媒体, 把字放大, 投映在大屏幕 上让大家欣赏,效果更佳。

学生写作文时,一旦发现写得精

彩的——哪怕准确、生动地运用了一 个词语——我会立刻读给大家听。 有时只是点名:"某某的开头太新颖 了。""某某的语言描写太生动了。"

这样的话, 既有激励作用, 又有 鼓动、引领的作用。

还有一种重复性的赞美叫"赞不 绝口"——经常说, 反复说。

——安路,下午放学回家还为奶 奶拉手风琴吗? 孝顺啊!

——战松为奶奶打洗脚水、倒洗 脚水,真让我感动。

——张明最近画什么了? 你送我 的那幅油画谁看了都说好!

**—**蔡苏,钢琴弹得怎么样了? 争取过五级、六级!

类似的话,我几乎是挂在嘴边 上的。

美国的伍尔本在《黄金阶梯:人 生最重要的20件事》一书中写道, 肯 定别人是我们所能拥有的一个最有 价值的技巧。肯定别人是容易的、有 趣的,又会得到美好的结果。我们愈 肯定别人,愈会从中得到益处。我们 肯定学生的哪怕一点点的进步与长 处,都会收获"美好的结果"。

# 五、鼓动性原则

所谓"鼓动性",就是说表扬、 赞美要真诚、动情。轻描淡写、面无 表情的鼓励与肯定,学生会不以为 然,甚至不领情。什么是真诚的表扬, 什么是随意说说,学生能听出来。我 从来不敢把小学生当作小孩看待。

读三年级了, 张斌的作文只能写 三四行,相当于二年级的"写话"。 有一次,虽然文章写得仍很短,但竟 没出现一个错别字! 这对他来说, 已 属不易。于是,我在班里表扬了他, 说:"如果下次作文,张斌还没有错 别字,全班同学为他唱一首歌。至于 唱什么歌,由张斌来点。"学生们热 烈鼓掌,张斌激动不已。下课了,他 还坐在椅子上埋头写。写完了, 他把 草稿递给我,说:"于老师,您看有错 别字吗?"经过我"审查"和指点过 的作文,不但无错别字,而且内容也 充实得多了! 评讲时, 我对全班同学 说:"咱们要言而有信,为张斌唱一 首歌。张斌, 你点吧!"全班同学拍着 手, 动情地为他唱了一首歌。从此, 张 斌每次作文都力求消灭错别字,并力 求写得具体一点, 通顺一点。

学生发表文章也好,各种比赛取 得了名次也好,或者在方方面面有了 突出表现也好,我都视为可庆可贺的 大事,不但郑重地表扬,还要通知家 长,把激励的作用发挥到最大。

鼓动性的大小、强弱, 取决于老 师的情——是否真情、动情、热情。 老师夸赞的话固然重要,但倘若无 情, 那话就是苍白的、冷冰冰的了。同 样说"你真棒",面无表情地说、冷 漠地说和微笑着说、热情地说,给学 生的感觉是迥然不同的。学生不但在 乎老师说什么, 更在乎老师说话的表 情、语气。



# 于永正先生的"名片"

# -读《做一个学生喜欢的老师——我的为师之道》

# 文/贾书建

于永正先生在书中写道:"我对 自己的人生定位并不高,就是想当一 个学生喜欢的老师,不做被学生鄙视 的老师。因为被学生瞧不起的老师太 可怜。"看到这里,你一定迫不及待地 想知道于先生究竟怎样"做一个学生 喜欢的老师"的呢? 那就先从于先生 的"名片"说起吧。

于先生的"名片"有些特别, "特" 在哪儿呢? 一是先生的"名片" 既无形,又有形。它不是纸做的,而 是先生毕生心血的凝聚,是先生全部 智慧的结晶。它虽无形,但人们不仅 可以用眼睛看到,用耳朵听到,而且 可以用心真切地感受到。二是先生的 "名片"是专门为学生精心制作的。 他会把这张"名片"郑重地交到他 所教的每一名学生手中。三是先生的 "名片" 无字却分明有字。正面写着 两个大字:微笑:下面书写着三个关 键词: 尊重、理解、宽容。反面写着两 个大字:负责;下面书写着三个关键 词:严格、顶真、耐心。

