

重庆市教育学会2018年学术年会 分会场精彩花絮



◎重庆市教育学会
会长 钟燕



◎重庆师范大学教
授 赵石屏



◎重庆市教育评估院
基础教育评估所
所长 胡方



◎重庆市教育学会
学前教育专委会
副理事长 李静



◎重庆市教育学会
秘书长 栗梅



◎会议现场

学前教育专委会、巴蜀幼儿园： “科学保教，防止学前教育小学化”

谢家湾小学： “六年影响一 生——走进谢家湾 小学小梅花课程”



◎名校长沙龙



◎四年级的数学课《认识平行四
边形》



◎辩论赛《偷税漏税以罚
代刑利大还是弊大》



◎重庆市教育学会德育专委会副理事
长兼秘书长 陶元红



◎开幕式



◎课程育德沙龙

德育专业委员会： 在对话、合作、生成中探究 立德树人课程育德的方式方法



◎示范课

重庆教育

2018
06
总第162期

CHONG QING JIAO YU 重庆市教育委员会 主管 重庆市教育学会 主办



内部资料 免费交流



**重庆市教育学会举行2018年学术年会
聚焦公平而有质量的教育**

重庆市教育学会2018年学术年会开幕式



◎中国教育学会秘书长 杨银付



◎芬兰芬中教育协会秘书长 李栋



◎教育部小学校长培训中心副主任 鲍传友



◎重庆市政府副秘书长 岳顺



◎重庆市教委副主任 邓睿



◎重庆市教育科学研究院党委书记 范脚泽



◎重庆市教育学会会长 钟燕



◎重庆市教育学会副会长 徐辉



◎九龙坡区人民政府副区长 罗虎



◎谢家湾小学校长 刘希娅

部分参会 领导、专家



◎重庆市第三届“好老师”演讲比赛颁奖仪式



◎重庆市教育学会第三届中小学论文评选活动颁奖仪式



◎“刘希娅校长工作室”授牌仪式及工作室成员合影

多读书、爱读书、读好书

第二届“树人杯”小学生“阅读之星”第二阶段展示活动撷英



◎重庆市教育学会会长 钟燕



◎重庆市教育学会秘书长 栗梅



活动现场



让每个孩子享有公平而有质量的教育

文 / 陶西平

党的十九大报告指出要努力让每个孩子都能享有公平而有质量的教育。要完成这一任务,我们应当在一个主题下,抓住四个关键点。

一个主题就是以全面提高教育质量,进一步促进教育公平。教育质量的区域和校际差距仍然存在,在有的地区表现得还比较突出;我们在全面贯彻党和国家的教育方针,以正确的质量观促进学生全面发展等方面,与新时代的要求还存在差距。因此,我们必须清醒地认识到,全面提高教育质量是实现更高层次教育公平的要求,它需要我们静下心来,做出扎扎实实地努力。

围绕全面提高基础教育质量这一主题,我们需要抓住四个关键点。

一、强化教学工作领导

思想引领,要进一步树立全面的质量观,社会主义现代化的实现对人的素质要求,最重要的就是高尚品德、关键能力和良好体质。问题引领,启动全员的问题意识,加强对教学问题的研究,有针对性地进行改革是加强教学工作领导的重要任务。实践引领,我们应切实加强教学改革,认真研究教学,推动教学实验,总结教改经验,为全面提高教育质量做出实实在在的贡献。

二、深化课堂文化建设

基础教育的课堂文化建设不能偏离基础教育的本位价值,不能脱离基础教育的基础性,而习惯是基础素质的重要体现。课堂文化建设往简单方面说就是创造培养好习惯的环境。好习惯主要包括:反应倾向、思维习惯、行为习惯等。

三、活化教师专业发展

活化教师的专业发展是提升教育质量的关键。全面加强师德师风建设是教师专业发展的首要问题。师德师风建设必须融入教育教学实践,体现在教书育人的过程中。只有尊重教育终端的创造性,才能使教育真正增强针对性、亲和力和实效性。学校和教师的事业激情和自主性是创造力的源泉,因此我们要最大限度地激活学校和教师的创造激情,最大限度地赋予学校和教师自主的创造空间。

四、催化教育技术整合

当前,教育信息化的核心内容是教学过程信息化。教学过程信息化就是要在教学过程的关键环节中较全面地运用现代信息技术,实现教学手段信息化和教学方式现代化。推动教育现代化当然需要我们不断增加新技术的投入和应用,而加快技术与教育有效整合的步伐,是当前全面提高教育质量更重要的现实课题。

(文章来源:《中小学管理》2018/06,有删改)



重庆教育 2018 06

CHONG QING JIAO YU 重庆市教育委员会 主管 重庆市教育学会 主办



内容资料 免费交流



重庆市教育学会举行2018年学术年会
聚焦公平而有质量的教育

主管 重庆市教育委员会

主办 重庆市教育学会

主编 钟 燕

副主编 徐 辉 陈时见 邹 渝

龚春燕 李大圣 唐宏宇

田祥平 王国华 卓重池

杨浪浪 马 宏 刘希娅

谭 劲 肖方明

执行副主编 栗 梅 贾 毅

执行编辑 杨 蕾 赵文朝

美术编辑 程子峰 冯 凯

地址 渝中区桂花园路12号

邮编 400015

电话 63863131

电子邮箱 cqjy_2010@126.com

报刊准印证 渝内字第358号

印刷 重庆长虹印务有限公司

CONTENTS 目录

2018年06期 总第162期

01 卷首语

01 让每个孩子享有公平而有质量的教育 陶西平

04 聚焦年会

04 重庆市教育学会举行2018年学术年会 聚焦公平而有质量的教育

06 分论坛精彩花絮

10 教育视野

10 未来教育，属于这6类教师 袁振国

11 推进公平而有质量的教育 朱益明

12 课程改革

12 建立网络课程学习平台，培养数字化学习核心素养 李念平

17 公租房小区学校“城市公民素养课程体系”建设的实践研究

陈 娟 王 伟

21 学前教育

21 终身幼儿园：“小学化”的根本性解决之道 罗 虹

24 爱启未来 雅行一生 徐文娟

27 防“小学化”：教师游戏精神的唤醒 邓雪梅

30 创新美育实践，滋润幼儿审美 宋月

34 家园共育推进幼儿园“去小学化” 曾莉

37 儿童第一，回归幼儿教育本真 刘静 刘娟

40 教育实践

40 怎样引导初中生走出写作的困境 凌鹏国

42 关注数学知识盲点，提升课堂教学效率 周素兰

45 “语文课程统整”观下“童话阅读教学”之我见 杨富秀

49 《树人宝宝要做的30件事》亲子活动手册使用调查报告 方芳 谢诗

54 “体验导学”助推小学道德与法治生长课堂举隅 况涛

57 浅析评估动漫校本课程核心素养的关键权重 杨世春

60 学会工作

60 多读书、爱读书、读好书

第二届“树人杯”小学生“阅读之星”第二阶段展示活动圆满落幕

61 重庆市教育学会关于特殊教育学校智障学科专业教师说课比赛获奖结果的通报

62 读书坊

62 放眼全球，建设世界一流的教育体系 【美】薇薇恩·斯图尔特

重庆市教育学会举行2018年学术年会 聚焦公平而有质量的教育

2018年11月16日,由重庆市教育学会、重庆市教育科学研究院、重庆市教育评估院主办的重庆市教育学会2018年学术年会在九龙坡区谢家湾小学拉开帷幕,本次大会主题是“发展公平而有质量的教育”。

出席本次会议的领导有:重庆市人大常委会副主任张定宇、中国教育学会秘书长杨银付、芬兰芬中教育协会秘书长李栋、教育部小学校长培训中心副主任鲍传友、原重庆大学党委书记欧可平、重庆市政府副秘书长岳顺、九龙坡区委书记周勇、九龙坡区人大常委会主任胡奇明、九龙坡区人民政府副区长罗虎、重庆市教委副主任邓睿、重庆市社科联副主席潘勇等。另外还有来自教育部、中国教育学会、芬兰芬中教育协会的嘉宾参会。

同时参加本次会议的还有重庆市各区县教委(教育局)领导、教研科研评估机构负责人、各区县教育学会会长、秘书长;重庆市教育学会各分支机构、常务理事单位、理事单位、单位会员、课题单位负责人,学术委员,个人会员代表等共计900余人。会议由重庆市教育学会会长钟燕主持。

重庆市政府副秘书长岳顺在致辞中对重庆市教育学会2018年学术年会的召开和“刘希娅校长工作室”成立表示祝贺,对谢家湾小学获得“中国质量奖”表示祝贺。他回顾了重庆市努力办好人民满意的教育、重视教育公平而又高质量发展的成效。特别指出了谢家湾小学荣获重庆市第一个中国质量奖,也是全国教育领域第一个中国质量奖,这是重庆市高度重视教育质量的最好例证。

重庆市九龙坡区人民政府副区长罗虎在致辞中介绍了九龙坡区的教育情况。他指出九龙坡区委区政府一如既往高度重视教育发展,九龙坡区正按照学前教育普惠发展、义务教育均衡优质发展、高中教育特色优质发展、职业教育产教融合发展的要求,加快推进公平而有质量的教育,加快打造成为重庆市乃至全国的基础教育一流强区。

重庆市教育学会副会长徐辉宣读了重庆市第三届“好老师”演讲比赛及重庆市教育学会第三届中小学论文评选获奖文件,重庆市教育学会学术委员会主任委员宋乃庆、重庆市社会科学界联合会副主席潘勇为获奖代表颁奖。

开幕式上还举行了教育部中小学名校长领航工程“刘希娅校长工作室”挂牌仪式，重庆市人大常委会副主任张定宇、教育部小学校长培训中心副主任鲍传友共同为教育部中小学名校长领航班第二期学员、工作室主持人刘希娅校长授牌，并与来自沈阳、青岛、郑州、包头、凉山彝族自治州、重庆等地的9位前期自愿申请，经“刘希娅校长工作室”专家评估确认的工作室成员合影。

刘希娅校长在工作室挂牌仪式上发言。她分享了谢家湾小学立足国家教育方针、回应时代需求、基于教育学心理学研究形成的学生观：培养改良世界的中国人。介绍了学校以课程整合为核心构建实施小梅花课程，通过更新课程观念、丰富课程内容、优化课程管理等策略深层次转变学习方式，改良校园生活样态，发展素质教育，促进每一个孩子全面而个性发展和每一个教师的专业成长。她说谢家湾小学一定会在感恩中坚守突破，在质疑中更加严谨理性，在成长中回应帮助，在辐射中强化责任担当。

教育部小学校长培训中心副主任鲍传友在讲话中指出，名校长领航工程是教育部校长培训的最高层次，它的定位是要培养一批对中国基础教育有影响、有思想引领的教育领导者。他说谢家湾小学摘取中国质量奖，是对重庆素质教育发展水平的高度肯定。他希望通过这个活动，使名校长工作室承担起引领带动辐射的责任，帮助每一位工作室校长、成员高位发展，成为教育理论与实践的孵化器。

重庆市教委副主任邓睿表示，今年是重庆基础教育成果丰硕的一年，他向谢家湾小学获得中国质量奖及刘希娅校长工作室成立表示祝贺。邓睿主任充分肯定了重庆市教育学会的工作，对重庆教育学会提出了三点希望：一是围绕“培养人”这一核

心，学会要发挥好引领作用。二是要为各学校发展提供更多平台，想出更多办法。三是学会应立足新时代，坚持探索教育教学多方面的改革创新，力争在学术引领上有更多真建树。

中国教育学会秘书长杨银付也向谢家湾小学获得中国质量奖表示祝贺。他强调，学习贯彻习近平总书记在全国教育大会上的重要讲话是教育系统的头等大事。要把教育的新理念、新思想贯彻落实到教育教学中来，坚持中国特色社会主义教育发展道路，坚持深化教育改革创新，凝聚人心，完善人格，开发人力，培育人才，造福人民。杨银付秘书长说，一个好老师能成就一批好学生，一个好校长能带出一个好学校，一批教育家就能影响国家和民族的未来。杨银付秘书长从定位明确、思维清晰、勇于创新方面肯定了重庆市教育学会的优质服务。

芬兰芬中教育协会秘书长李栋先生作了题为《中外课改的思考与比较》的报告。他从PISA考试引出了全球素养框架，让我们重新理解知识、技能、态度与价值观。通过英国、美国、新加坡等国近年来基础教育改革的比较，介绍了芬兰取得优异教育水平的经验——全方位创新。李栋先生还就芬兰现象式学习与我们进行讨论，他指出基础教育的任务是通过学习帮助学生发现和发展潜能。

本次年会设立了四个分论坛，分别是谢家湾小学承办的“六年影响一生——走进谢家湾小学小梅花课程”，学前教育专委会、巴蜀幼儿园承办的“科学保教，防止学前教育小学化”，中学教育专委会、宇水中学承办的“新高考，新挑战，新机遇”以及德育专委会承办的“在对话、合作、生成中探究立德树人课程育德的方式方法”，共有近2 000人参加了分论坛的活动。

分论坛精彩花絮

分论坛一：

六年影响一生——走进谢家湾小学小梅花课程

谢家湾小学获得重庆首个、也是中国教育领域第一个中国质量奖。学校的小梅花课程优化教学方式和学习方式，创新教育教学、教师管理，实施素质教育。在重庆市教育学会2018年学术年会的分论坛活动中，参会者、家委会代表1600余人走进了谢家湾小学的小梅花课程。

13:00至14:30，所有人可以走进任何一间教室、任何一个社团、任何一个专题活动，整个校园呈现常态的、全开放的状态。“插花”“说秋天绘秋天”“整理书包”“七巧板”“多米诺”等专题活动引起了参会教师极大兴趣；击剑、国画、架子鼓、机器人、尤克里里、棒球等社团让参会教师纷纷称赞。

“六年影响一生——走进谢家湾小学小梅花课程”分论坛在14:30开始，论坛活动由谢家湾小学校长刘希娅主持，内容分为课例研讨、学生辩论赛、名校长沙龙和专家点评四个环节。

四年级的数学课《认识平行四边形》一改传统以定义讲解为主的教法，学生在做中学、玩中学。从生活中感知平行四边形的形态，在探究中认识平行四边形的特点，在实践中体会平行四边形的应用。有的孩子从校园的伸缩门得到启发、有的孩子从大礼堂天花板上的伸缩投影得到启发，他们的表现赢得了现场参会者的称赞与掌声。与传统的图形、教学割裂的思维不同，教师引导孩子从宏观知识层面去理解掌握图形之间的关系，一

层一层表示集合关系的圆圈，诠释着数学的逻辑之美。50分钟的课堂，没有枯燥生硬的定义讲解，没有反复机械的习题练习，有的是孩子因为无法成功制作平行四边形的抓耳挠腮，有的是孩子共同探究平行四边形特点的讨论合作，有的是孩子制作作品时对平行四边形特点充分运用的智慧火花，有的是结尾出现平行四边形英语小视频的始料未及。学生在体验中、活动中完成知识图式的建构。

英语课《very hungry caterpillar》改变原来单一反复操练单词、句型的方式，将英语与科学有机融合，围绕“毛毛虫变蝴蝶”这一话题，让孩子们在英语课中主动思考、自主探究、自由表达。以ipad为载体，毛毛虫变蝴蝶的绘本故事为教材，孩子们自主阅读、提出问题、查阅资料、解决问题、表演故事。在查阅资料、学习科学视频等过程中，孩子们对毛毛虫从卵到蝶的过程经历了从绘本到生活的回归，还课堂以真切的体验、生活的关照，这也是谢家湾小学对课堂的点滴理解与实践。

谢家湾小学的孩子为来宾带来了辩论赛《偷税漏税以罚代刑利大还是弊大》。辩论赛前，孩子们还邀请了律师家长参与指导。

正方主要从以罚代刑可以增加国家税收、体现法律人性化、提供改过机会等方面展开辩论，反方则主要围绕以罚代刑威慑力不足、变相助长偷漏税行为、实践效

果不佳等方面予以回击。辩论赛作为学校小梅花语文课程中的专题课程，孩子们在其中倾听能力、口头表达能力、逻辑思维能力、应对能力、收集处理信息的能力得到全面、充分发展。

芬兰芬中教育协会秘书长李栋先生主持了小梅花课程分论坛名校长沙龙。教育部中小学名校长领航班的6位校长：南昌大学附属小学余卫校长、北京师范大学贵阳附属小学王羽校长、广州东风东路小学彭娅校长、陕西渭南北塘实验小学宋盈校长、包头市钢铁大街第三小学闫华英校长、沈阳市启工二校建北教育集团李欣欣校长以及“刘希娅校长工作室”成员青岛枣山小学刘岩林校长、九龙坡区教师进修学院钟及龙院长参加了沙龙。

大家围绕谢家湾小学的小梅花课程，就“转变学习方式，发展素质教育”这一话题分享了自己的观点。大家谈到，“必须要创设真实情境，提出真实问题，学习才能真实发生，改变才会真实到来”，提出要转变学习方式先必须要转变教学方式，要转变教学方式则必须要转变办学理念，思考学习方式转变必须要紧扣四个问题，即我们为谁培养人、培养什么样的人、用什么方式培养人、培养的效果怎么样。

发展公平而有质量的教育，是每一所学校的责任和担当，谢家湾小学将与大家携手同行，平心静气地研究孩子、研究课程、研究教育，找寻更多元、更丰富、更有效的素质教育路径和策略。

（文章来源：谢家湾小学微信公众号，2018年11月17日）

分论坛二：

聚焦科学保教，防止学前教育“小学化”

2018年11月16日下午，由重庆市教育学会主办，重庆市教育学会学前教育专业委员会、重庆市渝中区巴蜀幼儿园承办的重庆市教育学会2018年学术年会学前教育分论坛在华润谢家湾小学校举行。

分论坛由重庆市教育学会学前教育专委会副理事长、重庆市渝中区巴蜀幼儿园园长罗虹主持。

重庆市教育学会会长钟燕、重庆师范大学教授赵石屏、重庆市教育学会秘书长粟梅、重庆市教育学会学前教育专委会副理事长李静、重庆市教育评估院基础教育评估所所长胡方、重庆市教育学会学前教育专委会秘书长徐宇出席论坛，来自重庆市各类型幼儿园园长、教师，以及渝中区罗虹名师工作室学员近150人参会。

沙坪坝区实验幼儿园园长徐文娟以本园“爱雅”园本课程的建设、内容为例，阐释了科学办园以及防止小学化倾向的实践经验。

渝北庆龄幼儿园园长邓雪梅提出反思儿童游戏的现状、唤醒教师游戏化精神，提倡松开教师双手、发掘教师潜能。

九龙坡区实验幼儿园园长宋月结合本园创新美育实践经验，提倡注重幼儿审美情趣，审美素养的培育。

渝中区巴蜀幼儿园园长罗虹则提出了终身幼儿园是“小学化”的根本性解决之道，只有理性直面“小学化”问题，信守高质量幼儿园教育，给予幼儿安全卫生的学习环境、充足合理的游戏时间、探究为本的学习方式，遵照幼儿的学习轨迹提供积极的支持，才能培养出适应未来的公民，从根本上解决幼儿园教育“小学化”的问题。

西南医院幼儿园园长曾莉认为解决幼儿园“小学化”问题家长是关键，用科学理念改变家长的执念，通过家园共育推进“去小学化”工作。

江北区新村幼儿园园长刘静则提出对儿童的理解

和认识是幼儿园“小学化”的源头所在,只有科学认识儿童,树立正确的教育观,才能办好适宜的教育。

对话交流环节由重庆市教育学会学前教育专委会副理事长李静主持,重庆师范大学教授赵石屏、重庆市教育学会学前教育专委会秘书长徐宇、江津区几江幼儿园园长钟运红、渝北区渝北幼儿园园长颜勇、武隆区示范幼儿园园长熊小菱、家长代表徐雪影等担任嘉宾,现场就幼儿园“小学化”问题、成因展开对话。

谈及“小学化”的原因,李静副理事长和徐宇秘书长分别从学校教育和学龄前教育的区别、学前幼儿的年龄特点、幼儿园课程设置、幼儿园教育评价几个方面做了阐释。

关于应对“小学化”的策略,赵石屏教授谈到,教师应当为家长提供支持,丰富家长的幼儿知识,同时倡

议所有园长应当牢固坚守“去小学化”信念。钟运红园长认为,“去小学化”应当将小学纳入讨论范畴,切实做好幼小衔接。熊小菱园长和颜勇园长则认为扎实的教师专业化发展是最好的应对策略。作为家长,徐雪影则从自身经验出发提出了建议。现场互动环节中,嘉宾回应了“民办园原本课程建构”“教师对家长的支持内容”等问题。

最后,重庆市教育评估院基础教育评估所所长胡方以《遇见幼儿,预见天性》为题在会上作了主旨报告。胡所用一组组数据生动呈现了重庆市幼儿园的发展现状,解读了学前教育质量监测内涵,通过分析监测数据,为幼儿园“科学保教”提供新思路。

(文章来源:重庆巴蜀幼儿园微信公众号,2018年11月19日)

分论坛三:

新高考 新挑战 新机遇 普通高中教育改革发展分论坛精彩纷呈

2018年11月16日下午,以“新高考、新挑战、新机遇”为主题的2018年重庆市教育学术年会普通高中教育改革发展分论坛在华润谢家湾小学举行,论坛由重庆市字水中学承办。

上海市曹杨第二中学易建平校长应邀作了题为《积极应对,回归本位,提升课程领导力》的学术报告,易校长解读了面对新高考“如何指导选科组织教学、如何使综合素质评价落地”两件事情,介绍了上海市曹杨第二中学通过包容性的课程群组设置、书院制的教学组织架构、渐进式的学生选科咨询、清单型的综合素质评价、课程化的社会实践活动等措施让教育教学回归育人本位的做法。分享了通过区域横向合作共享、学校纵向措

施配套、学科逐渐调整适应等方式系统构建新课程实施体系的经验,提出让新高考的新挑战变成新机遇,进而推动学校教育质量和办学水平全面提升。易校长的报告深入浅出、旁征博引,让与会人员对新高考目标和内容有了全面了解,对实施新课程路径与方法有了系统认识,现场笑声不断、掌声雷动。

重庆市字水中学校长王毅、重庆第三十七中学校长伍平伟、重庆市綦江中学校长刘玉才现场分享了办学术性中学、学生生涯规划指导、科技创新教育等做法,为普通高中学校理性发展、学生指导、创新教育等重点难点工作提供了宝贵经验和成功案例。