于永正先生通过这张"名片" 告诉我们,做一个学生喜欢的老师, 就必须微笑地面对所教的学生,"微 笑"里含着对学生的尊重、理解与宽 容。做一个学生喜欢的老师其实并不 难,我们只需换位思考一下自己当学 生的时候喜欢什么样的老师, 然后模 仿我们所喜欢的老师的样子来做老 师就行了。于先生正是这样做的:"我 不断告诫自己:不要忘记自己曾经是 孩子。一想到孩提时的我,我对学生 就会多一份尊重、理解和宽容。"他 的做人准则是:不论人非,但言人是;

容人之过, 谅人之短; 见贤思齐, 见不 贤而内省。"至于对待学生,我会更包 容。"包容的前提是理解,理解的前 提是"不要忘记自己曾经是孩子"(苏 霍姆林斯基语),即学生的人格必须 得到尊重,"尊重是做人的第一原 则,也是教育的第一原则"。没有对学 生人格的尊重, 根本谈不上对学生的 理解与包容,实则没有了教育。

在书中,于先生反复提到曾经教 过他的三位老师的名字: 张敬斋、李 晓旭、郭宁兆。"微笑是他们共同的名 片, 宽厚是他们共同的品格, 第一眼看 到他们, 便没有距离感, 没有恐惧感; 他们的高尚品质,潜移默化地影响着 我,并悄然融入我的血脉: 走上工作 岗位后, 我努力向他所敬爱的三位老 师学习,向他们看齐,每当我要动肝火 的时候, 便想想这三位老师, 而且每当 这时, 三位老师会立刻浮现在我的眼 前。于是,刹那间,我便有了一份冷静, 有了一种别样的心境。"于是,"微笑" 被先生誊写在"名片"的正面;于是, 先生的"微笑"成了学生作文的题材、 做人的范本、记忆的永恒。

我突发奇想,今后学校招聘教师 时要先看应聘对象是否会微笑。因为 微笑应该成为教师职业的招牌,不会 微笑的人是不适合做教师的。

于永正先生通过这张"名片" 告诉我们,做一个学生喜欢的老师, 就必须负责地对待所教的学生,"负 责"的三根支柱是对学生要严格、顶 真、耐心。教师对学生不负责,是误人 子弟,是渎职,是犯罪!

"微笑"与"责任"被分别写在

于永正先生的"名片"的正反两面, 亦即于先生"为师之道"的正反两 面。这两面不能偏废, 只强调一面而 忽略了另一面,或者一面强、一面弱, 都是不足取的。于先生在书中引用 了孔子弟子评价孔子的一句话,"子 温而厉,威而不猛,恭而安"(《论 语·述而》)。意即孔子温厚而又严 肃,有威严而不凶猛,恭谨而又安 详。他说:"作为教师,要和蔼亲切, 温文尔雅, 但一味地'温'是不行的, 还必须'严';但一味地严厉也是不行 的,它会让教育变得更糟糕!同样的 道理: '威'与'猛'、'恭'与'安'都 要有'度',切不可只执其一端。"因 此, 在教育学生时把握好这个"度", 做到"无过而无不及",对为师者而 言是至关重要的。比如学生挨了老师 批评, 定会沮丧, 甚至怨恨老师。遇到 这种事,老师们通常的做法就是由着 他去吧。于先生又是如何处理的呢? 他会在最短的时间内找一个恰当的 理由,在班里着重地表扬他,一次还 不行, 至少要两次! "这样才能使其 心理得以平衡。"于先生把这种做法 形象地称为"打了一巴掌,别忘了及 时给揉一揉"。这已经超出教育经验 的一般范畴, 而上升至教育艺术的神 圣殿堂。

于永正先生的"为师之道",即 "做一个学生喜欢的老师"的秘密, 就在这张"名片"里。让我们把它收 藏好,不要弄丢了,弄脏了,时不时拿 出来瞧一瞧,或者当镜子照一照,它 会告诉我们如何做老师,如何做一个 学生喜欢的老师。

# 《重庆教育》征稿启事

《重庆教育》(原《重庆教育论 丛》)是市教委主管、市教育学会主办 的学术刊物。1981年创办,三十多年 来,在市教委的正确领导和大力支持 下,坚持正确的舆论导向和为重庆教 育改革与发展服务的办刊宗旨,为推 进素质教育、新课程改革和基础教育 的改革发展建言献策。编辑部经过多 年的勤奋努力, 结合教育改革的现实 难点问题,认真搜集上级部门和中小 学一线教师对刊物的意见,不断提高 办刊水平和刊物质量,努力将《重庆 教育》打造成为指导性、学术性、可 读性较强,为评职晋级提供有影响、 有效依据的学术刊物。

改版后的《重庆教育》将始终坚 持为基层学校、为一线教师服务的办 刊原则。遵循以读者为中心, 高品质、 专业化和行业指导性相结合的办刊 方针。关注教育形势,传播教育信息, 跟踪教育热点,宣传教育理论,推广

教育成果,服务教育事业,努力成为 教育工作者掌握教育新动态、探索教 育前沿的窗口和阵地。本刊不以盈利 为目的,凡重庆市教育学会的理事单 位、团体会员单位和个人会员都将免 费赠阅。为进一步发挥群众性教育科 研和学术团体会刊的功能作用,本刊 将加强与区县教育学会和学校、社会 的联系合作,采取多种形式对区县教 育和学校教育进行宣传报道。具体征 集内容如下:

一、教育科研:向全市各类中、 小学和幼儿园以及各种教育机构的管 理人员及一线教师征集高质量、高品 质的学术论文, 力求通过对基础教育 热点追踪、典型个案、理论和实际问 题的深入探讨, 为读者提供切实的帮 助和启迪。

二、特色学校:对学校以单页彩 印(封二、插页、封三、封四)进行专 业展示、人才交流等相关信息发布。

也可以刊物的名义做学校宣传专辑 (根据学校的要求加印彩页和做学校 教师论文专辑)。

三、一线报道:本刊开辟重点栏 目"一线报道",需大量征集教育前 沿信息,凡在一线教育教学活动中有 价值、有影响、有特色的简讯、简报、 观点等,都可及时向我们投稿。

四、教育微博:用简短的文字, 关注教育的新观点和新资讯,可以原 创,也可以推荐。

五、其他稿件:除了以上约稿外, 我们还需要大量的教育随笔感悟,教 育专著推荐,教育热点思考,教育人 物叙事等方面的稿件,同时,也欢迎 广大教育工作者来信和我们交流,共 同成长。

> 电子邮箱: cqjy\_2010@126. com 联系人: 粟梅

# 《重庆教育》面向全市诚招特约通讯员

《重庆教育》改版以来, 在办刊 思路及版面布局方面进行整合、优化 和提升, 把思想性、指导性与可读性、 服务性统一起来,进一步突出重庆教 育改革与发展的特色,强化我市教育 新闻的报道力度,挖掘一线通讯的报 道深度, 拓宽重点信息资讯的广度, 持续加大对课题单位及会员单位的 宣传、指导等服务性、实用性信息承 载,以崭新的面貌,满足我市教育工 作对教育资讯的需求, 充分整合优势 资源, 更加深入教育第一线, 更好地 展示重庆教育的风采。

精益求精,永不止步。我们深 知,读者对这份杂志寄予了更多和更 高的期望——期望我们能拿出更生 动、更多样、更有时效、更有深度、 更有内涵的内容, 期望能在《重庆教 育》上看到更多的优秀论文、教育理 念、参考信息,从而获取更多的人生 启迪,借鉴更多有价值的智慧。为此, 我们特向全市招聘特约通讯员,希望 借此搭建平台,聚集一大批教育的热 心人, 共同为杂志以及重庆教育的发 展建言献策,更加及时地报道教育动 态、研究成果, 为把重庆打造成西部

教育高地出一份力。

最后, 本刊全体同仁感谢各级领 导、社会各界朋友以及广大会员对我 们始终不渝的鼎力支持, 本刊每期仍 将一如既往给相关教育部门、兄弟单 位、团体会员单位和个人会员免费赠 阅。相知才能相伴,我们把大家当做 知音。扩版后, 我们一定会更辛勤地 耕耘书刊报海,勤于思索,勇于创新, 以更高的办刊质量, 回报读者的期望 和厚爱。