分论坛四：

在对话、合作、生成中探究立德树人课程育德的方式方法

2018年11月16日下午，重庆市教育学会2018年学术年会分论坛在育才中学国象楼演播厅开幕，本论坛由重庆市教育学会和重庆市教育学会德育专委会共同主办，重庆市育才中学承办，论坛旨在促进学校立德树人教育根本任务的贯彻落实，探讨如何将立德树人落实到中小学各学科课堂教学中，为广大任课教师提供课程育德的样本和方法。

一、教学既是知识的传递，也是道德的播撒

立德树人是教育的根本任务，课程是学校立德树人的主渠道，课程的“德”在哪里，课程怎样育“德”？在重庆市教育学会德育专委会副理事长兼秘书长陶元红提出的关于课程育德的两个核心问题中，进入本次学术论坛的主旨报告环节。

重庆师范大学杜萍教授从课程教学的四个维度出发：知识即美德、过程有德、目标有德、教师有德，将课程德育剖析得全面而具体。针对课程育德中出现的问题，她表示因果推理的细节简化、育德过程过于僵化是目前最主要的问题，教师往往会急于求成而浪费可以实施德育的时机。而过分预设、忽视学生主体性的发挥，建构主义盛行等问题，又使教师往往看似充满激情，实则过度代劳。基于此，杜教授强调要在充分沟通的基础上，有利助推，并提出革新德育课堂的三个方面：创新课堂文化，营造公平、平等、合作、互助的课堂文化；探求课堂学习的生活意义，将知识与生活相互融合；发挥教师自身的道德影响力，使教师成为学生心目中的重要人物。

二、课程中的对话、合作与生成

来自江北区培新小学朱长刚校长、育才中学的付

老师、南开中学的王昭主任进行了三个学科的微课展示。

朱老师执教的小学道德与法治课上，他从生活立场和儿童立场出发，与孩子们进行了有益的互动。

付老师的高中物理课将物理学中“小车速度问题”与交通法规联系起来，使生硬的理科内容成为实施德育教学的沃土。

王老师的高中数学课将高屋建瓴与落到实处紧密结合，使学生体会到任何科技进步和理论研究的过程都是艰难曲折的。

三、拒绝“三板”教学，探索全新教育理念下的课程育德

德育专委会副理事长，重庆教科院德育研究所副所长杨昌义主持了“基于问题的课程育德沙龙”。围绕本次会议的主题“对话、合作、生成”，结合自己的学科属性，几位受邀教师分享了课程育德中对于价值引领、自主生成的问题。他们分别从教育的立场、教师自身的知识储备、学校的氛围、教学过程中具体的课程设计的生活化、教育时机的抓取、有利的助推引导、课程最后的总结等梳理了课程育德。

重庆市教育学会学术顾问、重庆市教育学会德育专委会理事长万明春先生进行了论坛总结。他指出，本次论坛主题非常有价值，围绕着课程中的德进行探索；论坛的形式非常新颖，以四种不同的话语形态来论述课程育德；论坛是一次开放性的探索，给全体德育人提供一种素材，供大家回去后继续探索。

（文章来源：九龙教育研修网）

未来教育，属于这6类教师

文 / 中国教育学会副会长，华东师范大学教育学部主任 袁振国

一、缺点转化师：让孩子的特点变成闪光点

不同的孩子有不同的特质与特点，有些特点可能被我们定义为缺点，比如好动、调皮。一些貌似缺点的特质可能在某些地方和时机就变成了优点，甚至闪光点。

比如“上课的时候爱说话”如果把它引导到课下，那么它就成了给别的同学欢乐的源泉以及为自己排解压力的工具。所以，老师和家长们应该善于引导，让孩子的优点进一步扩大。我们的教育不应该是让每个人都相同，而是让每个人更加不同

二、综合评价师：不是只有好成绩才是好孩子

一些评价方式把人异化成不同的等级，不合理也不正确。以往在学校，老师和家长会更多地把学习成绩当作评价孩子的主要标准，这种观念是错误的，应该被摒弃。

未来，我们教师还应该关注学生的个人品质、兴趣爱好、人际交往能力等，这样综合而全面的评价才是我们需要的，才是有意义的。

三、私房菜厨师：帮学生找到自己最爱的那盘“菜”

自助餐里有上百种菜品，每个人都可以根据自己的需要去选择，我们的教育目标就是让每个学生都找到自己最喜欢吃的那盘“菜”。

教师和学校也应该尽量提供足够多的选择给学生，这样才有助于学生需求的满足，也有利于其特长的培育。如今，不同教育层次都已经开始了相应的改革，目前小初高中阶段的各个学校都正在争取开设多门选修课

给学生选择。

四、实践动议师：让孩子成为组织者、策划者、实施者

小初高也应该开展社团活动，在社团活动之中要让孩子成为社团活动的组织者、策划者和实施者。

让孩子自己设计、构思、招募，并且维持一个社团的正常运行，在这个过程中孩子可以得到丰富的锻炼。社团活动可以多种多样，要让每个人在社团里面找到自己的乐趣，让每个人都能表现自己。

五、心灵按摩师：从传统的讲授者成为孩子的伙伴

在新时代中，我们要集导演、对话者、伙伴、心灵导师多种角色为一身，更多地对孩子以平等的姿态进行引导，改变以往一味向下输出的教育方式。让孩子发挥自己的长处，选择适合自己的道路，让他们拥有自己的人生规划。

六、智能协作师：投入技术怀抱，机械性工作交给“机器人”

随着诸如大数据、人工智能等技术的发展，不久之后的教育将演变为“智慧教师”与人类教师共同协作进行教学。我们教师要敢于将批改作业等重复性的简单工作放手给机器，自己则去从事一些机器无法完成的工作，诸如对孩子的引导以及对心理的关注。所以，我们现在也需要对人工智能有个大致的认识，接受它，并且学习使用它，这是对教师提出的一项新要求。

（文章来源：在“2018中国教育报校长大会”上的主题发言《发展素质教育，十九大报告新指向》，有删改）

推进公平而有质量的教育

文 / 华东师范大学国家教育宏观政策研究院副院长 朱益明

推进教育公平,不仅需要教育战线与每个教育工作者有强烈的时代使命感与责任感,而且要在科学、正确的思想指导下,以切实行动参与到实现教育公平的改革与发展实践之中。要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,科学认识新时代教育公平的正确内涵。

在当前教育迈向普及化的社会背景下,教育公平已经超越了早先入学机会的平等,教育质量与学习质量已经成为教育公平的一种内涵与要求。

“公平而有质量的教育”正是体现了我国教育发展的新要求。在教育规模保障教育机会的同时,必须切实提高教育质量和满足人民群众各种教育愿望的实现。只有这样,才能建设人民满意的教育,才是教育公平的时代体现。要将教育公平内化为国家教育发展的内在要求。立德树人是当前中国教育改革与发展的根本任务。必须紧紧围绕习近平总书记提出的“培养什么人”、“如何培养人”和“为谁培养人”的根本问题展开。立德树人与培育社会主义核心价值观,是中国教育发展的根本,也是中国教育公平的起点与基础。中国教育公平,必须体现中国国家发展的需要。

推进教育公平要坚持以人民为中心的发展思想。新时代,教育公平不只是教育机会的供给,还包

括基于“人民获得感、幸福感、安全感”的主观感受和“不断促进人的全面发展”的结果实现。公平需要在政府“供给”教育机会的基础上,转向实现个体“需求”满足实现的程度,“努力使每个孩子都享有”。

但是,每个个体对教育的认识、理解与要求并不是一样的,个体之间的差异、差别甚至差距却又是很多、很大的。当前社会上存在盲目择校现象,学校教育中片面追求升学率,学校办学雷同化以及校外辅导产业发展无序化等问题,在本质上,就是新时代我国社会矛盾在教育领域中的表现。

必须注意到人民群众的不同认识、不同要求和不同选择。但在推进教育公平的实践中,不应该是—味地满足所有需求,还应该注重以正确思想观点和成功案例引导人民正确认识教育和参与教育,将教育公平的正确内涵传递给广大人民群众。

公平的教育需要国家教育体系中学校类别的丰富性与多样性,建立适合于每个个体的教育学习体系;在学校层面同样需要更加丰富多元的课程与教学,实现学生的个别化学习和个性化发展。由此改变当前千校一面、千人一面的教育教学现象。

(文章来源:《光明日报》2018年03月12日第15版)

建立网络课程学习平台， 培养数字化学习核心素养

文 / 重庆市永川中学校 李念平

一、引言

《普通高中信息技术课程标准(2017版)》界定了信息技术学科四个核心素养,具体包括信息意识、计算思维、数字化学习与创新和信息社会责任。其中,数字化学习与创新纳入学科核心素养范畴,这既是学科特有的育人价值的体现,又是教育系统对数字化时代需求的积极响应。在中国学生核心素养体系中,数字化学习与创新是学会学习和实践创新的体现。信息技术学科如何培养学生数字化学习能力是一个亟待破解的课题。

二、对数字化学习能力的理解

数字化学习能力是指个体通过评估并选用常见的数字化资源与工具,有效地管理学习过程与学习资源,从而完成学习任务的基本技能和必备品格。从表现上看,具备数字化学习能力的学生,能够认识到数字化学习环境的优势和局限,能够运用数字化学习工具开展自主学习、协同工作与知识分享,能够适应数字化学习环境。数字化学习能力需要在数字化学习环境和持续的数字化学习实践过程中培养。

三、对数字化学习环境的界定

广义的数字化学习环境是指具有开放性、

预设性、生成性、交互性以及虚拟性的网络学习空间。本文所述的数字化学习环境是狭义的,特指根据国家课程标准,将国家课程校本化后形成的学科网络课程平台。

四、数字化学习环境的建设

(一) 学科网络课程平台的搭建

搭建专业的学科网络课程平台需要课程管理系统。课程管理系统是指具有组织、跟踪、评估、发送、呈现、管理学习内容与学习活动,促进学习者之间交互等一系列功能的计算机软件系统。世界上著名的课程管理系统有Moodle、Sakai、Blackboard等,经过上海师范大学黎加厚教授的比较研究,发现由澳大利亚马丁·多格玛斯博士主持开发的Moodle系统适合用于中小学网络课程的建设。但Moodle课程管理系统主要是为高校开展远程教育设计开发,普通中学使用有必要进行二次开发。二次开发主要有两个方向:一是功能调整。通过修改源代码实现功能上的调整优化。二是界面调整,通过修改模板文件,使课程界面能体现学校个性,学科特色,符合学生年龄特点。图1是经过二次开发的重庆市永川中学校信息技术学科网络课程学习平台首页。



图1 重庆市永川中学校信息技术学科网络课程学习平台首页

（二）学科网络课程的开发

学校需要根据国家新版课程标准，结合学校、学生和技术发展实际，对国家课程内容进行校本化开发。尽量兼顾高中和初中内容的衔接，避免高中与初中内容重复。要围绕数据、算法、信息系统和信息社会这四个学科大概念进行内容组织，分专题进行设计。

1. 渗透：落实立德树人的课程价值观，实现学科育人。将优秀传统文化、社会主义核心价值观、信息安全与责任等内容通过巧妙设计渗透到各专题教学中。比如增设学前教育，端正态度，培养习惯；设计以社会主义核心价值观为主题的公益广告；通过“石头、剪子、布”编程小游戏，明确网络赌博的危害；通过拒做“低头族”公益视频制作劝导合理使用手机等。

2. 整合：一方面，探索学科必修内容和选修内容的整合。有选择性地将选修课程中的部分内容整合到必修课程中实施。另一方面是学科间整合。探索算法与程序实现

部分与高中数学必修3“算法初步”章节整合。第三方面是教学内容的整体设计。比如将算法与程序实现部分设计成综合实践项目，学生在学完程序设计基础后，通过开发小型的信息管理系统，实现对全国主要城市PM2.5历史数据的抓取，对空气质量大数据进行分析和可视化处理。

3. 调整：首先是顺序调整，要根据知识和技术的相关性和逻辑性调整上课顺序。其次是内容调整，保留现有教材经典内容，摒弃过时内容。适当压缩操作类课程，增加综合实践类、计算思维类课程，增加衔接教育专题，增加新兴信息技术内容。如将python作为程序设计语言，增加移动终端、子通信、物联网，开源硬件、人工智能等内容。第三是难度调整，对必修模块的内容适当缩小范围、整合相关选修内容增加深度，对整合到必修课程的选修内容严格控制难度。第四方面是课时调整，将高中信息技术教学内容进行统筹安排，形成教学内容和课时分配表，如表1。

课序	项目名称	专题名称	课序	项目名称	专题名称
1	认识课程及价值	信息社会	23	了解计算机网络的配置	数据的传输
2	装配个人计算机	终端系统	24	探秘互联网	
3	探索计算机软件		25	用arduino构建物联网模型	
4	维护计算机系统		26	信息社会的道与魔	数据的感知
5	熟悉网络课程平台	衔接教育	27	编程是怎么回事儿	信息社会
6	虚拟装机		28	编写你的第一个可执行程序	程序设计基础
7	学会搜索、下载、发邮件		29	开发“石头、剪子、布”小游戏的界面	
8	探秘文字的存储	30	让“石头、剪子、布”游戏玩起来		
9	探秘图像的存储	31	让“石头、剪子、布”游戏按规则玩		
10	探秘声音和视频的存储	32	开发“石头、剪子、布”游戏计数功能		
11	拒做“低头族”公益短片图像素材处理	多媒体加工	33	海龟绘图	
12	拒做“低头族”公益短片声音素材的处理		34	感受爬虫程序	
13	拒做“低头族”公益视频短片		35	爬虫程序获取全国主要城市空气质量数据	信息系统及应用
14	“谁是父母的小棉袄”调查研究	用工具处理数据	36	过滤爬虫数据并写入数据库	
15	“谁是父母的小棉袄”调查研究		37	让数据更干净	
16	“谁是父母的小棉袄”调查研究		38	挖掘数据背后有价值的信息	
17	“谁是父母的小棉袄”调查研究		39	直观显示数据统计的结果	
18	“谁是父母的小棉袄”调查研究		40	人们生活在信息系统中	
19	大数据是如何管理的	大数据管理	41	空气质量管理系统设计	信息社会
20	探秘“选课系统”背后的数据管理		42	空气质量管理实现	信息系统及应用
21	探秘“选课系统”背后的数据分析		43	走近人工智能	
22	组建计算机网络	数据的传输	44	开发我的“小度”程序	人工智能

表1 重庆市永川中学校高中信息技术教学内容和课时分配表(必修部分)

4. 选修: 学案中设计难易不同的课程资源, 为学生提供个性化的选择。增加拓展内容, 供学有余力的学生学习。对于必修课时安排以外的内容, 通过开设创意智造、创新三维设计、虚拟机器人等选修课程, 满足学生多元需求, 促进学生个性发展。

(三) 学科网络课程的组织管理

从平台架构、课程、专题、学案和微课五个层面进行组织管理。每个课程由若干专题组成, 每个专题由专题简介、学案导航、展示交流、在线测试、作业提交、学习工具等组成。其中学案导航是串连学习环节、明确学习步骤、组织学习资源、引导自主学习的指南, 是每

个专题必备的重点项目。学案中嵌入微课，便于学生自主学习和复习巩固。学校通过《永川中学信息技术网络

课程个人课程建设标准》《永川中学信息技术网络课程微课制作技术标准》对网络课程的建设进行规范。

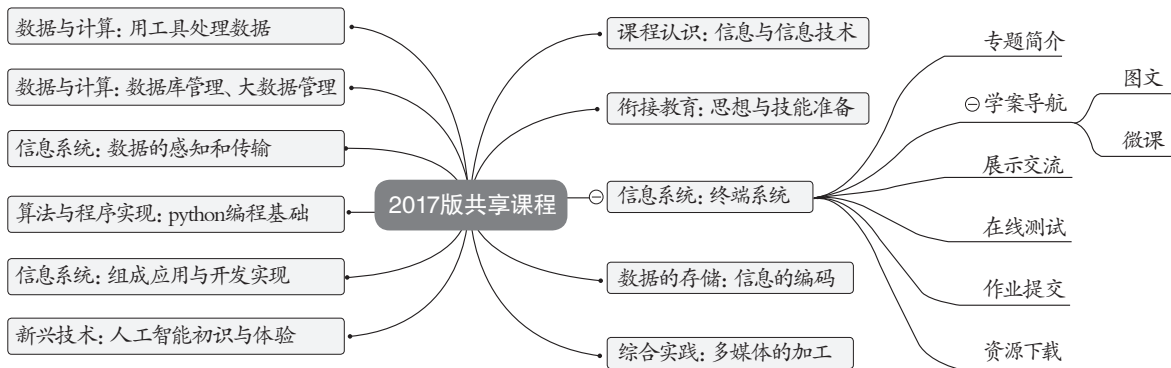


图2 课程内容框架示例

网络课程由必修课程和选修课程组成。必修课程按共享课程和个人课程分类。共享课程由教研组集体研讨，保证质量，组内分工负责，共建共享。个人课程可参

考共享课程，自建自用，突出特色。个人课程再按学期建立，这样可简化用户管理，减轻服务器负荷。

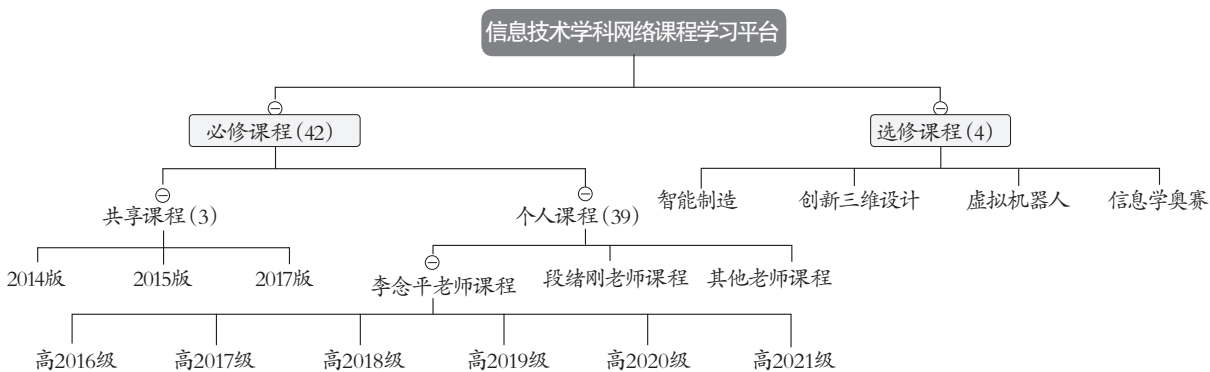


图3 平台课程框架

四、数字化学习环境的教学应用

我校网络课程平台已建成较完整的课程体系，现有共享课程3个，个人课程39个。依托网络课程平台共提供学案导航279个，布置作业184次，进行学情调查60次，组织学习讨论184次，在线测试128次，开展学

情调查30次，提供文件下载251个，链接校外资源57次，开展网络教研54次。网络课程全部实行实名制，累计学生用户10 922人。截至2018年4月初，平台使用日志累计已达4 838 281条。网络课程平台作用主要体现在：

（一）学案导航，助力自主学习

通过导学案，串连学习环节、明确学习步骤、组织学习资源，引导自主学习。学案设计注重为学生提供个性化选择，比如在信息的获取学案中，设计政治、科学、文艺、教育四个不同的主题，学生可选择感兴趣的主题开展学习实践活动。教师用好学案中的测试功能，还可获得学情反馈。

（二）作业收阅，实现在线管理

作业模块可以实现作业在线提交、在线评阅，作业成绩纳入过程评价。半成品作业可通过平台提供的私人文件夹暂存。

（三）展示交流，开展互评互助

学生可上传作品类作业到展示交流区供师生观摩评论；也可以观摩其他同学的作品，发表自己的评论。

（四）成绩管理，实现多元评价

课程管理系统可将学生的测试、作业、交流情况纳入成绩管理，可实现系统自评，学生自评、互评和师评。可实现过程评价与终结性评价相结合。

（五）学情调查，及时反馈学情

课程管理系统提供投票和问卷调查功能。教师可根据需要开展课堂学情调查和期末学情调查，以便准确把握学情，优化教学。

（六）题库方式管理试题，实现在线组卷测试

可分学科知识点建立课程题库。可实现在线灵活组卷，客观题系统自动阅卷，智能统计测试成绩等。

五、培养数字化学习能力的关键点

数字化学习环境是培养数字化学习能力的外部条件，而数字化学习能力的培养的内部条件包括数字化学习意识的强化，数字化学习能力的培养需要注意以下关键点。

（一）课程内容的组织

课程内容的有效组织可以减少认知负荷，降低学习难度，增强学习吸引力。课程内容的组织应在传播学理

的指导下，从方便学习的角度进行设计，呈现顺序要符合学习思维逻辑，呈现形式尽量做到图文并茂、多媒体展示。

（二）基本能力的培养

基本能力的增强有助于提高数字化学习的效率。新生需要专门安排课时熟悉学习平台，训练基本操作。熟悉学习平台包括熟悉平台的登录访问、基本结构、主要功能等。基本操作包括学案的操作，微课的放大、回放，上传作业，发表作品或评论，参与调查和测试，管理私人空间和找回密码等。

（三）课堂教学的应用

课堂教学应用是促进数字化学习的关键。课堂教学需要基于数字化的学习环境来设计，网络学案的设计要服务于课堂教学。基于网络课程平台辅助下的信息技术课堂可以使学生适应云端支持，课内翻转，线上线下混合学习，逐步养成通过学案自主学习的习惯。

（四）严格规范，长期坚持

任何一种意识的强化、技能的形成、习惯的养成都需要规范和时间。在严格规范方面需要特别强调实参与，信息规范，任务完成和网络文明。特别是在数字化学习的适应期，要注意培养宣传正面典型，纠正不规范的行为。只要长期坚持，便会形成自觉。

六、结论

数字化学习能力是现代人的基本技能，是高中信息技术学科核心素养之一。建设数字化学习环境是培养数字化学习能力的有效途径。专业的网络课程管理系统是建立数字化学习环境的理想工具。数字化学习环境的建设和应用可以强化数字化学习的意识，提高数字化学习的能力，养成数字化学习的习惯。

【本文系重庆市普通高中教育教学改革研究课题：“普通高中信息技术国家课程校本化实践研究（课题批准号2016cqjwgz3032）”的成果之一】

公租房小区学校“城市公民素养课程体系”建设的实践研究

——以两江新区民心佳园小学为例

文 / 重庆两江新区民心佳园小学校 陈娟 王伟

民心佳园是重庆市首个公租房小区，17 686户住户中80%以上都是乡村入城务工的中低收入者。他们大都具有三个特征：一是家庭收入低，负担重；二是文化水平低，对教育理解比较肤浅；三是忙于工作，家庭教育欠缺。受成长环境、家长素质、家庭经济等因素制约，该小区的学生普遍存在知识基础不牢、学习方法欠缺、文明意识不强、行为习惯较差、自卑心理较重、创新意识薄弱、实践能力不强等问题，学生教育难、管理难，家校沟通难、合作难。

如何引领小区孩子“同在一片蓝天下，与城市孩子共成长”？经过7年的实践，学校探索出了以学校课程整体内容架构、课程实施路径、评核体系为主要内容的“三位一体”学校课程综合改革系统——“城市公民素养课程体系”。

一、五大城市公民素养

（一）文化基础

文化基础包括理想信念、人文底蕴

和科学精神。在未来社会，知识经济的作用会得到进一步强化，只有具备一定文化基础的人才能成为合格的城市公民。

（二）行为习惯

习惯成就未来，良好的习惯是成功人生的保证，培育公租房小区孩子良好的行为习惯，使之成为他们融入城市、与人和谐相处的首要前提。

（三）自主管理

要成为城市的主人，学生首先必须成为自己的主人。他们必须学会自主学习、自我管理，才能克服内心深层的自卑，树立自尊、自信、自强、自律和自立。

（四）健康身心

健康的身体和心理是学生走向成功人生的基本保障。学生需要健康的身体、良好的心态来应对挫折。

（五）实践创新

劳动意识、问题解决与创新能力是未来人必需的基本素质，也是经济转型的基本要求，更是公租房小区学生在城市开



拓发展中的必备品格和关键能力。

上述五要素既具有一定普适性,又有一定针对性,他们彼此关联,相互支撑,为城市公民素养的构建奠定了结构基础。

二、五大课程领域

(一)文化基础课程

为解决学生普遍存在的基础知识不牢、学习方法欠缺等问题,以“国家课程校本化”为构建方法,我校依照学生的发展需要对国家课程进行校本化改造,形成了五类富有特色的课程:

1. 理想信念融合课程

将理想信念教育融入教育教学全过程,针对不同年龄段学生,合理设计,使理想信念教育层层深入、有机衔接,引导学生坚定拥护中国共产党的领导,树立中国特色社会主义共同理想,树立为党、为国、为人民服务奉献的崇高个人理想,让理想信念教育内化于心,外化于行。

2. 语文单元整合课程

主要目的在于培养学生的语文综合素质和高阶思维,学校探索出了“借助学案,自主阅读;阅读分享,整体感知;精读文本,领悟表达;范文引路,模仿练笔;写作点评,分享成果;拓展延伸,多元活动”六模块单元整体教学模式。

3. 数学“学导”双案课程

主要开发学生自主学习所需要的“学案”以及教师配套使用的“导案”,通过双案的配合落实“预学导学,先学后教”,提高学生自主学习新知、自主发现问题、提出问题和解决问题的能力。

4. 英语情境生活课程

即将生活情境引入英语课堂教学,利用实物、图片、视频,让学生生活情境中理解单词、运用单词,做到词不离句,句不离篇,篇不离用,激发学生学习的兴趣,使学生能牢固地掌握英语基础知识,具备创造性

地学习和运用英语进行交际的能力。

5. 艺术修养熏陶课程

根据学生家庭的特殊情况选择经济实惠、携带方便的竖笛、口风琴等小乐器进入音乐教学,将学生喜闻乐见的口哨、竹笛、叶笛等传统小乐器引入课程,促进学生音乐知识的学习与能力的提升。将水墨画、十字绣、竹编、草编、贴画、剪纸等引进美术课堂,拓展教学内容,提高学生审美情趣。

(二)习惯养成课程

为解决学生普遍存在的文明意识不强、行为习惯较差等问题,以“生活课程系列化”为构建方法,强调融入学生的生活,形成了三类针对性的课程:

1. 七大习惯课程

涵盖了公租房小区儿童亟待养成的七大习惯(举止文明、遵守秩序、诚实守信、尊重他人、懂得感恩、勤俭节约、讲究卫生),编制了校本教材,制订了评价标准。

2. 四大感恩课程

该课程结合节日,形成系列主题活动课程,包括每年3月“感恩母亲”主题活动,6月“感恩大自然”环保主题活动,9月“感念师恩”主题活动,10月“感恩祖国”主题活动,鼓励学生通过班队会、办小报、写文章、表演节目等形式,知感恩,行感恩,能感恩。

3. 生活技能课程

学校邀请优秀家长代表进课堂,面对学生讲生活常识、讲生活技能,使之进入学生教育体系,家校合力,收到良好的教育效果。

(三)自我管理课程

为解决学生普遍存在的自主学习能力较弱、奉献意识淡薄的问题,以“品质课程行动化”为构建方法,强调培养学生自主自强的品质养成,强调学生参与和实践,学校形成了三大特色课程:

1. 自主学习课程

通过“自主学导式课堂”的实施,培育学生自主学习、自主反思的能力,充分激发学生学习的积极性、主动性,让学生感受自主学习的快乐,收获学习进步的喜悦。

2. 自主服务课程

强调“锻炼一周,受益一生”,由四至六年级各班每周一次轮流担任为当值班级,设立值周总长、楼层长、礼仪值周员、班级值周员、纪律卫生图书管理员等岗位,让全班学生参与到早迎晚送、大小课间、午餐午休、眼保健操、分发牛奶面包等各项活动的管理中,实现学生自主服务,锻炼学生服务能力。

3. 自主展示课程

即“升旗仪式微课程”,利用每周一早上升旗仪式时间,由四至六年级各班每周一次轮流实施课程活动,用歌舞、小品、诵读等形式开展主题教育活动,展示当值班级学生风采。这是通过践行活动课程来实现学生自主管理的创新形式。

(四) 身心健康课程

为解决学生普遍存在的体育技能缺乏(身体素质较好)、自卑心理较重等问题,学校以“生命课程活动化”为构建方法,强调通过活动丰满学生精神,形成了四类特色课程:

1. 两能达标课程

即人人学会两项终身受用的体育技能,利用每节体育课进行训练,每学期进行一次达标性测试。

2. 阳光课间课程

把大课间活动作为课程精心设计,结合春季、夏季两大时间段,构建室外和室内两大“阳光大课间活动”体系,以应对不同的天气,达到各具特色的课程效果。

3. 趣味运动课程

该课程一学期一次,设置了趣味、游戏和普及的项目,不论高矮胖瘦、运动技能优劣,所有学生都能参

加,同时也给教师和家长提供参与机会。

4. 心理疏导课程

该课程与12355平台、“爱乐树”等专业心理咨询机构合作,对学生展开定期心理辅导。课程中,教师还建立心理档案,确保学生心理健康。

(五) 实践创新课程

为解决学生普遍存在的创新意识缺乏、实践能力不强等问题,以“创意课程操作化”为构建方法,强调关注学生的实践,通过学生的亲自操作实现课程的有效性,学校形成了三类特色课程。

1. 科幻小绘画

该课程把信息技术与绘画整合起来,发挥学生科幻创意,提高绘画兴趣。

2. 创意小实践

以“小小科学家”为培养目标,以国内外相关创意课程为载体,通过仪器操作、动手实践培养学生的创新思维。

3. 课堂小翻转

利用翻转课堂思想,通过信息化手段实现课堂上“以学习为中心”的微型问题探究课程。

三、五大实施路径

(一) 自主学导式课堂

以学校办学理念“自主自强、阳光成长”为指导,以有兴趣学习、有方法学习、有效率学习为基础,探索构建有效教学模式。

1. 基本原则: 学习中心

课堂必须以学生的自主学习为中心展开有效的师生互动和交流,在互动与交流中掌握知识,构建对于知识的理解,形成自我的创意。

2. 基本方法: 以学定导

即依据学生的学习来确定教师的指导方向和指导方法,是基于学生学习的“导”:学生能够自己学会的坚

决不导,学生根本学不会的坚决不导,只有在教师的帮助下学生能够学会的才展开有效的导。

3. 实施载体:学导双案

教师依据学习内容、学生的学习能力制订出学生可以自主学习的学案,学案内容要精简,要能够体现出学习内容的重点和难点,体现出重点内容的不同变化。而后在学案的基础上制订出相应的导案,导案要对学生学习学案过程中可能遇到的难点、惑点和思维关键点进行充分的预估,在此基础上提出有针对性的引导方案。

4. 基本形式:两类课型

“自主学导式”课堂强调思维自身的逻辑,依此将课堂分为两个类型:基础课型和合作课型。基础课型以学生最基础的认知阶梯为依据,形成“复习引入(或情境设计)、学习新知、巩固提升、检测反馈”的课堂结构,制订简单学导案与之配合;合作课型对应复杂内容的学习,是在基础课型的基础上,融入自主、合作、交流等学习方式的课型,形成“复习引入(或情境设计)、自主学习、合作学习、交流展示、巩固提升、检测反馈”的课堂结构,制订学导案与之配合。

(二)课后服务课堂

学校利用每天下午第三节进行的免费课程活动。该实施路径一方面拓展了学校的课时空间,一方面也顺应公租房小区家长没有时间管理孩子的需求。大量的创意课程、艺体课程、思维课程、阅读课程就在这里得以完成。

(三)社会拓展课堂

学校与校外专业机构合作拓展出来的课程时空,其使命主要包括两个方面:第一,与专业心理咨询机构合作,展开心理疏导课程;第二,与艺体、科学教育专业机构合作,为学生特长的发展提供社团课程。

(四)特色选修课堂

在充分尊重教师的个性特长及学生兴趣爱好的基

础上,以教师自主申报、学生自主选择的形式,开设了“体育与科技”“语言与思维”“艺术与创意”三个大类48门校本特色课程,在低、中、高三个年段中按学科大类循环开课,确保教学内容的梯度性、连续性。

(五)家校协作课堂

以“家长开放日”“家长大讲堂”“百名教师进千家”等主题,家校合力,共同教育学生。

四、两大评核体系

(一)综合素质报告单

在民心佳园小学《文明行为习惯评价规范》和《学生一日文明规范》的基础之上,以学生行为习惯为核心,以文明礼仪为主要内容,综合学生学业水平和日常行为规范的评核形成评价单。该报告单由学生自评、家长评价和教师评价相结合,量化与质化的评核相结合,可以综合反映学生的发展状况,同时也能够促进学生不断地修正自己,提升素质水准。

(二)素养大舞台

以表现性评价为依据,把学校课程建设与学生的素质表现结合起来,为学生提供广阔的展示平台,让学生在展示中看到自我的力量,获得自主发展的信心,展现“自主自强、阳光成长”的精神风貌。学校开发了“数学嘉年华”“语文新视界”“英语狂欢季”等七个月度的课程展示活动,搭建多个展示舞台,让全体学生通过参与跟学科课程相关的系列活动,展示学科素养,反映学科课程的落实情况。

经过7年的实践,学生在课程的学习中扎实了文化基础,养成了文明习惯,培养了自主管理,锻炼了健康身心,具备了初步的实践创新能力,提升了综合素质。全体教师充分发挥个性特长,在课程研发、课题研究、课程实施过程中提升了科研能力,促进了专业成长,同时也促进了学校内涵发展。



终身幼儿园：“小学化”的根本性解决之道

文 / 重庆市巴蜀幼儿园 罗虹

世界上第一所幼儿园的诞生不仅仅是一个属于幼儿的专门化教育机构的诞生，还有一种有别于传统教育的富于创意的、全新的教育方式，她完全不同于我们现在看到的小学、中学、大学或者其他非正式的教育类型。幼儿园之父福禄贝尔在创生幼儿园之时，就把幼儿园确立为“儿童的花园”，寓意幼儿园的定位和师幼关系，将幼儿的生命成长基础锁定在与自然、和谐、生态的教育环境的紧密融合中，事实也证明这样的幼儿园是符合幼儿生命成长规律的高质量的幼儿园。

一、直面幼儿教育“小学化”现象

当前国内幼儿园存在背离幼儿园教育初衷的倾向。在功利主义教育价值观的驱使下，很多幼儿园迎合家长的功利化、短期化的入学需求，忽视幼儿的学习和生存需要，提前用集体教学的方式教授小学的课程内容，以学科知识为核心，大幅度压缩孩子的游戏时间，剥夺幼儿的游戏权利，严重背离幼儿身心发展的规律，导致幼儿园的专业性丢失，幼儿园日益成为小学

入学准备的训练机构，出现了当下所谓的“小学化”现象。

对于幼儿园教育的小学化，大家都承认问题的存在，但是对于如何评估和解决幼儿园教育的小学化问题，依然没有达成共识，也很难短时间从根本上解决问题，我们必须理性直面幼儿教育“小学化”问题。

二、信守高质量幼儿园教育

从质量的角度来看，结合福禄贝尔的最初理论和实践，我们认为高质量幼儿园教育具有以下共性的特征：

（一）安全卫生的学习环境

是指学习环境在物质维度和心理维度上都是安全卫生的。幼儿能在充满关爱、温暖和信任的心理氛围中与人，安全的设施设备展开互动。

在学习环境的打造中，巴蜀幼儿园坚持“儿童本位”的环境设计理念，将幼儿园所处地势的自然生态特点与儿童的游戏学习紧密融合。

历史文化自然融入。走进幼儿园，大墙展示给你的就是原创绘本《有一天》，这既是孩子视

角真实的幼儿园生活表达,也蕴含着巴幼人对儿童独特存在价值的珍视。园内石壁文化墙、高高耸立的百年老树、蕴含创造教育育人理念的巴蜀创意熊……都是孩子们的课程资源,带给孩子多元的想象与创造。

赋予建筑空间童趣和魔幻色彩。依山而立的巴蜀园,地势与建筑浑然一体,高低错落中蕴含童趣和魔幻色彩,让身处园子中的孩子随处亲近自然、阳光,尽享幼儿园即“儿童花园”的美好。

场地设置兼顾观赏性与探索性。在场地设置中,我们最大限度满足孩子的好奇心与探索欲。

幼儿“造物”灵活充实空间。在这里,教师会放手让孩子们自己去构思和布局,亲手参与环境创生的整个过程。

营造适宜“创造”的心理氛围。

巴幼人坚守“儿童中心”理念,将和谐、民主、自由、平等的文化倡导融入课程实践。用“共同管理”精神支持教师创新实践,共建儿童、教师、家长、管理者之间的尊重平等关系。

(二) 充足合理的自由游戏时间

我们知道不同类型的游戏对于幼儿具有不同的教育价值,游戏是幼儿的主要存在方式和活动方式,游戏的幼儿才是快乐和富有创造性的。联合国《儿童权利公约》中明确指出游戏是幼儿的法律权利,必须得到充分的保护。高质量幼儿园会给予幼儿充足的室内、室外游戏时间,让幼儿在自由的状态下自主游戏。

我们实行大板块活动时间和倡导课程的“三分两化”原则,确保孩子在时间与空间上有充分的自主和选择,并通过“分组、分层、分类”

的“三分”方式,实现“个性化、创意化”的“两化”教育。巴蜀的孩子大量从事的是个体活动和小组活动,而不仅是集体教学。在小组活动中,孩子们常常和教师一起就一个问题经历较长时间的探究,并在发现问题、解决问题的过程中大胆质疑、自由想象、创意表达。在这样的课程形态中,师生互动增加了,教师能更好地尊重并支持孩子的想法与创造。

(三) 探究为本的学习方式

最适合幼儿的学习方式一定不是讲授,不是训练或者材料,而是让幼儿自主探究。幼儿能够围绕某个主题或者问题展开深入探究,并从中不断构建出属于自己的知识、想法和观念。按照皮亚杰认知发展阶段的理论,智慧的本质不是知识的记忆,而是在探究世界的过程中产生出有创意的点子,提出更多的问题。

我们认为对于幼儿园阶段的孩子来说,其学习活动的最大价值并不在于陈述性知识的获得,而是在可操作、可探究的游戏活动中获得丰富的情绪情感体验,习惯、兴趣和能力的提升,以及学习品质的培养。事实证明幼儿园阶段的孩子,感性体验越丰富,未来理性思考的能力就会越强;对直观形象的事物理解得越深入,未来运用符号表征的能力也就越强;在活动中,积累的问题解决能力,未来也将转化为孩子的学习实践能力。



美国哈佛大学教授、皮亚杰的学生达科沃斯有一个重要的观点——“智力发展的实质就是精彩观念的诞生，没有思考的问题，就没有智力的发展。”教学的首要任务是倾听幼儿自己的观念，在倾听的基础上，创造条件，帮助幼儿诞生更精彩观念，这是教学的价值所在。

“教学即研究”，教育的本质在于为学习者（无论是教师，还是学生）提供机会，让他们主动建构自己的知识。因此，我们将教学探究活动与班级环境创设、活动区活动相结合，支持幼儿在与环境和材料的互动中延展“问题”、自主建构。

（四）遵循幼儿的学习轨迹并给予积极支持

幼儿在具体领域的学习与发展的存在一定的阶段性和轨迹，教育者必须了解和认识到这一点。幼儿教师更需要具备丰富专业的儿童发展知识，且能连续深入观察了解幼儿在某些方面的发展状况，在分析评估的基础上思考如何给予幼儿专业的支持，从而不断创造幼儿的最近发展区，推动幼儿向着更高的水平发展。

如在我们有关儿童学习测量的“探路者”活动中，教师围绕幼儿数学关键经验，在真实的生活情景中抓取数学问题，注重儿童个体、小组化的自主学习。顺应孩子的学习轨迹，支持他们在活动中自主探究，反

复验证并习得经验。

我们围绕“课程管理”这一核心，强化顶层设计、分层推进，引导教师设计课程要聚焦儿童学习与发展的，尊重儿童学习轨迹，支持儿童实现创造性发展。具体来说，我们以教师工作坊研究为引领，聚焦儿童领域发展核心经验，落实儿童观察、归纳总结儿童领域发展规律。以园本教研（年级组教研、园级教研）为依托，围绕儿童领域发展核心经验开展研讨，引领教师完成理论知识向实践研究的转化提升。以高频率的课程研讨为动力，不断提升教师研发课程的实践智慧。在巴幼，教师常常会为课程“疯狂”、为孩子的点滴创造而欢欣鼓舞……他们深度享受着同伴互助、思想碰撞、创新实践的专业幸福。我们还将儿童发展性评价作为课程质效反馈的工具，依托个性化的《创意小熊成长记录册》《活动记录册》《毕业册》等载体，尽可能反映儿童探究学习、经验建构的全过程。

巴蜀幼儿园信守上述高质量幼儿园的“四个特征”，坚持创新实践。

三、倡导“幼儿园教育”持续终身

最后，我们倡导“幼儿园教育”持续终身。在幼儿教育的实践中，可能会有很多幼儿教育工作者或者家长认为上述四个特征也只符合幼儿园

的需求。正是在这种认识的引导下，在出现幼儿园教育小学化的问题后，很多人将小学化的原因归结为幼儿园丧失专业立场以及家长的过分功利和曲解儿童发展的本质，在局部来思考和解决问题，并没有立足未来社会对人才的需求以及整个教育体系革新的角度来寻求全新的解决之道。

未来社会，尤其是人工智能即将到来的社会，对人的创造性、游戏精神、探究能力、批判性思维等都提出了非常高的要求，这已经是世界各国和社会的共识。

对比幼儿园、小学、中学和大学各个学段学生的学习方式及其对应的教育方式，高质量幼儿园所具备的教与学的方式——无穷无尽的问题、动手做、做中学、操作改造各类玩具和材料、与同伴和教师积极互动……是最有可能成功迎战未来社会对公民素质挑战的方式。我们不能把希望寄托在集体教学和教师讲授有定论的知识上，也不能把希望寄托在家长醒悟后的自觉抵抗上，为此我认为高质量幼儿园教育的方式和路径适合任何一个学段，所有学段都要像幼儿园那样，学生的日常生活也要像幼儿在幼儿园的生活那样，自在、自主、自由、自信，让幼儿园教育持续终身，只有终身幼儿园的存在和持续，才有可能从根本上解决幼儿园教育小学化的问题。



爱启未来 雅行一生

文 / 重庆市沙坪坝区实验幼儿园 徐文娟

沙坪坝区实验幼儿园一直非常重视日常课程实施的科学性、适宜性。因此，做好适合幼儿年龄特征、满足幼儿学习和发展的需要、合理利用园所环境、师资及家长资源的园本课程开发就显得尤为重要。

近年来，在对园本课程的管理和开发的路上，我们坚持以《幼儿园指导纲要》《3-6岁儿童学习与发展指南》的精神为引领，构建了较为完善、科学的“爱雅”园本课程体系，在丰富、多元的课程活动中，有效促进孩子们健康成长和全面发展，也积累了科学办园以及防止幼儿园小学化倾向的实践经验。

一、构建爱雅课程体系，做有深度重品质的园本课程

（一）构建爱雅课程体系

我园坚持“爱启未来，雅行一生”的办园理念，落实“阳光有爱、优品有行、乐学有梦”的培养目标，努力将爱雅文化根植于境、浸润于心、融合于育。

“爱雅”体验式课程遵循“幼儿本位，自主发展，环境育人，多元体验”的课程实施总则，以尊重

幼儿学习的方式、幼儿身心发展规律为本，注重学习态度、兴趣、习惯、方法培养的自主学习过程，注重环境育人的价值，将隐性课程与显性课程有机整合，建立了由“爱生活·雅行课程”、“爱交往·雅言课程”、“爱探索·雅思课程”、“爱创想·雅格课程”以及“梦想园综合课程”五个部分组成的课程体系，以主题课程为基础与特色课程相互渗透、补充，不断丰富爱雅课程内涵，满足不同幼儿发展的需求。

（二）营造爱雅课程环境

我们有效整合了幼儿园的环境资源，紧紧围绕培养目标、师资情况进行总体规划，倡导幼儿在游戏情境中学习、在体验分享中成长。我们强调室内外结合，满足幼儿亲身体验、自主学习、合作探究，满足课程实施需要的学习环境，将体验式课程内容渗透在教育环境之中。在园内创设了包括“1室3园24区”，我们“1室”即教室，变传统的教室为幼儿的“游戏场”；“3园”即“阳阳探索园、优优职业园、乐乐创意园”三个围绕科学操作探索、生活职业体验、创想思维发展为核心的特色体验园，三个体验园下还有24个体验操作区域，如：梦想总部、巴布工程师、火烈鸟剧场……

无处不渗透着爱雅文化以及“爱雅”园本课程环境育人的内涵。让幼儿通过多感官的参与，体验游戏、操作、创造的乐趣，在亲身经历中获得身心的全面发展。

此外还对各班、各楼层环境创设的用色、风格、板块分区进行统筹策划。通过园内大环境总体打造、班级小环境同步升级的双路径，促进我们在校园文化建设、课程环境优化、特色园区打造、班级环境创设等方面全方位呈现出沙实幼室内室外互补、园所班级共建，以幼儿为中心的、有品质重个性的“爱雅”课程特色教学环境。

（三）实现课程资源集约化

我们大胆打破传统的一日活动作息时间安排，大幅度减少集中学习时间，开展以小组学习、自主学习为主的教育活动；整合碎片化时间，让每个环节形成相对固定又较长的时间段，保障孩子们有效学习、游戏，充分给予他们体验、操作、交流、反思的时间；实行“3+2”一日课程设置，即上午开展户外运动体验课程+主题课程+区域游戏；下午开展梦想园体验课程+小游戏课程。既有对综合体验式课程的活动时间、地点、人力、物力资源进行集中合理的规划和统筹，又有根据班级、年级情况按计划有序开展自主安排，确保了课

程实施的高效。一日课程实施安排的调整、统筹为体验式课程的实践和研究提供了充足的时间保障，让课程特色更加突出。

（四）探索体验式活动模式

“爱雅”体验式课程遵循“在情境中学习，在体验中成长、在合作中发展”的宗旨，强调游戏化、情境化、操作化的教学过程，注重幼儿体验—发表—反思—应用—体验的循环过程以及合作分享的学习方式。

“SES体验式学习模式”源于“爱雅”课程体系下的多元化课程孕育而生的一种以幼儿为主体、以情境为主导、以经验为基础、以体验为核心的自主学习模式，通过“情境激趣—操作体验—分享共学”三步学习达到体验与反思之间的平衡推进。围绕变教室为游戏场、变预设目标为弹性目标、变问题主导为经验分享、变个体学习为互动学习、变目标评价为过程评价的“五变”思路，大胆改革教与学的固有模式，创新了幼儿体验式自主学习的新途径。

二、创新爱雅课程内容，做有创意、重体验的特色课程

沙实幼在爱雅课程体系下创新实践，不仅将整个园区打造成了深受孩子们喜爱的“爱雅梦想园”，随着幼儿园外环境的不断升级，优化更能展现根性文化的特色课程成为我们

工作的重中之重。

在实践中，我园已形成了关注幼儿生活能力培养的生活小能人体验课程；倡导亲子参与、家园同构的亲子乐游派体验课程；注重幼儿身体健康、促进幼儿运动能力发展的户外智能运动体验课程；传承沙实幼艺术特色的乐艺多体验课程。除此以外，还有教师自下而上，围绕着核心理念、课程理念、培养目标等自主研发的内容丰富的班级特色课程，最大限度地给予幼儿自主选择课程的权利，以游戏的形式激发幼儿对学习的兴趣，保障幼儿全面发展的同时兼顾因材施教的需求。

走进梦想园，你能够看到小导游们认真负责地带领小街客们有序进入玩耍区域，新闻采访中心的孩子们正忙碌地奔走在各个角落，警察飞侠们一丝不苟地进行着安全巡逻，运动超人正在紧锣密鼓地开展着各项体育竞赛，芝麻大街里的叫卖声此起彼伏，魔力工场里的建筑师正在规划修建美丽的城市，野兽花园休闲区的客人络绎不绝、流连忘返……每一个孩子在梦想园都能找到属于自己的一片自由天地，每一次活动就是一次快乐的体验。

三、让家长参与课程，做有目标、重引领的同构课程

要防止和纠正幼儿园“小学化”

倾向,真正做到科学保教,首先是帮助家长了解幼儿身心发展规律,引领家长树立对幼儿学习和发展的合理期望,才能杜绝拔苗助长的教育。

(一) 让家长成为课程建设的主人

在“爱雅”体验式园本课程实践过程中,我们坚持幼儿、教师、家长三位一体的课程同构思路,通过同造课程文化、同建课程内容、同创课程路径、同享课程价值的思路,引领家长深度参与沙实幼儿园本课程。利用新生家长会、家长学堂、家长开放日等一系列活动,围绕宣传“爱雅”体验式课程理念;编制沙实幼小百科、《希望遇见懂的你》家长课程指南,纠正家长对幼儿园课程认识的偏差。将梦想园、乐游派、乐艺多、户外运动等各类体验式课程内容制作成精美的微视频,让家长看到幼儿自主学习的重要意义和探索的价值。挖掘家长资源,着力拓展适合幼儿社会实践的园外学习基地,拓展体验课程实施的时间、空间、内容及途径,丰富教育资源,实现园内园外课程互补。通过专业引领、资源共享、活动体验、参与评价等方式,真正让家长也成为课程建设的主人,形成幼儿、家长、教师三方携手共建课程的美好愿景。



(二) 让家长亲历孩子的成长变化

3-6岁幼儿期只是人生的启蒙阶段,孩子的各方面素养发展却是一个长期动态的过程,学前教育的价值要靠孩子的成长和未来的发展去印证。

沙实幼特别注重将“三有”育人目标落实到幼儿发展之中,用幼儿实实在在的发展让家长看到每一个活动的课程价值,改变家长觉得“幼儿园就是带着孩子玩”的看法;号召家长一起参与孩子的成长手册,转变家长“教育靠学校”的片面认识;让家长认识到幼小衔接课程绝不是枯燥的拼音、数字的提前学习,而是为孩子储备良好的学习习惯、学习能力和学习品质。

我们不仅让家长能通过多种途径随时看到课程开展的情况,还邀请家长走进我园大型教师研修活动——“雅韵课堂”展评活动现场,直观感受爱雅课程实施理念、聆听专家的点评;开展培训式家长开放日,一改请家长“看热闹”的常态,引领家长看“懂”幼儿园课程。

幼儿园防止和纠正“小学化”是一项长期工作,是需要在座的专业幼教人以及全社会共同完成的艰巨任务,沙坪坝区实验幼儿园多年来坚持以高质量的园本课程建设为引领,用实际行动坚守着幼儿教育的底线,未来,我们依然会坚持科学、规范办园,积极发挥示范引领辐射作用,努力让学前教育回归本质,还孩子们快乐的童年!



防“小学化”：教师游戏精神的唤醒

文 / 重庆市渝北庆龄幼儿园 邓雪梅

德国教育家福禄贝尔指出：“游戏是儿童内心活动的自身表现，是儿童最纯洁、最神圣的心灵活动产物。”苏联教育家维果斯基则强调游戏是解决儿童日益增长的新需要和儿童本身有限能力之间矛盾的一种活动。游戏存在于人的本质之中，无论是儿童还是成人，都热爱游戏。幼儿教育正是凭借人性本质之喜欢游戏来基于儿童、发展儿童和促进儿童的学习成长。

早在2011年和2018年，国家和地区层面多次下文严防和制止幼儿园小学化倾向，要求幼儿园遵循儿童年龄特点和身心发展规律，通过自查摸排、全面整改和专项督查等方式，树立科学保教观念，落实游戏为基本活动。

由于教师和家长的观念问题、教师个人能力问题、幼儿园教育价值导向问题、幼儿升学后适应问题等，幼儿教育存在向小学靠拢的倾向。

“拔苗助长”摧残儿童身心，不利于儿童长远发展。

如何防止小学化倾向，让幼儿园真正成为儿童的乐园？唤醒教师的游戏精神势在必行！

一、反思现状：儿童游戏的“无”“假”“真”

游戏的本质精神是什么？四个关键词：自由、体验、创造、愉悦。反思当前儿童的游戏存在着以下现象：

现状	游戏与教学	游戏中的儿童	游戏中的教师或成人	游戏中的精神
无	轻游戏重教学	游戏时间被挤占，游戏空间被挪用，游戏权利被损害甚至被剥夺	认同“插秧式”活动环境、“灌输式”活动形式、“小学知识性”学习内容	游戏精神缺失：没有游戏的存在；大量的知识灌输与学习
假	游戏与教学并重	被既有的玩具束缚；被规则限制，或不时地教导被动接受；浅表学习	疲于寻找孩子喜欢的游戏；疲于制作大量的教玩具；活动内容陈旧、形式单一、游戏条件和环境创设不利、指导策略程式化、缺乏个性化的指导和科学评价标准等	游戏精神虚：教师脱离儿童，忽视儿童的内心需要，看不见儿童的发展变化
真	游戏即孩子的生活、学习，师幼共生	快乐、自由、深度学习，学习品质习得	游戏者、参与者、学习者	游戏精神存在：师幼自由、体验、创造精神的唤醒

表1 幼儿园儿童游戏现状分析

现实情况是儿童真正喜欢和参与的“真游戏”少之又少，“无游戏”“假游戏”的情况十分普遍。

二、追溯原因：成人游戏精神的缺失

儿童是天生的游戏者，在生活中却遭遇了“无”“假”的游戏境地，原因归结起来主要有以下几个方面：

第一，不正确的儿童观。成人对儿童的干涉和压制，不重视儿童自身的发展和要求。

第二，走入误区的教育观。游戏

被看作“无所事事”，不具有明显成长价值，幼儿园迎合家长施以小学教育内容及方法，导致儿童游戏退位。

第三，游戏精神的缺失。对儿童和儿童的游戏没有真正理解，总是通过预设计来完成对游戏空间、时间与材料上的限制。

三、防“小学化”：教师游戏精神的唤醒

我园在坚持让游戏成为儿童生存方式的同时，呼唤教师、成人游戏精神的回归。结合“成为自己”的教

育理念，以“自由”“体验”“创造”为基本内涵，通过“小主人游戏”系列课程体现教师游戏精神，真正成为“享受自由”“敢于创造”“乐于体验”的自己。

（一）解放教师思想，让自由落地

唤醒游戏精神的关键在解放教师的思想，解放教师思想的关键在转变管理模式，我们采取四大支持性策略，从根上解放教师思想，让自由落地。

目标	策略	具体做法	教师变化
个性自由	文化支持	在交流学习中，尊重个体，鼓励教师独立思考，大胆发言，敢于挑战，勇于改变，成为不一样的自己。	四个发现： 课程内容脱离儿童，不能满足儿童需求；自身专业知识不精，不够了解儿童；教学行为失当，不够贴近儿童；儿童比我们能干，不教即会或一学就会。 三个变化： 一是开展课程改革，让一日活动皆游戏。 二是树立正确儿童观，明白什么是儿童本位和游戏精神。 三是张扬个性，和而不同。 提出“睁眼、闭嘴、张耳、动腿”的八字真经。
专业自主	智力支持	(1) 分层学：推行三大工程：雏鹰计划、青蓝工程、名师工程。 (2) 分类研究：研究各种游戏的特点，对儿童身心发展的作用，教师的组织策略等。 (3) 分年龄段分析：小、中、大班儿童游戏的需求。	
课程自在	课程支持	(1) 课程安排上的“自由”：打破一日活动时间安排，给教师基于儿童实际的课程内容选择、时间上的自由。 (2) 游戏方式的“自由”：打破场地限制，打破固定的组织模式，儿童喜好是标准。 (3) 儿童选择上的“自由”：儿童有拒绝游戏和自主游戏的权利，教师不予干涉。	
评价自省	制度支持	(1) 自我评价：个人反思、自我评定。 (2) 过程评价：分享交流、互评。	

表2 四大支持性策略

（二）松开教师双手，让体验生根

教师游戏精神如何唤醒，除了

解放思想，还得松开教师双手，让体验精神扎根到工作中。一是环境支持，减少教师无效劳动，把更多的时

间用在儿童体验式学习上。环境支持：坚持因地制宜，安全童趣，优质生态的三大原则，创设体验式活动

环境,增设了美术室、阅读馆、峡谷探险、童话王国等室内室外活动区,创设真实有趣的体验环境。购买大量低结构、优质的操作材料代替手工、低质的教学具。二是资源支持,开发园本游戏课程,建立园所资源库,把多年来成熟的、儿童喜欢的游戏进行整理,方便教师资源共享。同时建校外体验基地:生态农场、自然公园、科技场馆、银行、超市、消防中心等成为幼儿亲身体验的学习场所。三是贯彻“八字真经”,“睁眼、闭嘴、张耳、动腿”,教师在游戏中适当放手,适时指导,适宜介入。儿童自发游戏,教师多观察记录,少介入;课程安排的游戏教师多在环境、材料、儿童经验等方面提供支持,少干涉。

“小主人角色游戏”的实践中,教师首先开展“角色理想大调查”的活动,了解儿童理想的角色或是想要扮演的角色,将调查结果进行统计分析。其次利用社区资源和家长资源,组织开展社会实践活动,“参观消防队”“超市大购物”“农场体验日”“我是发型师”等体验活动让角色理解真实有效。最后在园内创设相应区域,深化角色体验。

(三) 唤醒教师潜能,让创造萌芽

如何萌发教师的创造精神,无

疑需要激活教师大脑,彻底唤醒教师内在潜能。一是鼓励创新思维。凡是教师的新点子、好办法、好建议一经采纳,精神物质双奖励;园内活动也重创新,传统活动有变化,一般活动年年有不同,比如我园升学、升班典礼每年都不同,家长会形式每年有改变,让创新成为常态。二是实施创新教育。“无中生有”的创造:在玩色、玩形等各类游戏中,鼓励儿童天马行空地想象,大胆地表现自己的想法。例如,未来世界的设计,森林王国,月亮王国,树的奇思妙想等。“有中生意”的创造:将现有的材料进行改变和创造。例如,“小主人建构游戏”,我们根据儿童需求提供纸箱,砖头、牛奶盒、水管等废旧材料,给儿童提供想象与创造的空间。他们

用硬纸箱堆砌出重庆洪崖洞、用废旧牛奶盒连接出了重庆轻轨、用水管变化出了城市名片朝天门大桥、乒乓球变成了重庆灯光。废旧材料在儿童手中变成了壮观美丽的新重庆,创造就这样发生。

在幼儿园,去“小学化”意味着让儿童按其自有的生命轨迹学习和发展,意味着教师具备“自由”“创造”“体验”“愉悦”的游戏精神,没有游戏精神,“压制”“约束”“灌输”“无聊”的生活和学习便会悄悄滋长,只有当教师唤醒了内心的游戏精神,成为一名游戏者、参与者和学习者,才能真正地走进儿童的世界,才能让游戏真正陪伴儿童的成长!





创新美育实践，滋润幼儿审美

文/重庆市九龙坡区实验幼儿园 宋月

中国学前教育遇上一个新时代，丰富的资源、大量的信息冲击着我们。我们同时也面临了一些问题。在当前幼儿教育中，表现为普遍存在的幼儿园小学化现象。成人把内心的焦虑和压力投射在儿童身上，最后受伤的却是儿童。为了使儿童成为成人之器，对儿童越琢越急，其结果易形成儿童的心理问题，而心理问题又必将最终转化成社会问题。我们应该通过科学研究促进学前教育的科学发展，防止幼儿园小学化倾向给幼儿的身心发展带来不利影响。本文从创新美育实践、滋润幼儿审美这个角度来聊聊这个话题。

一、对美育的理解

美育，即“审美教育”，它是通过认识周围事物和艺术之美，培养审美能力的过程。是对幼儿进行审美意识、审美情感和审美能力培养的过程，是幼儿全面发展教育的重要组成部分。审美教育有

着独特的艺术魅力。

二、实践背景

重庆市九龙坡区实验幼儿园创新美育实践，滋润幼儿审美。

（一）尊重儿童，还给儿童自在的童年

陈鹤琴先生以广阔的世界视野和切实的教育实践，形成了科学的儿童观和系统的教育观。陈鹤琴先生指出：“幼稚期是人生可塑性最大的时期，所以，幼稚期也是奠定人生健全发展的时期。”陈鹤琴先生终身坚持着一个信念，就是幼儿教育要以了解儿童心理特点为基础。他的理念既造福于儿童，又造福于中国的幼儿教育，直到今天，依然是我们开展幼儿教育的指针。

（二）美育教育，释放幼儿的童真心灵

陈鹤琴重视幼儿美育对幼儿情感的陶冶功能，他说，幼儿美育的最重要价值

就在于它能通过美的洗炼,让幼儿情感得到至精至纯地陶冶,使幼儿精神得到充分地放松,情感得到愉悦,成为真正快乐的人。

2018年9月10日,习近平总书记在全国教育大会上强调“坚持中国特色社会主义教育发展道路,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”

《3-6岁儿童学习与发展指南》提出,我们要“创造机会和条件,支持幼儿自发的艺术表现和创造。”

2018年,九龙坡区教育委员会《关于加强学校美育工作,促进学生全面发展的指导意见》的通知中提出:全面推进学校美育改革与发展工作。重庆市九龙坡区实验幼儿园2017年被确定为重庆市美育试点学校,有了践行美育实践的新思考。

在这样的大背景下,结合本园多年对美术教育的扎实研究基础,我们开展了美育研究,滋润幼儿的审美教育。我们从“美环境激发幼儿感知美,美课程激发幼儿表达美,美活动创造美,美故事中鉴赏美”滋润幼儿的审美教育。

三、实践途径

在实践途径中,我们同时从三个共同体、四大路径展开美育的创新实践。

(一) 构建三个共同体,开展美育的实践研究

1. 学习共同体蓄力。通过学习寻美、生活寻美、园骨干教师工作室等方式,借助书本、讲座等途径,运用学习分享、案例分析、现场研讨、个人反思等方式进行多元化学习,提升教师的艺术素养。

2. 成长共同体聚力。利用不同平台锻炼年青教师的综合能力,利用课题研究开展全园专题美术研究,给教师提供广阔的平台。让我很感动的是,在我们的园本课程《五彩之美》的校稿中,每位教师交换修改,提出不同的思路,在数十次的修改基础上进行五次以上校稿,每位教师在其中得以快速地成长。

3. 逐梦共同体凝力。艺术教育成为我们的一张名片,我们多次接待市、区同行的参观学习,孩子们的创意作品吸引着家庭、社会更多的关注。逐梦的期盼在九龙实幼人的心中深深扎下根。它不会因为课题的结题而停止,它会在一批又一批孩子身上不断释放出新的优美。

(二) 四大路径进行美环境、美课程、美活动、美故事的研究与实践

1. 以美润眼——美环境激发幼儿感知美

我们在环境中融合了文化之美与艺术之美,让环境在无声中影响着童真的孩子们。

让校园的每一面墙给幼儿创作

的灵感。走进实验幼儿园,优美的校园文化让人沉醉,孩子们一幅幅有创意的美术作品展示在走廊和楼道中,展示着孩子们无限的创意与灵感,这些创作与孩子们得体的言行、欢快的笑声相得益彰,处处体现着美。

让文化给幼儿园课程增添韵味。我们在幼儿园课程中融入了巴渝文化资源。在研究幼儿美术课程的经验中,我们通过学习、选择、提炼,挖掘出巴渝文化、国画艺术、川剧艺术等课程资源,让中华优秀传统文化与非物质文化遗产在校园焕发出“文化之美”和“艺术之美”。

让文化之美给环境增添魅力。在环境的打造中我们融合了文化之美。不同班级、楼层有着不同的文化主题,戏曲韵、巴渝风、国画美显得生动而富有感染力。校园环境让孩子们了解了巴渝文化的独特、川剧的韵味、国画的魅力、青花瓷的淡雅,体现出“最是文化能育人”。

2. 以美润心——美课程激发幼儿表达美

美的课程,包括生活课程和艺术课程。教师们加强自我学习,教师通过学习讨论,确定了具有个性化的“美的语言美的行为”班级教师工作要求,在一日生活中实施生活课程,逐步展开学礼、知礼、懂礼、用礼的日常教育工作。教师以身作则,



言美、行美、情美，影响着孩子们学会知礼、有礼、守礼，让幼儿养成良好的行为习惯。同时引导着孩子们去感受美、表达美、欣赏美。

另一方面，在美术、音乐、戏剧教育中实施艺术教育，让艺术课程滋润幼儿的美好心灵。

《五彩之美》园本美术课程结构：五彩课堂60%，五彩社团10%，五彩游戏10%，五彩活动10%，五彩家园10%。

课程资源：包括美术教育活动、亲子艺术活动、文化理解的融合活动、巴渝文化的融入、戏曲文化的融入。园本课程资源：《五彩童画》画册《五彩童画案例集》《寻美故事集》《五彩之美园本课程》等。

课程实施：五彩课堂；五彩社

团；五彩家园；五彩主题活动等。

3. 以美创美——美活动激发幼儿创造美

美的主题活动，包括幼儿园开展的特色活动，如五彩童画、寻美摄影展等。

特色活动每周开展，进行审美教育的灵活渗透。我们将美育融入“五彩”的特色活动中，点燃了孩子们艺术之美的火花。

我们开设了泥塑、童画、国画、文学、川剧、笛子、街舞等特色活动，开辟出小舞台、茶坊、造纸厂、木工房等游戏场地，让孩子们的兴趣在丰富愉悦的活动中生成。不仅如此，我们还带动广大家长参与到活动中来，通过自然写生、家长助教、亲子运动、亲子公益等架起了幼儿、家

长、幼儿园之间沟通的桥梁。

美育教育使我园的艺术特色教育得以充分凸显，每周的艺术特色活动融入了陶艺、纸工、绘画等，将幼儿带入艺术的魅力世界中，孩子们的每件作品都充满想象力和灵感。家庭参与到其中的创作与欣赏，共同去感受美的教育。

五彩童画每学年开展，进行审美教育的作品展现。每年的美术画展、“童心闪耀”儿童节主题活动、亲子制作活动，将美术与音乐进行了有效衔接。美术画展为每位儿童提供了展示的平台，“童心闪耀”儿童节主题活动邀请孩子与家长一起展示了想象力与创造力。

“寻美”摄影展每学年开展，进行审美教育的家园联动。我们每年进行家庭“寻美”摄影展活动。激发了每位儿童和家长发现美、探究美的兴趣。家庭“寻美”活动，让美去感动每个家庭。

“美的教师”培育出“美的幼儿”，“美的幼儿”影响着“美的家庭”。亲子共同发现美、感受美、记录美，家长们也潜移默化地受到美的熏陶、美的影响。“美的家庭”也就成了美育教育实施途径之一，引导家长们感受到了美育教育潜在的、巨大的魅力。

4. 以情赏美——美故事激发幼儿鉴赏美

我们通过寻找大师的故事、作品中的故事、生活中的故事，激发幼儿乐于欣赏美、多元视角去评价美。

在艺术课程中，寻找大师作品中的故事，与艺术大师面对面。在艺术课程中，我们专门开展了一系列的欣赏活动、幼儿创作活动。如在“走来走去”活动中学习大师吴冠中（点线、水墨）。在“圈圈线线点点跳舞”活动中学习大师草间弥生（点线面、色彩）。在“草裙舞”中感受非洲舞蹈的奔放与热情。“艺术大师”就这样在活动中近距离地走进了幼儿的世界。

在美术作品中，寻找其中的故事，发挥想象力与创造力。孩子们的每件作品都充满着想象力和灵感，蕴藏着独特的童心世界。幼儿用自己的感受展现五彩的内心世界。在这里，儿童随心所欲，每幅作品都藏着精彩的故事，都展示出儿童自己独特的世界。就像瑞吉欧所说的“百种语言”般，儿童的作品中就藏着“百种语言”，藏着他们的情感世界。在这里，每位儿童都是“体验大师”。

在日常生活中，寻找美的小故事，激发美的情感。在“寻美”摄影展中，家庭展开亲子寻美，一景就是一个小小的世界，一景就是一个美的故事。在生活中守规则、有秩序，讲文明、有礼貌，在活动中守时、耐

心等待。在家庭生活中，学会尊重长辈、关心家人。

“家长教育故事”分享活动是重庆市九龙坡区实验幼儿园的一项家园共育活动。家长用照片、用文字、用真情，记录下充满温馨的亲子故事。在一个个充满童真的故事中，一种真挚而智慧的爱，一种温暖而和谐的情怀，在我们每个人心间缓缓流动。美的小故事记录着幼儿纯真的童年。

四、实践思考

在美育的实践中，我们需要多思考审美教育给幼儿的童年带来了什么，能让孩子们走多远？

（一）美育是对幼儿进行美好教育的无声温润

美的环境给幼儿愉悦，美的活动让幼儿自主探究，美的作品让幼儿无比快乐，美的欣赏让幼儿开阔视野。美育潜移默化的悄悄滋润着幼儿的生活。

（二）美育是释放童真和想象创造的无限空间

在音乐中走进美好的情景中，在创作中释放无限想象与创造，在与材料的互动中大胆动手，生出无限创意。创新的种子在孩子们的心中渐渐萌芽和生长。

（三）美育是唤醒内心表达和陶冶情操的自然沃土

在音乐中尽情释放自己的情感，

在绘画中自在表达自己的想法，在戏剧扮演中开心游戏，孩子们爱上了音乐、美术、文学，情操得到陶冶。

（四）美育是培养幼儿良好学习品质的有效途径

学习品质有助于促进幼儿良好人格的形成与发展。它同时也是幼儿入学准备的主要内容，表现在好奇心与学习兴趣、主动性、专注性与坚持性、独立性、想象力与创造力等方面。幼儿愿意主动去感受美，运用多种材料、多种方式去表现美和感受美，会专注坚持创作，会大胆想象与创造，用美的情感去欣赏美。美育发展了幼儿良好的学习品质。

（五）美育是塑造审美素养和幸福生活的广阔天地

美育激发了审美情趣，提升了审美素养，让幼儿用美的心、美的眼去感受生活的幸福。

孩子的童年影响未来的成长。童年是发展的，我们得对孩子的童年负责。我们是关注暂时的成绩还是持续发展的学习品质？我们关注的是眼前因为超前付出带来的暂时“优越”，还是未来发展需要的持续动力？

童年，不仅是快乐幸福的当下，更是可持续发展的人生阶段。幼儿园要拒绝小学化，要坚守儿童立场。让我们尊重理解儿童，做有温度的智慧型教师，做科学的学前教育！



家园共育推进幼儿园“去小学化”

文 / 重庆西南医院幼儿园 曾莉

去小学化是一个令人苦恼又无奈的话题，它不仅仅是幼儿园的问题，还有家长的问题。去小学化要从“根”上解决问题，需要从改变家庭教育做起，防止小学化，不是做不到，而是家长“不让做”。要去小学化，家长是不可或缺的主力军，我们要花大力气，与家长沟通、教育引导家长，家校达成共识无比重要！

分析目前的家长之所以热衷幼儿园教育小学化的原因，一是认识上有执念，二是心理上有焦虑，三是方法上无助。针对三种原因，我们通过开展“家长学堂”，从认识层面、心理层面和方法层面加强沟通交流。

近5年来，我园每年举办家长培训班2期，开设各类讲座10余场，组织家园共育户外活动10次以上，家长入学接受教育，平均每个家庭达到2人次、50课时以上。我们相信，改变家长、影响家长才是去小学化工作的治本之策，家园共育才是推进“去小学化”工作的真正出路。

一、用科学的理念代替家长的执念

现在的家长普遍有文化、有思想，但同时

又有不少固执的偏见、陈见，我把它叫作家长的“执念”。主要表现为三个方面的倾向，一是容易相信教育偏方。相信朋友圈的文章，盲从别人推送的碎片化“育儿宝典”；二是针对自己童年的“病”，让孩子“吃药”，希望孩子成为自己心中的样子，实现自己的理想和梦想。三是源于功利心的拔苗助长，不尊重幼儿的身心发展规律。

我们强调习惯比知识重要，不少家长却认为拼音、识字更重要；我们说运动健康很重要，他们却认为吃饱穿暖就好；我们强调人格更重要，他们却认为孩子长大了就会懂事；我们说阅读习惯、学习能力影响一生，他们却认为会写字、会算术才更要紧。对此，我们该怎么办？

我们的理念是：“孩子入园，家长必须入校。”家长每周坚持2个小时来园学习，不放弃，做到心在哪里时间就是哪里，收获就在哪里。学习中让家长觉察，认识到“我以为我以为的不一定是我以为的”，注意将教育的规律和身边真实发生的案例相联系，采取体验式、情景化、

微视频等形式，在学习中发现自己的潜意识问题，自己照镜子，自我比对，让家长深受触动，深受警醒。在改变家长的过程中，我们深刻感受到把简单的事情做得不简单，把一些见怪不怪的事情做到科学、规范、合理，家长就会服气、就会改变。

比如，为了让家长懂得习惯的重要，坚信“习惯的力量”：我们引导家长和孩子在家一起进行生活实践，在进行四叶草物化标识的基础上，进行好习惯情景化、流程化、精细化，将幼儿园研发的35个好习惯的生活流程规范操作拓展到家庭，每周向家长发放一个好习惯流程图供家长参考，如盥洗环节的：洗手、洗脸、漱口、解便；午睡环节的：穿脱衣裤、鞋袜、上床、起床流程等，家长们依据流程图，话术、儿歌等有效方法，让家园共育的效果能达到“5+2>7”。我们帮助幼儿最终养成良好的生活习惯和自理能力，让孩子的生活习惯在园、在家一个样，提高幼儿的自信心、自控力和责任感，培育孩子最终养成良好的生活习惯和自理能力，为孩子上小学夯实基础。

为了让家长懂得运动的重要性，坚信“运动即学习、运动即成长”。我园首创园本特色的运动大循环，让家长亲身参与、现场观摩，家长亲眼看见孩子们自由、自主、自

发地去选择自己的运动项目和器材，全身心地融入整个活动，不仅可以激活孩子的身体和大脑，协调控制自己的身体，而且能够提高孩子们的运动和学习品质，大大地增强孩子敏锐的观察力、集中注意力，提高团队合作能力，培育孩子具有敢于挑战和战胜困难的勇气。目前在户外拓展中，妈妈们不敢尝试的项目，小小的宝贝们担任妈妈们的保护神，这让家长们无比欢喜，而这些正是孩子未来学习和生活中不可或缺的、极其重要的品质和能力。

运动作为孩子大脑发育成长的主要方式，良好的学习成绩离不开

健康的身体和心理，这些科学的观念，以前家长可能不相信，但通过运动大循环，现在都高度信任。

二、打造心理学习场景，消除家长的焦虑

提早小学化教学，其实是因为心中的担忧和焦虑。这种焦虑是出于恐惧，害怕孩子输在起跑线上；要么是出于攀比，看到别人家的孩子学，盲从跟随。令人费解的是，懂教育规律、国内知名高校某副教授也为3岁的女儿选择了会教拼音、识字、算数等小学内容的私立幼儿园。可见，推行幼儿教育“去小学化”面临多么大的阻力！改变家长的这种“担



忧”“焦虑”是多么的困难!

对于认知问题我们可以教育,但是对于这种心理问题我们只能用心理学的方法进行干预或疏导。针对家长担忧:去小学化了,孩子们又学什么呢?我们强调,去小学化不是不教了,而是教的哲学要变了,不是不学了,而是学的标准更高,学的重点更突出,学的更管长远、更管基础,更具战略意义。

我们在家园共育的过程中,特别注重现代“心理学技术”的引入和应用,几乎每个月都有教师在外学习,每学期都会请专家来园开设讲座或特训营。如针对部分家长喜欢把个人意志强加给孩子,让孩子无法快乐学习、自主探索的问题,我们做了6期幸福家庭特训营。近期参训的60多名家长通过参与表演和观看心理情景剧、做心理游戏,对教育中存在的问题有了正确而深刻的认识。

三、用个性化的科学配方代替各种偏方

如果不给家长开出科学的处方,家长不可避免地就会求助各种偏方,家长就会去参加各种拼音班、识字班、珠心算班等,严重违反孩子身心发展规律。

去小学化要落到实处,最终还是要让家长改变行为、落实到行动中。我们在家园共育中进行了系列的探索实践,打通“从知道到做到”的各种障碍。帮助家长做到四个学会:学会习惯培养、学会全身心陪伴、学会亲子阅读、学会凝聚家庭共识。

在凝聚家庭共识方面,我们长期坚持做“家庭辅导”,不仅为孩子父母提供帮助,而且为他们

全家,包括爷爷奶奶提供帮助。

让孩子快乐学习的前提就是家人教育观需要达成一致,同时,家人还要学会学习。

帮助家长理解一些孩子的身心发展特点和敏感期,如孩子喜欢跳来跳去,把东西搬来搬去,躲来躲去等,如何看待孩子这些不好的行为还“屡教不改”,其实这是孩子热衷于空间探索和认知的敏感期,我们应该满足孩子的好动,让其乐在其中。过度保护孩子的结果就是破坏孩子的空间敏感区的发展,家长将成为孩子一生的“罪人”,这样的孩子长大了反而会笨手笨脚。

很多时候家长不明白孩子早上不自己打卡就会哭闹不停,不是自己穿鞋子就不愿出门,其实很大可能是孩子们进入了秩序敏感,了解了这些家长就会尊重理解、有耐心、不粗暴对待。孩子的秩序敏感期呵护不好,将来很难进行自我管理,思维也会比较混乱,学习成绩也难提高。

了解空间敏感期、秩序敏感期、性发育关键期等这些幼儿的身心发展特点和孩子发展的敏感期,让家长懂孩子、走进孩子的内心世界,成为会爱孩子的父母,为孩子快乐成长服好务。

我们不遗余力地去接近家长、影响家长,就是想让家长们深深明白,一个好教师,或许能够影响孩子三年五年,但是家长对孩子的影响却是一辈子。家长是孩子的第一位老师,也是终身导师。幼儿园必须从观念引领、能力培养、素质提升、行动执行等方面影响家庭。

去小学化的工作任重道远,历史的惯性、传统的观念、不科学的方法需要我们在座的各位齐心协力共同加以克服。



儿童第一，回归幼儿教育本真

——科学儿童观下“去小学化”的思考与实践

文 / 重庆市江北区新村幼儿园 刘静 刘娟

2018年教师节，习近平总书记在全国教育大会的报告中，开篇指出“加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育。”2018年7月教育部办公厅关于开展幼儿园“小学化”专项治理工作通知，在防止小学化的途径中明确提出“促进幼儿园树立科学保教观念，落实以游戏为基本活动”，指导幼儿教育健康发展。

“去小学化”为何屡禁不止？如何办好人民满意的幼儿教育？追本溯源，回到原点，我们认为对儿童的理解和认识应该是所有问题的源头。有什么样的儿童观就有什么样的教育观。只有科学地认识儿童，才能真正地理解儿童、等待儿童、接纳儿童。只有遵循幼儿年龄特点和身心发展规律，才能做到办适宜的幼儿教育，做到办科学的幼儿教育，真正去除“小学化”，提高学前教育质量，办人民满意的幼儿园。

新村幼儿园“儿童第一”团队价值观，

强调了儿童为本的幼儿教育实践，以遵循儿童内在“生长法则”“儿童第一”价值观，倡导把环境还给孩子，让活动启发孩子，孩子在丰富的教育环境中自主探究、充分体验，用他们自有的学习方式去主动学习，建构学习，促进发展。

一、“儿童第一”价值观解读

2000年，一场教学组与后勤组就“种植区归谁管”的争执让我们感觉到教师工作思考和实践中没有儿童。作为儿童教育者谁都没有去思考“种植区”设置的真正意义。谁都没有意识到儿童在此活动中的所感所获。谁都没有深究儿童这个教育主体的作用发挥、价值体现。很多教学改革只是在走形式，教师瞎折腾，儿童靠边站；很多教育不是孩子需要的，教师高高在上，儿童只是被填塞和约束。

种植区的风波让团队对教育主体、教育价值进行了连环追问，在追问中坚定了儿



童立场、儿童本位，确立了“儿童第一”的核心价值观。

“儿童第一”不是简单的儿童至上的“唯儿童论”；不是以“儿童”为幌子的“伪儿童论”；而是指儿童的最大利益应成为对儿童的教育和指导负有责任的人的指导原则，是儿童利益第一，儿童发展第一。即把儿童的利益与成长作为考量一切的依据。

这些深刻的理解和认识不是形而上的条款，更不是少数人的自我陶醉，而是通过各个岗位、各层级教师展开“儿童第一”大家谈、“儿童第一”论坛活动，从实践中、从感悟中提取并达成的共识，逐步形成新村幼儿园“儿童第一”理论体系——四内涵、三原则。

“儿童第一”价值观四内涵：

儿童是人：儿童具有和成人一样的人格和尊严、一样丰富的精神世界。是独立的生命体，不能简单当作“小大人”。

儿童是发展中的人：每个健康的儿童都拥有巨大的发展潜力，拥有被塑造和自我塑造的潜力。

儿童是发展的主体：儿童作为独立生命体，具有主体价值，应享有自然生存权。

儿童期有着自身的价值：“儿童是成人之父”，成人是经由儿童期，经过儿童的努力创造起来的。

“儿童第一”价值观践行三原则：

尊重原则：任何事情如果涉及儿童本人，要认真听取儿童自己的观点和意见，并尽可能地交流。

公平原则：每一个儿童都生而

平等，教师要小心翼翼藏起偏爱。

最大利益原则：以儿童最大利益为目标是幼儿园中的首要考虑。凡涉及儿童的一切事务和行为，都应首先考虑以儿童最大利益为出发点。

二、践行“儿童第一”，回归幼儿教育本真

前不久《中国教育报》的一篇文章《去小学化实质是坚守儿童立场》对“去小学化”进行了详细解读，指出“去小学化”的实质是坚守儿童立场。儿童立场即教育人所处的地位和所抱的态度应基于儿童，从儿童出发。“儿童第一”价值观就是儿童立场的最佳诠释，与“去小学化”视同一律，一脉相承。坚守“儿童第一”、践行“儿童第一”，是立足于儿童的教育，是真教育、活教育，能更好地实现“去小学化”。

(一) 创设2C环境, 回应儿童需求, 实现教育环境价值的本真

教育环境是价值观、教育观的体现, 是隐性的教育资源。儿童需要怎样的教育环境? 基于儿童第一价值引领, 我们认为: 儿童视角设计、儿童表征参与的2C环境充分体现了幼儿教育本真的。

1. 儿童视角(Children's perspective)

用“儿童视角”审视环境, 不难发现那些设计巧妙、呈现精美的环境更多是成人主导、成人制作的, 这一环境中的儿童承受着担心破坏“美”的压力, 显得局促不安。当环境成了摆设、装饰, 它对于儿童的教育价值便缺失了。为了解放儿童, 应将环境还给儿童, 让儿童畅想他们需要的环境, 由成人主导转变为儿童设计。

饲养角养什么动物——听儿童的, 孩子们甚至可以把家里心爱的宠物也带来一起上幼儿园。更多孩子想参与木工坊——听儿童的, 我们重新规划场地、扩建木工坊。“天气观测除了温度计、湿度计, 还应该有风向标”——听儿童的, 不同材质的风向标一次建俩。乐高积木多变好玩、四驱赛车惊险有趣——听儿童的, 我们在幼儿园里的一一引进, 多处呈现。

以儿童视角追随儿童兴趣、理解儿童需求、甄别教育价值、创设平台, 是“儿童第一”价值观下教育者

的幼儿园环境践行, 是回归幼儿教育本真的坚守。

2. 儿童参与(Child participation)

幼儿园环境既有儿童设计, 也有儿童参与的表达表现。过道画廊、班级外墙, 把幼儿作品当作艺术品一样珍藏展示; 制作安全标识、植物标牌, 幼儿制作的过程也是一种内化学习; 设计活动海报、游园票, “新幼出版社”的孩子们个个都是未来广告界的精英; 各种节日庆祝的场地布置, 更是孩子童真童趣的再现。儿童充分参与才造就了真的教育环境、美的教育环境, 实现儿童是幼儿园的主人。

(二) 教育内容生活化, 满足儿童兴趣, 实现教育活动价值的本真

关于幼儿园到底该教什么、学什么, 著名教育家陶行知先生的“生活教育理论”早就告诉了我们。解析《指南》目标, 用幼儿生活中的教育资源贯彻实施, 才能满足儿童兴趣、激发学习主动性、唤醒已有经验建构新经验, 实现教育活动价值的本真, 提升教育活动的有效性。

1. 大自然, 活教材

大自然是唾手可得的课程资源, 孩子们亲自参与幼儿园植物种植、动物饲养, 亲眼看见其生长变化, 不仅了解了相关科学常识, 更重要的是感受到生命的价值和不易。走钢索、倒

挂金钩、蹲下挪动……孩子们乐此不疲地探究如何过绳桥, 他们不惧困难、花样百出, “同一问题多种办法解决、办法总比困难多”这些道理蕴藏在一次次的“征服”中。

2. 一日生活皆课程

“我的幼儿园我做主”, 晨间礼仪接待、午间游戏秩序管理、组织有序离园是新幼小巡警课程。择菜、清洗, 协助厨房将当日幼儿园食用蔬菜打理干净, 这新幼小管家的劳动课程。儿童在真实的场景中建构角色认知, 在混龄交往中学习多种交往方式, 在劳动付出中建立责任意识、主人翁意识。

3. 紧跟社会发展

不同时代背景下主题活动根据儿童的兴趣和需要生成学习主题。2015年反法西斯抗战胜利70周年的阅兵式在孩子们心中留下深深的烙印, 学军爱军一时成为热点, 我园以“学做解放军”为主题根植爱国情怀。智博会的召开, 科技成为热门话题, “科技耀中华”主题教育又在我园开展。

聚焦儿童、发现儿童、解读儿童, 我们才会贴近儿童所需, 会按照儿童想要的、应该要的方式与儿童相处, 陪伴、引导、支持、促进其成长。这样, 我们才能真正去除“小学化”, 真正按照儿童身心规律实施科学保教, 实现幼儿教育的目标。

怎样引导初中生走出写作的困境

——作文课教学感悟

文 / 重庆市云阳县云碛初级中学 凌鹏国

笔者参与了“初中生作文困难的原因及其对策”课题实验,该课题旨在通过研究,让语文教师解放教学个性,引导学生创造性地学习和思考,同时总结学生作文、教师教学的成功经验,深化作文教学改革,繁荣校园文化,拓展学生的人文视野,提高文学鉴赏与审美能力。

一、遵循教学规律,正确认识写作教学的特殊性

在中学课程设置及具体教学工作中,教师协调各学科之间的关系,给作文课应有的地位,纠正“抢地盘、挤占时间”的不良现象。同时,教学管理者要充分考虑写作教学的特点,提高学生的写作水平不应操之过急,不应目标过高,不要人为地给师生制造思想压力,增设心理障碍。教师还要做到自己的知识不断更新,在作文教学中体现快乐作文、生活作文、个性化作文等理念。

二、课内外结合,培养学生阅读能力

要强化学生日常练笔意识,一方面把练笔带到阅读课上,指导学生经常写感受、启示,仿写段篇,续写结尾……自然地体现从读学写到读写结合。另一方面,把练笔延伸到日常生活中,针对生活需要练笔,为了实际需要习作。

同时,教师要根据每个学生的具体情况,配合语文教学,充分利用学习之余的时间,有针对性地给学生布置一定的阅读作业。学习期间读篇幅较短的文章,把不懂的地方或文章中的优美词语、名言佳句记下来;篇幅较长的就利用节假日读并做好读书笔记。

写作还要与语文兴趣小组配合,进行第二课堂阅读课与展示活动。要抓好骨干教师队伍能力的训练和提高。课外阅读做到时间有保证,读物有保证,展示、交流有保证。教师既推荐读物,又指导读书方法,不漫无目的、随心所欲,引导学生好读书,读好书。不同阶段、不同的时期、不同语文教学任务,配以不同的阅读内容。阅读方法也因人而异,因时而变,诸如浏览性、理解性、鉴赏性、借鉴性、探究性等,因势利导,做到不图形式,不搞一刀切。

三、指导学生多接触自然,了解社会,感受人生

学校要充分发挥各自优势,利用一切机会培育学生感受生活,开阔视野,借此丰富写作题材,提高思想境界,增强审美意识,激发写作情趣。

要培育学生养成细感悟、勤积累的习惯。指导学生学会从报刊、电视、网络间接了解大千世界,把素材写在资料本上,记进脑海里,厚积薄发。教会学生不忘身边小事,小事不小,“小”中可以见“大”,平淡如水的“三点一线”生活大家都差不多,但恰当地结合个人生活体验就不一样。

四、从内容入手指导学生作文,消除学生写作心理障碍

赞可夫说,“只有在学生情绪高涨,不断要求向上,想把自己独有的想法表达出来的气氛中,才能产生使作文丰富多彩的那些思想、感情和词语。”我们在作文指导

课中首先要做到“放”，激发学生兴趣，打开作文思路，引导学生无拘无束地谈这次习作都可以写的内容。指导学生从中选择有趣、熟悉、新角度、新认识的内容来写。很多同学都写过《介绍自己》，在教学时，教师可以换个角度，要触及学生的内心世界，引导学生思考自己在学校和在家里的不同表现，写出双重人格的《两个我》。笔者指导的学生习作《特别的我》就发表于《课堂内外》。

正如带着学步的小孩走路，“虽小心扶持，但时时不忘放手。”至于怎么写的问题，在打开思路、选择要写的内容的过程中相机渗透，在写作中、在交流草稿、在评讲的过程中适时指导，不求一步到位，不要急于求成，不能一下子拿出过多条条框框阻碍学生创作兴趣。

五、作文批改改革创新，作文讲评重在激励

先说作文批改。刘国正先生指出：教师改作文固然十分重要，指导学生自己改作文也很重要。教师不仅要教会学生作，还要教会学生改。作文与改文是一个完整的写作过程，只作不改，只完成了一半，而且往往是并非重要的一半。教会学生改作文大有益处，这益处是学生终生受用不尽的。

再谈谈作文讲评。以往的作文讲评，说上三言两语之后，读上一两篇教师欣赏的习作，大加赞扬后了事。被表扬的同学沾沾自喜，未被表扬的绝大多数同学提不起兴致。作文两极分化现象越来越严重。

因此，在思想观念上，我们要坚持以鼓励赞赏为主，充分肯定学生作文的成功之所在，只要有一点闪光之处，讲评时就给予热情的关注，即使对于严重的问题，也不应该讽刺挖苦，不指名点姓批评。

具体的作文讲评操作程序如下：先总评，充分肯定成绩，同时指出共性的问题。接着欣赏少量佳作，交流写得好的句、段，教师相机点评写法，学生也可相机谈出习作体会——讲评也是指导，以学生习作为例，实实在在地指导，对日后习作定会产生积极影响。用中等的习

作或教师针对班上共性的问题编纂的短文，指导如何修改。最后互改、自改。这种批改方式在我们调查中，得到62%的学生支持。

六、积极开展展示活动，提供展示机会，激发学生写作热情

课前5分钟演讲。既为写作提供素材，又锻炼学生阅读理解能力、收集资料能力、演讲能力。

配合中学语文课堂教学，开展校园文学社团活动，建设校园文化，发现和培养写作英才。

适时组织参加各级征文比赛，鼓励学生向各级报刊投稿。

开辟班级习作展示园地，指导学生定期办黑板报、编辑班级文刊，展评“读书小报”，给学生的习作提供更多的展示机会，巩固“言语成果”，促进写作热情。

七、教师勤写“下水文”是备课的必做功课

苏霍姆林斯基针对教作文不写文章的情况说过，教师教的学生不会写文章，最简单的原因是教师自己不会写文章，学生从来没有听到过教师自己谈作文体会。

教育部课程教材研究所崔峦老师也认为教师写“下水文”有很多好处：

教师用“下水文”和学生交流，体现了对学生的真爱与尊重。学生在被尊重中萌生自尊，在被爱中学会爱人，进而爱老师、爱作文。

“下水文”直言口说，既言传又身教。在“下水文”的影响下，学生会逐渐提升写作水平。

“下水文”对改进作文指导起到重要作用。教师经常动笔，深知学生作文的甘苦，更会保护学生习作的积极性，多激励，少批评，增强学生习作的自信心。教师清楚学生习作会遇到哪些沟沟坎坎，在指导上哪些地方要用力，加强指导的针对性。教师凭着“下水”的经验与敏感，在讲评时成绩看得准，问题说得透，做到切中要害，点醒有效。

数学课程的根本目标是促进学生的全面发展，培养学生的数学素养。如何培养学生的知识技能、情感态度、数学思考、解决问题的能力，使之和谐发展，是每一位数学教学工作者最关注的问题。对部分学生来说，看不透、想不准、理不清的知识点，我们称之为知识“盲点”。教学盲点不同于教学难点，它有时更具有隐蔽性，更难以把握。在长期的学习过程中，知识“盲点”如果积多了未能及时解除，未解决的知识难点就越来越多，这会使学生对本学科的学习越来越缺乏信心，造成学习上的恶性循环。本文通过对知识“盲点”的分析，探究其产生原因及减少的办法。

一、关注学生的思维定势

新知识的学习是在已有知识的基础上进行的。知识的迁移，对知识的不断积累有正面作用，但旧知识形成定势，有时会对新知识的学习产生负面影响，在新、旧知识相似之处，学生思维受到干扰，容易混淆不清，形成知识“盲点”。

如小数读法受整数读法的干扰——2002.2002，正确的读法是“二千零二点二零零二”，有学生却读作“二千零二点二零二”。错在把整数中“0”的读法的规则错误地迁移到小数部分的读法上来，忽略了小数部分读法的特殊性。纠正的办法是加强整数、小数的对比练习，尤其要强化对小数位名称及其读、写法的学习。

计算方法定势的干扰。简便计算(1) $39 \times 99 + 39 = ?$ (2) $39 \times 99 + 99 = ?$ 有学生两题都得3900。原因是 $39 \times 99 + 99$ 的简算受 $39 \times 99 + 39$ 的干扰。99个39加上1个39，正好是100

个。所以，当上面两式先后出现时，学生误认为都是 $(99 + 1)$ 个39。要纠正这个错误，可把原式变形： $39 \times 99 + 39 = 39 \times 99 + 39 \times 1$ 而 $39 \times 99 + 99 = 99 \times 39 + 99 \times 1$ ，这个变形学生易于接受。在学生理解的基础上，教师要有意识让这两类题目同时出现，反复对比练习，以达到正确理解、辨析，融会贯通。

二、关注学生理解的朦胧处

我这里所说的“朦胧”是指一些学生自以为已经理解但是无法表达，而事实上是有偏差甚至是错误的理解。对这样的内容有必要进行引导。这里既包含了对数学概念、术语、法则的理解，也包含了从语文角度去琢磨、推敲数学概念的用词和词义。

对数学概念造成误判，缺乏对关键词义的理解。如平行线的定义：“在同一个平面内，不相交的两条直线叫作平行线。也可以说这两条直线互相平行。”但教学中教师或学生往往只关注“不相交的两条直线”而忽视“在同一个平面内”“互相平行”等字眼。学生在判断“两条不相交的直线叫作平行线”时，往往判断为正确的。学生在这里产生知识理解上盲点，责任在于教师没有很好地让学生感知、理解什么是“同一个平面内”。教学中我们可让学生在一张纸上随意画几组不同的两条直线，体验同一个纸平面，在课桌面上用铅笔摆平行线感知同一个物体平面，教师在黑板上演示画平行线，学生观察在黑板平面内，黑板平面与课桌平面两条直线也不交，为什么不叫平行线的对比理解，加深学生对基本概念的掌握。

如三角形的定义是：由三条线段围成的图形叫作三角形。做判断题“由三条线段

组成的图形叫作三角形”时,由于学生对“组成”与“围成”的词义理解不清,往往会出现判断上的错误。教学时通过教具或画图或课件,认识“组成”与“围成”不同之处。形象展示“围成”是首尾相接的封闭的。

在分析应用题的数量关系时,不少学生缺乏对概念、术语的理解。“有5只黑兔,又跑来了3只白兔。一共有多少只兔?”和“有5只黑兔,白兔比黑兔多3只。白兔有多少只?”它们的计算都是求和: $5+3=8$ (只)。但如果让学生讲讲各题的数量关系的话,第二题就不那么容易理解了。因为白兔的只数不是“黑兔的只数加上白兔的只数”而是“白兔与黑兔同样多的只数加上白兔比黑兔多的只数。”可见,帮助学生弄清应用题的数量关系,对理解概念、术语的含义,正确解答问题是大有帮助的。

死背定义、法则,缺乏对概念的真正理解。如填空题:“一个数的小数点向右移动两位,所得的数比原数增加()。”不少学生填“100倍”。错在哪里?“……小数点向右(或左)移动一位、两位、三位、……原数就扩大(或缩小)10倍、100倍、1000倍……”例如:31.25扩大100倍是 $31.25 \times 100 = 3125$,而比原数增加 $3125 - 31.25 = 3093.75$ 。这是对概念“扩大”与“增加”理解不清所致。

对内涵较丰富、叙述层次较多的定义、法则较难理解而不能正确运用。例如判断题:①2.3535的循环节是35();②循环小数13.243243……可写作13.24();③ $1.\dot{3} < 1.333$ (),有些学生全判断对。实际应全判错。原因是他们对循环小数这个概念“一个小数,从小数部分的某一位起,一个数字或者几个数字依次不断地重复出现,这样的小数叫作循环小数。”以及对“循环节”的概念较难理解:①错在忽视了定义中“……依次不断地重复出现”,因为2.3535没有“不断……出现”;②错在忽视了定义中“一个小数,从小数部分的某一位起……”③错在把循环小数 $1.\dot{3}$ 看作1.3。像循环小数这样冗长的定义,讲课时要分段解释、

举例,正反辨析说明。

综合上述几例可见:对概念、术语、用词的理解,要全面而不偏颇;要抓住关键字、词、句的分析;要重在意义、算理的理解,不要死记硬背。

三、关注学生理解的泛化处

理解的泛化不同于理解的朦胧,“朦胧”是相对于精确性而言,而理解的“泛化”是相对缺乏理解的深度和个性化而言的。新课程改革以来,有的小学数学课堂不注重学生理解,只讲求方法的引导,强调学生会做题就行,那种对知识间的联系与区别却无人问津,这就是典型的理解“泛化”。教学“大数的改写和省略”中,改写和省略是非常容易混淆的一对概念,学完改写后,学生掌握得比较好,但一学完省略,我就发现孩子们的改写也不会了,主要是不知道什么时候该用“=”,什么时候该用“ \approx ”。因此,我又花了一节课的时间,将两个知识放到一块进行对比教学,和学生一起研究了这两个概念的区别:我让学生自主讨论、相互交流,结合作业中的错误引导学生发表各自的想法,探究好的方法,进而发现:第一,改写不改变数的大小,省略改变了数的大小。第二,改写使用等于号,省略使用约等号。此外,题型也有区别,改写题型有“将下列各数改写成用万作单位的数”,而省略的题型有“省略万位后面的尾数求出近似数”,应根据不同要求,写出正确结果。第三,要保证将非整万的数用“四舍五入”的方法省略万位后面的尾数改写成以“万”作单位的近似数,必须做到“一找”“二看”“三用”。“一找”,找到“万”位。“二看”,看省略部分的最高位上是几。“三用”,采用“四舍五入”的方法取近似数。当学生有所感悟以后,出示了一些对比题让学生在练习中加深理解,从反馈看,较第一次课的效果有所提高。这也让我反思:新知识学习后,对重点知识的巧妙小结是非常关键的。课堂上的启发、引导要到位,这样才能有效帮助学生疏通思维的障碍;要善于抓住课堂中生成的知识点,因势利导,突破学生思维上的盲点;课堂上要摆正师生的关系,凸显学生的主体地位,发挥教师合作、引导

的作用,尽量让学生以合作、交流、自主探索等学习方式进行学习,这样能起到事半功倍的效果。

四、关注学生感知的空白处

对于某些教学内容,学生因为生活经验不足,知识积累有限,会处于完全不懂的状态,这就是所谓的感知上的空白。像有些词语:“往返”“便宜”“相向”“相背”等,如果不借助一定的演示或操作,无论读多少遍,对其实质上的内涵,学生理解起来还是非常困难的。关注学生感知上的空白,将此作为教学内容,就是对学生积累经验、拓展思维的一种提升。

以锯木、上楼梯一类题目为例:以同样的速度把一条粗细均匀的木料锯断。如果锯成3段要6分钟。那么锯成6段需要多少分钟?有些学生错误认为是12分钟。理由是:锯3段要6分钟,每锯一段要2分钟,所以锯6段要 $2 \times 6 = 12$ (分钟)。可能这些学生缺乏生活常识或没有细心分析研究:一根木锯成3段要锯多少次?其实,把一根木料分成3段只锯了两次,所以每次用了3分钟;分成6段则要锯五次,应要 $3 \times 5 = 15$ (分钟)。又如两层楼之间有20级步级。小明家住六楼。他在一楼到六楼,一共要走多少级步级?有些学生的答案是 $20 \times 6 = 120$ (级),这明显错了,因为他没弄清从一楼到六楼只有五个间隔,走了 $20 \times 5 = 100$ (级)。

对四舍五入法的认识停留在书面上,忽视了其在实际生活中的意义。例如:每套童装用布2.2米。50米布可做多少套这样的童装?因为 $50 \div 2.2 = 22.7272 \dots$,有些学生的答案是:可做23套。(理由是四舍五入,保留整数。)也有答案是:可做22.7套。事实上,日常生活经验告诉我们:50米布只能做这样的童装22套,做23套布就不够了。这不能生搬硬套四舍五入法而应用去尾法。

再如每个油桶最多能装油4.5千克。要装油60千克,需要多少个这样的油桶?计算结果是13.3。有些学生的答案是:需要13个或13.3个这样的油桶。这也是生搬硬套了四舍五入法而没注意到生活中这些数量的实际意义。这些是我们新课程特别重视的教学内容,而教学中教师和学生却不太注意这些细节,这给孩子留下不必要的知

识盲点。

五、关注教师理解教材、驾驭课堂的水平

(一) 读懂教材,创造性地使用教材

读懂教材是教师的本分是教学的基本功,是教师之所以成为教师的必备的品质。同样的教材,不同的人会读出不同的内容,这是因为个人的知识背景、专业底蕴、思维方式、读书方法都不同的缘故。读懂教材最重要的就要读懂教材中所蕴含的数学思维,进而如何用数学语言恰当地表达数学思维的成果。教师不要局限于教材,要创造性地使用教材,在教材的读和思上做有心人。

(二) 要加强对本学科知识领域的学习

我们当中有部分资深教师,他们会认为自己已经教了很多年的书,什么问题都会解决,什么问题都会讲。其实不然,随着课程改革的推进,有些知识已经不能用原有观点为学生讲解,需要教师采用更科学、更合理的方法。面对新思路、新方法,作为数教师只有不断地加强学习,准确把握教材,才能减少出现教学中的盲点问题。

(三) 加强教师间的交流学习

教学中总有或多或少的小问题会让自己看不到、看不清。但是,在和别人交流时,就会看到自己忽略的问题,通过交流双方都可以取长补短,从而减少教学中的盲点问题。

(四) 追求高效课堂,重视生成资源

教师要重视课堂的生成资源,特别是当学生回答出错时,教师要让生成的错误资源“变废为宝”。通过最初的“山重水复疑无路”,之后的“豁然开朗”“茅塞顿开”,进而“柳暗花明又一村”。教师要给学生充足的时间,让学生说自己的观点,真理越辩越明。对于生成的错误资源,教师让学生明白“出错”并不可怕、更不可耻,它是一种正常现象,更是体现教师的教学智慧的契机。

有效的课堂不仅有利于学生掌握知识,而且有助于学生提高能力。如果我们能远离形式上的浮躁,多做务实的探索,及时反思、及时改进,定能更好落实新课程改革,实现有效的课堂教学,使学生素质得到全面发展。

“语文课程统整”观下“童话阅读教学”之我见

文 / 重庆市万盛经开区万盛小学 杨富秀

“阅读教学”是一个非常广的话题，我以人教版《语文》教材四年级三单元“童话”为例，谈谈我在“语文课程统整”观下的语文阅读教学。部编《语文》教材三点转型——文体意识、生本意识、课程视野，“依体而教”便成了我对于本单元教学的理念支撑。

语文教学重复劳动多，耗时又低效，需要打破传统的课堂教学模式，立足教材、研究教材、用活教材。从“课程统整”出发以教科书学习为起点，以读整本书阅读为桥梁，以语文实践活动为路径，提升学生语文素养为目标。围绕这三方面，本期统整教学计划如下：

单元主题	教科书	整本书	语文活动
自然奇观	识字写字，阅读表达	阅读图画书《花婆婆》	祖国山河美如画
观察发现	识字写字，阅读表达	阅读漫画《科学实验王》	我的观察与发现
中外童话	识字写字，阅读表达	阅读童话《木偶奇遇记》	童话大本营
作家动物	识字写字，阅读表达	阅读小说《疯羊血顶儿》	成语擂台赛
世界遗产	识字写字，阅读表达	视频《世界遗产在中国》	调查中国遗产
人间真情	识字写字，阅读表达	阅读名篇《爱的教育》	情景剧——暖人心
成长故事	识字写字，阅读表达	阅读《窗边的小豆豆》	成长进步展示台
科技成就	识字写字，阅读表达	科普《高士其科普童话》	我的科技作品

这样的计划除了纵横考虑语文训练点，重点是想实现用教材教，而不是教教材。接下来我就以三单元阅读教学为例，谈课程统整下的阅读教学实施过程。

一、制定目标，细化课时

打破常规的教学是庞大的工程，它要求教师必须依托课标，研读学段与学期目标，制订单元目标，细化每课时内容。

（一）单元阅读目标

掌握本单元的生字、词语，规范美观地书写，积累背诵相关语段。

引导学生在读懂课文内容的基础上，了解童话故事大意，从中明白道理，并能根据童话故事，用自己的语言复述童话故事。

在复述童话故事、了解童话内容的基础上，品味童

话语言,体会童话特点。

《木偶奇遇记》:整本书阅读,学会阅读童话,让童话故事伴成长。

开展与童话主题相关的“童话大本营”语文实践的活动。将童话的“读、画、讲、编、演”一体化,做到人人参与,强调小组的合作能力。

(二)课时具体安排:总课时10~11节

第一部分:教科书教学(8课时)

模块一:单元导读。浏览全单元,初知大意,疏通字词,书写指导(2课时)。

模块二:课文内容。利用阅读思维,绘制思维导图,理清童话情节(1课时)。

模块三:言语探究。紧扣文本,品味童话语言,体会童话特点(2课时)。

模块四:表达内化。重点语段朗读训练,典型故事复述训练,创编童话(3课时)。

第二部分:整本书阅读《木偶奇遇记》,“画、说、评、记”中享受童话(1课时)。

第三部分:语文活动,开展“读、说、演”一体的“童话大本营”活动(1课时)。

二、引导阅读、传递策略

有了各级目标、课时划分,就犹如航行有了方向。怎样才能到达彼岸,这就需要策略辅助。此时,我想说明的是“阅读策略”与“阅读教学策略”是有区别的,今天我和大家交流的更多指向“阅读教学策略”,可是当我们面对学生的时候,可能我们更应该需要思考“阅读策略”,也是教师常挂嘴边的“授之以鱼不如授之以渔”。

(一)旧知回顾、资料查寻,让童话根植心中

让孩子们回顾以前学习的童话,或借用工具书概括性总结童话这类文学体裁的特点。这相当于我的第一模块导读教学,通过导读,知道童话主要面向儿童,具有浓厚幻想色彩,通过丰富的幻想、夸张等来塑造形象,反映生活。童话语言通俗生动,故事情节往往离奇曲折,引人入胜。虽然还未学文,童话已经根植娃娃们心中。

三单元安排了四篇童话,如果我们不去关注本单元



的文体特点,常规地从字词、内容、思考题展开阅读,可以说那是不合格的语文学习。在“依体而教”上,渝中区教研员王小毅牵头做了很多探讨,我们很多一线教师在其中成长。童话就应该让孩子们用阅读童话的方式去学习童话,让孩子们真有“遇见童话就遇见快乐”的学习体验。如果娃娃们学完本单元,没有在童话的世界里走几个来回,那是他们童年生活的一大遗憾。随着年龄的增长,童话离他们已经远去,高段接触童话只有一篇——《卖火柴的小女孩》,而且高段学童话的目标也发生了变化。

(二)默读故事、导图启思,让情节清晰呈现

孩子在默读中初知故事大意,凭借自己梳理的内容思维导图,让每一个童话故事清晰呈现。此处阅读策略的运用就是落实单元阅读目标:默读训练,引导学生在读懂课文内容的基础上,了解童话故事大意,从中明白道理。这儿的学习,是解决文章写什么的问题,现在虽然不提倡教课文内容,但是学会理清课文内容的方式方法仍然是语文学习永恒的主题。

(三)比较阅读、内外联动,让语言特点凸显

在比较中发现文本内容隐藏的秘密。由于是统整学习,此处采用的阅读策略笔者推荐比较阅读。下面我们以本单元文章为例,谈谈比较阅读涉及的教学点。

一是课文内部的比较,学好《巨人的花园》足矣。如巨人对孩子前后态度的比较;巨人回来前后花园景色的比较;巨人说话时语言形式表达的比较(说话人在前的标点及用词,说话人在后的标点及用词)这是为复述做准备。

二是课文与课文之间的比较,内容上比较《巨人的花园》《幸福是什么》,二者都是在故事发展中有了超人的力量,即超人体童话,让童话的想象与神奇凸显;《去年的树》《小木偶的故事》都是在故事发展中主人公有了人的特点,即拟人体童话,让童话的情趣与生动凸显;形式比较《巨人的花园》《幸福是什么》故事叙述中少许人

物语言,《巨人的花园》还有迷人的景物描写;《去年的树》《小木偶的故事》故事叙述依靠人物对话推动情节;说话人语言的比较,前面已经知道两种说话人在前后的位置以及用词特点,可是同样的位置还存在秘密——说话前修饰词的运用更能表达主人公情感。此处落实年段目标:联系上下文,理解词句的意思,体会文中关键词句在表情达意方面的作用。指导学生从中感受童话的语言特点:富有儿童情趣,情节生动。

课文与课文之间的比较,还有构成童话主体元素的比较(即选材比较)。《巨人的花园》《幸福是什么》,童话主体是人与人,依靠超人,让主体情节离奇有趣;《去年的树》《小木偶的故事》,童话主体是物与物(动物与植物等),依靠拟人,让主体情节活泼生动。童话中的主体元素都告诉我们一些显而易见的道理,比较不同的道理,《巨人的花园》和大家一起分享才是真正的快乐,《幸福是什么》幸福要靠劳动,要尽自己的义务对人们做有益的事情,《去年的树》信守诺言、珍惜友情,《小木偶的故事》中笑很重要,但是只有笑是远远不够的。这就是说理性童话。难道童话只有这类?不是的,还有科普性童话,这也是前面我安排阅读科普类童话书的目的所在。

这样的“比较阅读、内外联动”将童话文体的语言特点凸显。这是由“内容到形式”的教学。让我们的阅读指向表达,省时高效。

(四)恰当朗读、体会情感,让人物画面灵动

朗读方式很多,教师要根据文章的特点选择朗读方式。四篇文章中,我选择《巨人的花园》《去年的树》练习朗读。朗读技巧的落实包括内部技巧与外部技巧,“停连、重音、语气、节奏”就是外部技巧的范畴,表现为“行之于声”;而“情景再现、内在语、对象感”则是内部技巧,教师需要调动思想感情,需要在选文选段上多琢磨。

《巨人的花园》读好六、七自然段,感受花园景色,

积累优美词语,读的时候想象景色画面。这是完成年段目标积累课文中的优美词语、精彩句段,同时也是对一单元朗读(读中想画面)的回顾。

《去年的树》朗读抓什么?毋庸置疑,分角色朗读。

一年级就开始训练分角色读,四年级分角色朗读重点应放在感受说话人的内心情感。童话非常适合分角色朗读。这激发了学生的阅读兴趣,学生在朗读中也会揣摩说话人的心情,再加上示范与评价读,有利于培养学生的语感。分角色的朗读可以让全班都参与进来,以小组为单位一人一角色,读、听、评融会贯通,给每位学生表现的机会,让他们在读、听、评中,结合课文具体语言环境,提高朗读能力,更好地提升自己品味并实践童话语言的情感美和形式美。

(五)训练复述、口语表达,让童话哲理浸润

复述是训练语言的好方法,可以帮助学生更好地理解文本内容,强化记忆;也可提高学生自主阅读能力,启发学生积极思维。因此,在童话学习中,我们一定要强化复述,以此来加深理解,帮助积累词汇,提升表达能力。这也是在落实年段目标:能复述叙事性作品的大意,初步感受作品中生动的形象和优美的语言,与他人交流自己的阅读感受。这里我将把《幸福是什么》《小木偶的故事》这两篇作为指导复述的例子。

《幸福是什么》抓住童话故事的整体结构、发展顺序、离奇情节,用自己的语言来讲故事。《小木偶的故事》需要提升难度,那就是讲故事性的复述。需要娃娃们抓住一些关键神态与动作的词语来推动故事情节的发展,充分调动自己的肢体语言和多处感官,把这个故事复述得生动有趣。

三、共享阅读、助推整本

把课外阅读的内容放进课堂,开展班级读书交流会,我认为改变的不仅是阅读材料,更重要的是教学观念与方式的改变。这需要从大处着眼,宜粗不宜细,给孩子更多的表达时间与空间。本单元我班级共读《木偶

奇遇记》,结合本单元童话体裁特点,又紧扣课内阅读方法的指引,拟定如下共读目标:

通过读《木偶奇遇记》,让学生爱上经典童话,学会阅读童话,让童话故事伴成长。

学会将自己阅读到的故事,采用复述的方式,与伙伴交流,并谈阅读感受。

通过阅读交流,认识诚实、善良、好学上进、知错就改的故事的主人公——“皮诺曹”,激励自己勇敢自信,关爱他人。共读流程包括:

(一)画说木偶,精练概括后详细复述

引出木偶,解释书名并介绍作者。阅读中以匹诺曹为主线,绘制阅读思维导图,结合学生的思维导图,说说这本书的主要内容,一本厚厚的书就读薄了,进而再把故事浓缩为一个关键词:“变化”。然后在小组内选取故事概括复述。

(二)趣评木偶,紧扣言语并领悟表达

针对这本书最深印象趣评,可从最喜欢、最有趣、最神奇、最难过、最惊险、最感动、最气愤、最欣慰等评价。如:人物角色描写、场面描写、语言描写等。

(三)铭记木偶,推荐阅读并创新文本

把最喜欢的一句或几句标注摘抄,用最真实,最动人的语言写成几句简短的书评,为这本书做个小广告。指导学生编写匹若曹其他奇遇,汇编成一本《新编木偶奇遇记》。

以上便是我以“阅读”为主题,结合三单元的童话体裁对“课程统整”下教学模式与实施策略的详细介绍与剖析。由于孩子们学习时间有限,教师必须有所取舍,但万变不离其宗的就是让孩子的语文素养训练落实到课堂。有了阅读策略铺垫,再加上学生的“读、说、演”等一体的“童话大本营”语文活动,定会有更多的童话照亮娃娃们的生活。

享受童话,感受童话魅力就在不言之中。

《树人宝宝要做的30件事》 亲子活动手册 使用调查报告

文 / 重庆市树人幼儿园 方芳 谢诗

教育部印发的《3-6岁儿童发展指南》中明确指出：要充分发挥学前教育教研机构和幼儿园的专业优势，提高广大家长的科学育儿能力，实现家园共育。《教育部关于加强家庭教育工作的指导意见》再次指出：要充分发挥学校在家庭教育中的重要作用，加快形成家庭教育社会支持网络，完善家庭教育工作保障措施。我们从幼儿园的立场出发，将亲子活动纳入到“树人幸福成长课程”体系建构中，形成具有树人特色的亲子活动园本课程。幼儿园致力于亲子活动园本课程的开发研究，出版了《树人宝宝要做的30件事》亲子活动实践手册。

《树人宝宝要做的30件事》亲子活动手册是孩子在园活动的拓展和延伸，为家长和孩子在家提供更灵活的体验、探索和互动的空间。为了进一步了解本园家长对亲子手册的使用情况，给每位孩子和家庭提供更专业、适宜的指导，我们发放了《树人宝宝要做的30件事》亲子活动手册使用反馈表，进行了本次调查。

一、调查对象与方法

调查对象：树人幼儿园311位家长。

调查方法：主要采用自编问卷调查，辅以访谈法进行调查。本次调查发放问卷298份，回收298份，回收率达100%。

二、调查内容

本调查表主要从五个方面对亲子活动手册的使用进行调查，分别是：孩子的年龄段；和孩子一起完成了哪些事儿；和孩子互动感受最深的是哪件事，为什么；亲子互动或手册使用中存在的问题；问题改进建议。

我们从中归纳分析出其中存在的主要问题及原因，根据反馈结果提出了相应的问题解决方法。

三、调查结果及分析

（一）孩子年龄段

我园共311名幼儿，实际参与调查298名幼儿（2名幼儿请假），全园幼儿参与调查率95%。全园发放问卷298份，回收调查问卷298份，问卷回收率100%，问卷调查数据真实有效。

根据参与调查的298位家长反馈统计，从9月新书发布会至问卷调查开始，3-4岁年龄段幼儿人数为86人，4-5岁年龄段幼儿人数为98人，5-6岁年龄段幼儿人数为114人。从数据统计来

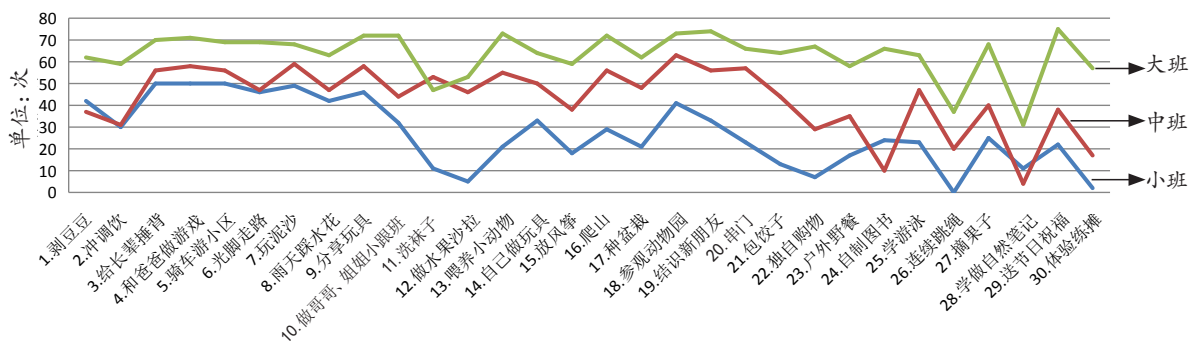


图1 “树人宝宝要做的30件事”统计图

看,亲子活动手册在园的推广及普及情况良好。

从数据统计来看,3-4岁年龄段要完成的十件事情中,“给长辈捶背”“和爸爸做游戏”“骑车游小区”这三件事被选择的次数最多,其中“冲调饮料”选择的人数最少。4-5岁年龄段完成的十件事中“参观动物园”“串门”“结识新朋友”被选择的次数最多,“放风筝”选择的人数最少。5-6岁年龄段完成的十件事中“节日送祝福”“独自购物”“摘果子”被选择的次数最多,“学做自然笔记”“连续跳绳”选择的人数较少。由此可以看出,选择次数较多的事儿都是偏于生活化的一类事情,选择次数较少都是家长指导较多、需要动手操作或需要孩子挑战的事情。

我们的亲子活动手册是分年龄段设计的,但95%的家长并没有拘泥于年龄段的限制,他们突破了年龄的界限,根据孩子实际情况选取一些事情和孩子共同尝试。

有83%的家长对于《亲子活动手册》上的30事情,基本上只做了一次就算达成了目标。剩下的17%的家长,与我们设计30件事的初衷不谋而合,对于30件事的态度,并不只是简单的做一次,同样的事,换个方式、换个场景、换个季节,带给孩子的又是不一样的收获、体验。

(二)和孩子互动,感受最深的是哪件事,为什么?

从家长反馈的数据统计来看,在与孩子互动中,感受最深的一件事中,亲子生活占17%,亲子运动占23%,亲子交往占16%,亲子自然占24%,亲子互动占20%,整

体比例较均衡。几乎每一件事情都印象深刻,如果非要说一件最深刻的是什么,那一定不是某件事,而是行为、表情,孩子对每一个感兴趣的新事物的惊奇以及想表达又表达不清的那种焦急。

亲子生活板块中,选择“剥豆豆”和“包饺子”的家长最多,家长认为看似简单的这些事儿,带给孩子的是独立与责任感,自己在做家务的时候也邀请孩子加入,彼此分担,在这样的氛围下,孩子越来越体会到自己是家里的一分子。

亲子运动板块中“骑车游小区、学游泳、放风筝、跳绳、爬山”均有家长选择,大家认为亲子运动在增进亲子沟通的同时,还可以锻炼身体,孩子也在不断地挑战自我,从害怕不愿意尝试到勇敢突破自己,家长在这样的活动中感受到孩子对自己的信赖。

亲子交往板块中,很多家长提到了让他们感受最深的是“送节日祝福”“结识新朋友”。以前家长认为孩子交朋友是一件自然而然的事儿,关注后才发现他们在交友或与同伴相处中会面临一些问题需要大人牵线搭桥,看到孩子交友成功后展露的笑容,家长也感到欣慰。

选择亲近自然的家长百分比最高,和孩子一起走进天地大课堂,露营、玩泥沙、参观动物园这些事儿,都让大家感受颇深。放下手机,走出房间,和孩子一起与阳光、泥土、清风为伴,在大自然中行动,互动中彼此间感情不断的加深,幸福感也在整个家庭蔓延。亲子互动板

块中，“给长辈捶背”“和爸爸做游戏”被大家提到的频率颇高，有家长认为帮长辈捶背是孩子用自己的方式回报呵护与关爱。尤其是自己疲惫时，孩子会主动来捶背、捏肩，让家长特别的暖心。

（三）手册使用中存在的问题

综合家长的反馈，问题主要集中在亲子手册的使用和亲子手册的内容两个方面：

1. 亲子手册使用存在的问题

（1）缺乏有效指导

63%的家长提出在亲子活动中缺乏有效指导，指导方法单一，多为“我说你做”的形式，缺乏与孩子的有效互动，导致互动质量不高，家长需要一些具体的、专业的指导建议。如：家长带幼儿参观动物园这一活动，家长只是带着小朋友走马观花，出来后孩子都记不清自己看了哪些动物，只知道自己去动物园。

（2）缺乏沟通技巧

有58%的家长提出在与孩子互动中，缺乏有效沟通的技巧。很多家长提出孩子缺乏耐心，遇到失败爱发脾气；做事情凭一时的兴趣和新鲜，坚持度和专注度不够，容易半途而废；做游戏不遵守规则，只许自己胜利；有些活动需要孩子自己设计，但孩子过度依赖家长，缺乏独立思考……家长想纠正以上问题时，又感到束手无策。

（3）缺乏实践坚持

17%的家长提出，一开始，孩子对很多事情有新鲜感，做完就抛之脑后；其次是家长不能坚持，所以明知活动非常有意义，小朋友也只是一次性完成。大部分活动都需要多次实践，反复参与才能起到效果。一次、两次的亲子实践流于形式，需要长时间潜移默化 and 引导。

（4）缺乏难度均衡

29%的家长提出学做自然笔记、自制图书、体验练摊这三件事，完成起来比较有困难。原因有三：其一，对于做自然笔记和自制图书到底该怎么做不清楚。有的家长认为这个年龄段孩子会写的字太少，做自然笔记和自制图书对孩子来说难度太大。其二，因为家长的美术和手工基础不好，要和孩子一起制作确实有难度。其三，有些活动以家庭为单位开展存在问题，如体验练摊，小朋友很想尝试这个活动，但一直未找到练摊的机会。

（5）互动形式单一

37%的家长提出，参照手册，每件事儿都是家人和孩子完成，少了与同伴协作的乐趣，可以探索更多的亲子互动形式。

（6）突破年龄特点。

37%的家长提出，不一定非得某一年龄段来完成这10件事，也可在特定的场景，或者合适契机完成这个年龄段的活动。

2. 亲子手册设计存在的问题

（1）手册留白设计

有21%的家长提出，亲子手册的最后几页设置了任务单，请家长和孩子共同用涂星的方式来评价“做得怎么样”，但很多事情做了，评价了，却没有把活动中有意思、难忘的东西记录下来。

（2）手册内容调整

1%的家长提出手册中如“剥豆豆、包饺子”这两件事可以调整，这样出现在书里的定位有点狭隘，改为备菜或做面食，会更有意义。

（3）手册使用局限

2%的家长提出，有些时候做30件事并不是有计划而为之，有时正好想去超市购物，去的路上想起可以结合30件事里的独自购物来做，想看看亲子手册上教家长怎么引导孩子，但书又在家里，只

有放弃。

(四) 问题改进建议

我们根据家长提出的问题, 梳理出了以下改进建议:

1. 关于亲子手册使用的建议

针对问题1, 家长提出可以进一步对亲子手册进行细化, 提供书面指导, 让家长根据手册能有效指导孩子进行游戏, 让活动更有效率和意义。

针对问题3, 家长给出的建议为每一件事应该反复多次做, 鼓励小朋友多次尝试, 部分家庭已购买习惯养成表, 采用贴星的方式帮助孩子不仅仅是一次性完成这些有意义的活动, 而是让他们慢慢养成好习惯。

针对问题4, 家长提出幼儿园可做自然笔记和自制图书、示例书发放, 或将之前的优秀作品分享至群中供家长参考。

针对问题5, 家长提出特别希望幼儿园能组织集体的户外亲子郊游等活动, 如户外野餐、爬山、参观动物园等活动由幼儿园牵头, 家庭结伴集体出行, 会更有意思。

2. 关于亲子手册内容调整的建议

针对问题1, 家长建议把亲子手册的开本做大一些, 每一件事后面留一页空白, 家长可以与孩子一起把完成后的事用文字和图片填满, 以留作纪念。

针对问题2, 家长提出30件事的内容可以更丰富, 如可以加入“和爸爸妈妈看电影”“和爸爸妈妈逛书店”, 增加亲子活动的多样性。

针对问题3, 家长提出亲子手册可以推出电子版, 如果恰逢其时, 就可以完成30件事里的某件事, 随时随地都可以翻阅。

四、思考与改进

(一) 编写《树人宝宝要做的30件事》亲子活动指导手册

我们将编辑《树人宝宝要做的30件事》亲子活动指导手册作为指导家长在家开展亲子活动的重要参考。从家长的实际水平出发, 对手册里每一件事儿的活动目标、活动准备、活动建议进行完善与细化, 预设家长在与孩子互动时, 每件事儿家长可以抓住哪些教育契机, 针对此我们将提出具体的、操作性强的指导建议。例如: “参观动物园”这件事, 我们会在指导手册里明确提出可行的建议: 第一, 参观前可以进行一定准备, 给孩子讲述关于动物的科学图画书, 观察孩子对什么动物最感兴趣, 讲述动物的生活习性、特点……第二, 家长引导孩子根据动物园的地图, 和孩子边研究地图边找寻动物场馆。第三, 去动物园可以让孩子重点观察感兴趣的动物, 可以帮孩子准备画板, 让孩子边观察边画一画。

与此同时, 我们也会推送相应的指导手册电子版在班级QQ群中, 方便大家下载。

(二) 探索更多的亲子互动模式

1. 组织亲子户外活动

幼儿园将组织集体的户外亲子活动, 增强孩子与孩子、孩子与家长、家庭与家庭之间的互动交流。在《3-6岁儿童学习与发展指南》健康领域的动作发展这一模块中也提出了具体指标: 5岁幼儿应能连续行走2.5公里以上。对此, 我们将在亲子活动手册中延伸出“树人亲子逍遥游”, 我们融合了幼儿园户外活动与日常亲子外出活动的内容和形式, 根据季节特征确定相应的活动主题, 确定具体的活动方案。例如: 将爬山选定为亲子户外活动内容, 在明媚的春天把地点选在歌乐山,

以家庭为单位,分年级或班级开展“树人宝宝挑战赛——3Km终点”,意在拉近大家与健康运动的距离,培养孩子坚强的品质,给亲子间、家庭间、生生间创设一次亲密接触的机会,培养孩子的团队意识和集体荣誉感。

2. 以班级或年级开展园内的集体亲子活动

亲子活动手册里的每件事儿并不是一次性完成,同样的事儿,换个方式、换个场景、换个季节,带给孩子的又是不一样的收获、体验。那么,小朋友在家人的引导下做了这些事儿,事情究竟做得怎么样?

为此,我们也将给孩子和家长提供一个展示的平台,以班级或年级大比拼形式来组织展示。让家长和孩子参与进来,更能促进孩子的做事儿的积极性。

3. 组建家庭游戏联盟

手册里的亲子活动多以“一对一”的形式开展,我们将探索更多的亲子互动形式,以家庭为单位,鼓励住得近或兴趣相投的家庭结成联盟,组建成“家庭游戏联盟”开展亲子互动合作之旅。这样的组合就能有效解决孩子独自练摊的尴尬,这样的组合促进了家长间相互沟通,相互借鉴好的育儿方法;这样的组合使优质资源得到共享……这样的组合能让孩子们走得更近,与小伙伴一起游戏学习,没有风景的地方也有风景。

(三) 提升家长的育儿素养

1. 家长学堂的推进

针对家长与孩子互动中出现的缺乏耐心、胜负心重、依赖于大人、自己缺乏思考等问题,推进以“父母加油站”为主题的家长学堂,做体验式、跟进式的家长培训,教给大家一些有效的育儿方法。

我们将组建一支由园长、骨干教师牵头的讲师团队,定期开展“父母加油站”活动。同时,我们的讲师团队也将吸纳优秀家长,以家长自愿报名或班级教师推荐相结合的方式,给家长提供分享交流经验的平台,给在家庭教育中有心、用心的家长提供分享的机会,传递爱的感动,分享爱的教育故事。

2. 亲子课堂的推进

继续推进我们的亲子课堂,每学期开展1~2次“亲子课堂”。

我们将致力于丰富多彩的亲子课堂内容的开发,发掘更丰富多样的亲子课堂形式。在亲子课堂中,我们不仅让家长参与到亲子互动中,我们将更多的是引导家长观察孩子的游戏反应,探索互动方法,引导家长挖掘游戏玩法,创造更多与孩子互动的机会。

(四) 改变评价方式

每本小册子的后面有每个年龄段的任务单,但每件事情只能记录一次,这样的评价不能满足孩子和家长的需求,对于同一件事可能不仅仅是做一次,第一次做和后面几次肯定也有差别,怎么记录评价我们也有了新的思考。每学期将发放一张“树人宝宝要做的30件事”家庭亲子活动积分表,这样就可以满足同一件事的多次记录,看得到孩子的进步与成长。这个积分表在评价孩子做得怎么样的同时,还增加了孩子对于家长互动指导的评价。积分表后会有留白页,家长可以与孩子一起把完成后的事用文字和图片填满,以留作纪念。请各家庭认真、如实地完成并记录,临近期末时,将积分表交回幼儿园,幼儿园结合各家庭的实际情况进行评选,并颁发奖状。

“体验导学”助推 小学道德与法治生长课堂举隅

文 / 重庆市万盛经开区教师进修学校 况涛



党的十八大报告首次提出把“立德树人”作为教育的根本任务，推动教育、教学转向到人的发展上来。日本教育家佐藤学认为，学校改革的中心在于课堂，真正意义上的教育革命是从一间间教室里萌生出来的。唯有从课堂教学层面的改革开始，才可能有新的课程创造、新的“学习共同体”创造。

小学阶段是价值观引导与法治教育的关键时期。新编写的部编《道德与法治》教材突出了活动性、方向性、开放性及儿童的主体性等特点，给品德与生活课教师的教育教学带来了新的挑战。在部编小学《道德与法治》教材全面实施的关键期，面对基础教育课程改革的发展方向及小学道德与法治学科课程特点、课标要求，如何在小学道德与法治课堂教学中落实好“立德树人”的根本任务，实现师生的生命成长呢？

一、几个术语的理解

（一）“体验导学”

“体验”是儿童在与世界的交往中，亲身经历的具有个性化的生命活动，这个过程使生命个体感到真实，在大脑记忆中留下深刻印象，由此作用于曾经的生活经验，同时也会对未来有所预感。学生体验学习的过程是学生道德自主建构的过程，它使儿童真正成为课堂的主角。教师的作

用不再是一味单方面地传授知识，更重要的是利用那些可视、可听、可感的教学情境努力为学生做好体验开始前的准备工作，让学生产生一种渴望学习的冲动，自愿地、全身心地投入学习过程并在亲身体验过程中感受、体悟，形成优良品质，实现持续发展。

（二）“生长课堂”

“课堂是一种生长”，是师生本着共同的价值取向、共同的学研方式，在共同的人际场域，组成的学习共同体。“生长”是指生命力在原有基础上逐渐强大；“生长”是一个缓慢变化、不断发展的过程；“生长”有自己独特的姿态和方式。

“生长课堂”即成就孩子的健康发展，成就教师的专业成长。其基础理念是：顺其天性，启其智性，扬其个性。为儿童生长而教，其实质就是落实小学《道德与法治》儿童本位观，以人为本，经历体验，自我建构。

二、现阶段课堂教学中存在的问题

通过下基层学校听课研讨，集体视导中收集的信息来看，现阶段各小学道德与法治课堂教学中以下几个问题比较突出：

（一）用教材教教材

小学道德与法治课程实施最重要的因素是

教师。但是目前各校普遍情况是本学科任职教师几乎均为非专职教师，他们不仅专业性不强，且时间和精力不足，在教材解读、课前准备方面往往用时较少，导致教学就是简单教教材、讲教材。有的教师甚至不能准确领会教材编写意图，讲解支离破碎，学生自然收获甚微。

（二）重说教轻体验

《品德与社会课程标准》（2011年版）指出，“在教学中，教师要调动学生的生活经验，引导学生用多种感官去观察、体验、感悟社会，获得对世界的真实感受。”只有让学生积极参与到学习中，才能产生出主动探究的欲望，才能不断产生出学习的兴趣与新鲜感，才能提升学生的学习能力与操作能力。但在日常教学中，教师们却较少综合利用现代化的教学手段，教学方式往往单一，整堂课以说教、对话的方法为主，学生兴趣不高，置身事外，参与性差，难以达到理想的教育目标。

（三）缺乏有效的活动设计

从新教材的编写特点来看，每个主题都是由几个相

联系或呈递进关系的活动构成的，这就要求教师要有较强的对教学内容进行有效的活动设计的能力。但是实际教学中却存在活动目标不明确，活动组织无序，缺乏相应的活动评价等问题，导致一活动起来就难以调控、活动效果不理想的尴尬局面。

三、体验导学课举隅

下面结合教研实践中的几个课例，谈一谈在课堂教学中怎样运用任务式体验和模拟体验情境，促进课堂的生长，促进师生的成长。

（一）任务式体验情境创设

任务式情境是将学生置于虚拟或真正的情境中，基于现实世界的真实任务进行学习，让他们把知识与真实的、现实的情境连接起来，有效解决真实任务。

二年级下册《我的环保小搭档》一课，教师抱着一个神秘的百宝箱，里面是一些废旧物品：旧本子、旧报纸、旧衣服、铅笔头，让学生随机抽取材料并把它变废为宝，让废旧物成为我们的环保小搭档。学生兴趣盎然，四人小组合作，开始讨论制作。在适当的提示和教师的指导下，学生们动手为铅笔头制作了一个个小笔



帽,用旧报纸包书,把旧本子重新装订起来当练习本、草稿本,想出来很多合理利用旧衣服的金点子。通过活动,学生的环保理念落到了实处。

三年级下册《出行的学问》一课,在运用提升环节,教师创设了去三个地方游玩的活动场景,为学生提供到达三个目的地的真实的城市交通图、公交车线路图、轨道交通图及相关提示,让学生先独立思考选择合理的出行路线,再小组合作探究,尝试出行规划。教师为学生创设了自主选择内容、材料、方式,表达自己观点的机会,学生与同伴、教师开展交流、讨论和对话,分享经验和感受,在活动中培养了合理规划出行线路的实践能力。

四年级下册《从电视机的变化说起》一课,在追溯了电视机、电脑、电话、学习用品等产品的发展历程,了解了最新的无人驾驶技术以后,教师设计了小小设计师活动。让小组合作改进一样生活产品并写出创意点或用途,然后举行产品发布会,以实物展示、设计图、解说等形式进行展示。通过活动体验,培养了学生的创新意识和创造能力。

(二) 模拟体验情境创设

模拟体验,就是在课堂教学中,让学生根据故事、事件的情节,或者特殊场景需要,扮演不同的社会角色,体验相应的角色感受。

一年级上册《吃饭有讲究》一课,在“营养均衡最重要”环节,教师播放了“食物开秘密会议讨论谁最重要”的视频后,创设了小营养师模拟搭配营养午餐环节。教师为每位学生准备了丰富的菜品(小图片),让学生从这些菜品里选出五种最想吃的放在彩色盘子里,由此体验如何进行食物的合理搭配。小营养师展示自己所配的午餐,在相互点评交流的过程中进一步巩固了食物营养均衡的知识。当他们内心真正明白什么才是营养均衡时,改掉挑食、偏食的坏习惯就不是难事了。

二年级上册《我们小点儿声》一课,在“做班级调音师”环节,教师设置三个情境:一是学生讨论我们班什么时候会有些吵闹,引导学生感受学习时用什么样的音量合适。二是教师夸张表现一个同学迟到了,进教室时大声地开门关门。学生评论后再请一位同学表演轻声开门关门。三是让学生自由起立坐下,板凳发出很大的响声。再让学生自己体验怎样做不影响他人。三个小体验活动,让学生真正领会到了在公共学习场所应该怎样做到小点儿声,不影响他人。在“这里也要小点儿声”环节,设置两个表演情境:一是由小演员表演乘公交车:在车上大声说话、打闹。请其他同学说一说自己是否愿意当这样的乘客,为什么。第二个情境是小演员表演在电影院看电影一边大口吃东西,大声讲话,教师则扮演一位大人接打电话。让学生体验到看电影、看演出、听音乐会时也要做文明观众。

五年级下册《源远流长的中华文明》一课,在“游千年古都”环节,教师首先以西安城市宣传片引入,了解西安全貌,再将古都西安的主要景点如大雁塔、秦始皇陵兵马俑等用KT板展示在教室四周,让学生身临其境,再结合“西安古城档案卡”提取相关信息进行解说实践,锻炼学生收集处理信息的能力,增强学生的情感体验,使学生对西安的名胜古迹了解得更加透彻,通过以点带面,体会到中国古文明的辉煌和中华文化的博大精深。

小学是学生进入学校学习的关键阶段,也是人生的重要阶段,学生接受怎样的教育,就会成为怎样的人。体验学习的重要价值不在于学会某种操作方式、获得某种技能,而在于每个人在活动中获得的真实感受,这种内心体验是形成认知、转化行为能力的原动力。部编版小学道德与法治教学,需要我们教师从基本学情出发,充分发挥学生学习的主动性,顺其天性,启其智性,扬其个性,鼓励学生以自己独特的姿态和方式生长。

浅析评估动漫校本课程核心素养的关键权重

文 / 重庆市万盛经开区中盛小学 杨世春

评估小学动漫校本课程, 师生自评、互评、学校评三结合, 聚焦动漫课程核心素养, 设置关键权重: 以动漫课程核心素养为“评估标准”、关注动漫创作关键能力, 设“过程要素”“成果要素”“课程创新”三大关键权重, 促进信息技术与语文、音乐、美术等学科的联动: 各学科互为借鉴, 以“我”为主, 独立反思动漫教学过程, 共同提炼动漫课题研究成果; 动漫校本课程成果深度融合校园文化。动漫校本课程以评估为鉴, 明研究得失, 促课题研究, 领创示范校本课程, 以课堂涵育动漫校本课程核心素养, 借评估促进动漫创作关键能力提升。

一、“评估标准”权重以准则影响力优化动漫校本课程发展

(一) 动漫校本课程核心素养源于课堂总结

小学动漫校本课程核心素养来自课堂实践总结, 如信息技术学科“信息意识、计算思维、数字化学习与创新、信息社会责任”; 美术学科“图像识读、美术表现、审美判断、创意实践和文化理解”; 语文学科“语文能力和语文知识、思想情感、语言积累、语感、思维品质、品德修养、审美情趣、个性品格、学习方向、学习习惯”; 音乐学科“审美感知、艺术表现、文化理解”……动漫校本课程组重新认识多学科融合核心素养, 归纳出小学动漫校本课程五大核心素养: 动漫作品识读、动漫创意和文化理解、动漫审美判断、动漫情趣与价值倾向、动漫艺术创作。分析核心素养, 抽丝剥茧, 细化分离出动漫校本课程追求的四大关键能力——动漫认知能力、欣赏和创作动

漫作品的合作能力、动漫作品创新能力、动漫视角的职业意识。动漫校本课程课堂教学围绕提升动漫创作能力为核心, 以激发儿童创意为基础, 独立创作与合作学习相结合, 形成动漫作品。

(二) 建设性评估动漫校本课程, 关注全员目标

师生自评、互评、学校评三结合, 开展动漫校本课程评估, 涵盖师生全员: 学校开展在“基于动漫校本课程核心素养, 提升学生动漫创作关键能力”视角下, 动漫校本课程评估; 动漫校本课程教师以课堂为基础评估教学效果, 强化自评, 深化反思; 学生学会自评和互评。过程性评估与终结性评估并重, 全员参与评估, 激发学习内生动力, 进而提高动漫校本课程教学质量。

二、评估“过程要素”, 以“规范化”影响力, 促进动漫校本课程

(一) 建设性评估动漫校本课程学期计划

评估设置“计划”权重。首先评估计划目标。动漫校本课程计划以参赛活动计划、作品展示活动计划呈现。选择教学内容, 确定师生动漫作品参赛与展示两方面的学期总目标。总目标下设分目标, 包含教师教学任务目标, 下设两个板块: 教师发展板块中有教师动漫学习计划、论文撰写, 学生辅导板块中有辅导学生参赛计划、动漫作品创作范例、展示活动准备等项目。其二, 评估计划可行性。动漫校本课程计划可执行性强, 有动漫校本课程学期日程安排; 涉及各种赛事的还包括参赛作品数量控制和参赛人数要求。

（二）建设性评估动漫校本课程行为常规

评估设置“行为常规”权重，聚焦师生日常行为。学生学习常规评估：考勤检查；数字绘画板使用管理：是否规范摆放、文明使用，是否按时提交作业；教师工作常规评估：执行动漫校本课程活动计划是否到位、是否准备教学素材；作品创作进度检查；教师是否为围绕“基于动漫校本课程核心素养，提升学生动漫创作关键能力”撰写动漫校本课程论文，积累动漫校本课程教学反思。

（三）建设性评估动漫校本课程活动课时计划

评估设置“课时计划”权重。主要评估三个方面：第一，评估课时计划的可执行性。要求制订简洁而灵活的课时计划，既有知识有技能，又要有根据学生发展水平运用知识技能创作，课时计划要易于“混合式”课堂教学操作；第二，评估课时计划的启发性，要围绕多学科核心素养培养，设计有思考价值的问题。要求每次活动要准备一个中心问题展开教学，根据学生理解和发展水平，灵活地开展启发式动漫活动，引导学生主动思考与自主创作有童趣的动漫作品。第三，评估课时计划执行，促进作品创作。每次动漫校本课程活动，要求收集作品，根据主题、日期分类，选出优秀作业，师生动漫作业整理有序有助于后继创作，实现课堂出作品的活动目标。评估动漫校本课程学期计划，有效促进了动漫校本课程活动的前瞻性和可执行性。

三、建设性评估“成果要素”，以艺术和思想的综合影响力，展示动漫校本课程

（一）动漫校本课程成果建设性评估

建设性评估师生动漫作品，激发师生创作动漫作品的兴趣，引导创作方向。

1. 建设性评估设置“教师范例作品”权重。教师创作教学范例可以保持教师的动漫创作热情，对儿童创作中可能遇到的问题，更有预设和准备；还可极大地激发儿童创作热情，涵育师生动漫校本课程素养。

2. 建设性评估设置“学生作品”权重。主要从创作选材要全面体现儿童生活，关注核心素养中的“创意实

践和美术表现”；创作思路从儿童视角出发，关注核心素养中的“审美判断”；创作形式要求童趣盎然，关注核心素养中的“审美判断和创意实践”；创作作品富有思想内涵，关注核心素养中的“文化理解”。学期末，根据学“五星少年”的评选办法，评出“动漫之星”。激励学生身心沉浸于动漫创作，接受动漫文化润泽。

（二）建设性评估动漫校本课程论文，引领动漫校本课程经验总结

评估设置“总结”权重，提示教师简要交流动漫教学活动开展概况，反思校本课程活动，形成动漫教学反思和总结常态化、集体化。要求在动漫活动教学设计后，书面撰写教学反思，为动漫教学论文的撰写准备素材。鼓励教师撰写小学动漫教学论文，主动参加论文比赛。

四、设“课程创新”权重评估，创新动漫校本课程

动漫校本课程评估，聚焦动漫校本课程教学教法创新、动漫作品思想创新。

（一）建设性评估动漫校本课程，引导动漫教学教法创新

1. 评估动漫校本课程教学素材准备，提高校本课堂效率

建设性评估设置“教学准备”权重，根据动漫校本课程活动教学计划，检查教学素材准备，要求教师每次活动为学生提供丰富而具体的教学素材：数码照片参考素材、儿童画参考素材、造型和色彩范例参考素材、电脑儿童画特点与技法范例微视频、课件等都在此列。

2. 建设性评估动漫校本课程，生成动漫作品创作辅导模式

建设性评估设置“课程原创教学理论”权重，鼓励工作总结中求真。以“基于动漫校本课程核心素养，提升学生动漫创作关键能力”为指导，动漫校本课程组总结出“一条龙”式动漫作品创作辅导模式，即信息技术学科和美术学科共同探索动漫校本课程，以“学科联动”解决动漫校本课程活动技术障碍：由原生动漫创意创作动漫

作品层层递进,从“编动漫故事”到“作电脑绘画”再衍生出“创儿童漫画”“制儿童动画”。

课题组整合资源,语文、信息技术、美术、音乐等多学科参与,建立动漫教师网络自学群、各学科在互助合作中提升研究能力:信息技术学科利用语文动漫故事、美术原画创作动漫作品,多学科联动共同开展动漫校本教学探索,在动漫校本课程核心素养培养中,形成了动漫校本课程“学科联动”研修模式。

“学科联动”探索教学案例:语文课教学绘本《丑小鸭》后,美术课开展《丑小鸭 皮影制作》教学,在信息技术课和校本课程中,利用皮影造型,完成皮影动画《我的丑小鸭》。学生在美术课上兴趣盎然地完成了丑小鸭的造型制作,再在电脑上完成丑小鸭的电脑绘画造型、配音、配乐,完成《我的丑小鸭》动画制作。围绕《丑小鸭》的故事,从语文课到美术、信息技术课、动漫校本课程,完成动画制作,学生的学科知识得到综合应用,学生对故事的理解更加深刻,学生续写创编的《我的丑小鸭》动画故事各具特色,学生的学习自信提升,学习成就感强烈,在动漫校本课程核心素养涵育下,学生创新意识和能力得到有效培育。

(二)建设性评估动漫校本课程,促进作品扎根生活,汲取创新思想

1.建设性评估动漫校本课程,强调在动漫作品创作中体现学生参与社会实践

建设性评估设置“作品生活性”权重,促进学生在生活中寻找创作灵感,创作中“求真”。学校每周周末组织师生志愿者,参与“共创市级文明城市”“共创国家级卫生城市”活动,根据活动照片,动漫校本课程班创作“共创美好家园”动漫作品系列,其中《文明小卫士》《共创卫生城市》《河道清道夫》等获得市级奖励。围绕区管委会开展的全域旅游战略,结合中华经典文化中的“礼”,对学生开展文明交通出行,文明旅游,文明用餐,文明娱乐教育。以互联网为资源,以学生身边生活中的故

事案例为依据,学生们创作出“文明万盛·有你有我”系列作品。其中电脑绘画《家乡的猕猴桃》获得2014年全国小学电脑制作活动一等奖,电脑漫画《文明乘车》获得2016年全国中小学电脑创新与实践活动全国一等奖。

2.建设性评估动漫校本课程,启发学生用动漫作品反映革命英雄主义情怀

建设性评估设置“作品思想性”权重,鼓励创作体现革命传统教育思想的动漫作品。巴渝英烈素有“捐躯赴国难,视死忽如归”,“纵死侠骨香,不惭世上英”的拼搏和努力,师生共同追寻历史,传承坚韧信念与不屈精神,为努力学习,共建美好家园凝聚力量,学生理解了革命先烈的的事迹,对革命先烈产生敬佩之情,教师再引导学生创作革命题材儿童动漫作品就不再生硬,以童艺术表达红色童心,自然天成。如动漫校本课堂上组织学生开展清明节为革命烈士扫墓,“网上祭英烈”活动,校本课程班学生创作出《清明祭英烈》《孝》等作品。

3.动漫校本课程评估,引导学生用动漫作品歌颂社会主义伟大成果

建设性评估设置“原创权重”,引领动漫作品创作。以学生视角观察社会发展,获取创作题材,例如结合棚改建设,创作《幸福》《关怀》等电脑漫画作品,成功地以数字化学习与创新、培养动漫审美情趣、获得品德修养、升华学生对动漫文化的理解力。

以“基于动漫校本课程核心素养,提升学生动漫创作关键能力”为指导,评估动漫校本课程,以问题为引领发展性评估,带来发展性改变,促进教师反思动漫教学实践,激励师生创作动漫作品。建设性评估动漫校本课程,不仅可以涵育课程核心素养,积蓄学生关键能力,更有效提升动漫校本课程质量。

【本文系全国教育信息技术研究“十二五”规划2015年度重点课题“基于‘互联网+’开展中小学创客教育途径与方法研究”(课题编号:1539226554)研究成果】

多读书、爱读书、读好书

第二届“树人杯”小学生“阅读之星” 第二阶段展示活动圆满落幕

12月4日，重庆市第二届“树人杯”小学生“阅读之星”第二阶段展示活动最后一场展示在渝北区空港新城小学落下帷幕。第二阶段展示分渝西、渝东南、渝东北、主城四个片区进行，经过四场活动展示，渝中区中山小学等十支队伍进入第三阶段展示。

小学生“阅读之星”展示活动由重庆市教育学会主办，重庆市教育学会阅读教育专业委员会、重庆树人教育研究院承办。中国教育学会副会长、重庆市教育学会会长钟燕，重庆市教育学会秘书长栗梅，重庆市教育学会学术部主任贾卉，重庆市教育学会阅读教育专业委员会秘书长、树人教育研究院院长王雁玲等莅临展示活动现场。

钟燕会长指出，“阅读之星”活动给孩子们搭建起全面、立体展示阅读素养和风采的平台，进一步推动社会各个层面阅读空间的打造，推动学生阅读习惯的养成、阅读能力和综合素养的发展。”王雁玲院长表示，“希望以此次活动为契机，学校能够逐步构建起融合阅读文化课程、活动课程、综合课程以及隐形课程的校园立体阅读课程，实现系统发展，探索并形成书香校园家校共建的长效机制。”

第二届“树人杯”小学生“阅读之星”展示活动旨

在营造小学生多读书、爱读书、读好书的良好氛围，着力于培养小学生阅读兴趣以及科技创新能力，促进小学生阅读素养有效提升，展示各地语文教学水平和改革成果。展示活动在全市广大基层学校产生的积极影响，活动覆盖区县30多个，初赛、复赛总计百余场，参与活动指导教师上千人，家庭数万个，辐射人群高达数十万人。同期举办的“阅读之星”网络个人展示活动参与学生更是遍布全国。今年活动与去年第一届相比有所创新，在阅读探索中不但重视信息输入，还注重信息输出，注重阅读者之间的交流与融通。新增的“科技阅读DIY”展示环节鼓励孩子们读科技书，鼓励他们动手做创意物品，这不仅培养了孩子的阅读，还锻炼了他们的动手能力。经过两轮的展示，大足区双路小学、永川区红河小学、南川区隆化第六小学校、彭水县第一小学、云阳县杏家湾小学、梁平区城西小学、渝中区中山小学、渝北区渝开学校、南岸区南坪实验小学、大渡口区育才小学十所小学进入第三轮展示。

重庆国学院副院长、重庆国学学会秘书长杨理论，重庆广电集团（总台）播音指导、国家级普通话水平测试员田桑等担任展示活动评委。

重庆市教育学会

关于特殊教育学校智障学科专业教师 说课比赛获奖结果的通报

有关区县(自治县)教育学会、重庆市教育学会特殊教育专委会,重庆市特殊教育学校智障和视障学科专业教师培训班参训教师、指导教师:

根据《重庆市教育学会关于举办特殊教育学校智障视障学科专业教师培训班参训教师教育叙事和说课比赛的通知》精神,经专家评审、个人答辩,评出特等奖说课3节、一等奖说课8节、二等奖说课17节,现将获奖名单公布。

希望获奖个人再接再厉,深入研究课程、教材和教学法,提高育人质量。希望广大会员落实立德树人根本任务,加强教育教学研究,全面提高残疾儿童少年教育质量。

附件:重庆市特殊教育学校智障学科专业教师说课比赛获奖结果

重庆市教育学会

2018年11月4日

特等奖(3节)

说课题目	说课教师	说课教师单位	指导教师	指导教师单位
《认识数字6》	王雨露 谭尊兰 陈玲 赵容	重庆市渝北区特殊教育学校 重庆市阳县云碛初级中学 重庆市云阳县盛堡初级中学 重庆市合川区特殊教育学校	兰利	重庆市璧山区特殊教育学校
《我的身体——认识五官》	冉龙朋	重庆市彭水县特殊教育学校	冉佳鑫	重庆市彭水县凤鸣小学
《认识东南西北》	乔志军 彭中彬 苏利 孟刚	重庆市璧山区大兴小学校 重庆市璧山区大路中学 重庆市璧山区马坊初级中学校 重庆市璧山区大路小学	周小娟	重庆市璧山区特殊教育学校

一、二等奖名单略,详见重庆市教育学会官方网站。



作者:【美】薇薇恩·斯图尔特 著;

张煜 李雨英子 张浩然 译

出版社:浙江人民出版社

出版时间:2017-03-01

作者简介:

薇薇恩·斯图尔特,国际教育专家,联合国高级政策