> 让我们一起前行,一起成长。 《重庆教育》编辑部



# 与学生脉搏一起律动

# 重庆市巴蜀小学位于中国抗战文化联合会旧址——渝中区张家花园青园,占地30余亩,是国家教育部全国基础教育定点

学校创建于1933年,由原国民党四川省 主席王瓒绪任董事长、江苏教育家周勖成 任校长。著名教育家、作家叶圣陶曾任学校 国文教员,并为校歌作词。

联系的四所小学之一, 重庆市示范学校。

学校现有一校三园(巴蜀小学和参与举办的鲁能巴蜀、蓝湖郡巴蜀两所民办学校),有专职教师370余人,市级骨干教师25人,学生5000余人。历经八十年岁月洗礼,巴蜀小学积淀下深厚的文化底蕴,成为具有优良办学传统的历史名校。

走进巴蜀, 敬请聆听来自巴蜀的声音。





# ——重庆市巴蜀小学

# ・思・想・巴・蜀・

没有思想的突破, 就不可能有行动的 跨越。

巴蜀人以"创思想型百年老校"为宏伟发展愿景,团队和课程为两大实践方向,鲜明提出"与学生脉博一起律动"的办学理念,明晰"思想立校、实践强师、文化育人"的治校方略,突显为学生而办的办学特色,追求一种有境界的幸福教育生活。



# ・创・新・巴・蜀・

课程是巴蜀的核心竞争力, 创新是巴蜀课程改革的灵魂。

巴蜀小学建构"1333"的巴蜀律动课程体系,即以学生发展为1个中心,通过"基础学科课程、生活实践课程、校本特色课程"3类课程,聚焦课堂,关注学生,达成培养"头脑科学,身手劳工,自信、豁达、优雅的合格公民"的3维育人目标。

# ・人・文・巴・蜀・

一所学校, 就是在发扬文化扶植思想中养育人。

"空间润泽人、课程发展人、管理成长人"三维一体的项层设计,把巴蜀的精神嵌入到管理干部和教师的文化自觉中去,呈现一幅精神引领、思想建构、文化滋养的人文律动画卷。巴蜀秉承"继承固本、系统规划、整体推进"的思路,建立起了适应优质大型学校运行要求的现代学校管理体制。

# ・光・荣・巴・蜀・

巴蜀宾朋四海, 巴蜀群星灿烂。

巴蜀人以自己的求实和真诚赢得了海内外的朋友,拥有17所国内友好学校,12所国际友好学校,市内友好校遍及重庆40个区县。这里走出了国务院原副总理邹家华、著名经济学家吴敬琏、原子能专家张焕乔……目前学校有2名享受国务院政府特殊津贴的专家、上百人次获得市级及以上层次赛课一等奖……学校先后荣获国家教育部依法治校示范校、全国"十一五"教育科研先进集体……这是巴蜀的历史,也是巴蜀的光荣。

对巴蜀人而言,教育改革只有进行时,没有完成时。也只有凝聚老师、家长和社会最广泛的共识,以高度责任感和更大教育智慧深化改革,巴蜀人才能克服改革路上一个个思想上、方法上、实践中的难题,才能继续安静务实地朝着创思想型百年老校的目标一路阔步前行。

重庆市教育委员会 主管 重庆市教育学会 主办

# 重庆教育

2015

01

CHONGQING JIAOYU 总第13

深化教育综合改革,推进教育现代化



# 重庆市召开2015年教育工作会

1月28日下午,重庆市2015年教育工作会议在市教委会议室召开。市人大副主任沈金强、市政府副市长吴刚、市政协副主席谢小军等出席会议。市级有关部门、单位负责人,市委教育工委、市教委班子成员及各处室负责人,各区县政府分管领导、教育工委和教委(教育局)主要负责人,各高校、市教委直属单位党政主要负责人以及市政府督学代表、市教委离退休局级老领导等300余人参加会议。会议由市政府副秘书长王余果主持。

会上,市政府副市长吴刚作了重要讲话,市教委主任周旭作了教育工作报告,市委教育工委书记赵为粮部署了党建与 思想政治教育工作。会议为全国优秀教师、优秀教育工作者、国家级教学成果一等奖获奖代表颁发了荣誉证书,为首批 通过"国家义务教育发展基本均衡区县督导评估"的区县授牌。

市政府副市长吴刚在讲话中充分肯定了2014年全市教育工作所取得的成绩,他指出了2014年全市教育工作的五大亮点。吴刚要求2015年全市教育工作重点抓好四个方面:一是深化教育综合改革,不断健全教育体制机制。二是创新人才培养机制,全面提高教育质量。三是全面加强教育法治建设,提高教育治理能力。四是科学谋划"十三五"规划,推进教育持续健康发展。

市教委主任周旭在教育工作报告中指出,2014年全市教育系统认真贯彻落实中央和市委、市政府决策部署,围绕办好人民满意的教育,转作风、抓改革、促发展、惠民生、提质量,各项工作取得新进展,推动了城乡基础教育走向均衡,现代职教体系加快建立,高等教育水平稳步提升,教育综合改革开局良好,教育民生保障持续改善。2015年要从深化教育综合改革、加快各类教育发展、提高教育质量、促进教育公平、提高教育治理水平、提高教育保障水平六个方面来开展工作。

市委教育工委书记赵为粮在讲话中指出,2014年市委教育工委紧紧围绕"科学发展、富民兴渝"、五大功能区域发展战略和办人民满意教育的目标,坚持把方向、议大事,抓班子、带队伍,推改革、促发展,取得良好成效,全市教育系统贯彻落实中央和市委的重大决策部署更加有力,马克思主义在学校的地位更加巩固,广大师生对中国特色社会主义共同理想信念更加坚定,各级党组织抓党建主业意识和抓党风廉政建设的"两个责任"更加落实,教育系统党群干群关系更加密切,党组织和党员在育人工作中的作用更加显现,教育服务经济社会发展的作用更加突出。会上,赵为粮还从七个方面强调了2015年的工作重点。

(文章来源: 重庆市教委网站)

涪陵五中,全称为"重庆市涪陵第五中学校",位于涪陵城西天子殿,前身为创建于1903年的官立模范高等小学堂,是巴渝地区最早的新式小学校之一。先后经历了涪陵县立初级中学、涪陵县第五初级中学校、四川省涪陵第五中学校、重庆市涪陵第五中学校等10多个发展阶段。

涪陵五中是重庆市首批重点中学。曾获得"全国现代教育技术学校""全国群众体育先进单位""重庆市文明单位""重庆市绿色学校"等一系列荣誉称号,是成都军区"国防生源基地"学校。为支持三峡工程建设,学校于2003年由涪陵秦义园搬迁到天子殿办学。新校区布局合理、环境优美、功能齐全和设施设备完善,已成为涪陵基础教育的一面旗帜。

办学百余年来,涪陵五中培养了近10万名学子,为国家及地方经济社会发展做出了重要贡献。特别是近10年来,学校办学规模和水平得到了进一步扩大与提高。自2003年恢复初中办学以来,涪陵五中培养初中学生近2000人,重点高中上线800多人。现有104个教学班,其中高中90个班,初中14个班,学生近7500人。先后培养高中学生2万余人,高考上线近2万人。其中本科上线1.6万余人,重点本科上线近5600人。近20名学生考入清华、北大,近20名学生成为飞行员。

高2012级2班李智在2012年高考中以719分的总成绩夺得重庆市高考理科状元,是恢复高考制度以来涪陵区首次获此殊荣,为涪陵教育增添了浓墨重彩的一笔。2013年12月,高83级校友、年仅49岁的中科院近代物理研究所副所长夏佳文研究员当选中国工程院能源与矿业工程学部新科院士。至此,从涪陵五中走出的校友中,已有向仲怀与夏佳文当选为中国工程院院士,他们都是我国著名的科学家。

截至2013年12月,学校有在职教职工371人,其中研究员级教师4人,高级教师146人,中级教师118人。全国劳模2人,全国优秀教师2人,特级教师1人,市级骨干教师9人,区名师8人,区科技拔尖人才8人,区学科带头人14人,区中青年骨干教师66人。

涪陵五中在百年办学的发展历程中,逐渐提炼出了"尚美求真"的办学理念、"正心养德"的校训、"博学笃行"的校风、"自主自立"的培养目标和"自主发展"的办学特色,得到了国家和上级的高度重视和关心,受到了社会各界的高度关注和大力支持,是涪陵教育百年发展史的缩写。



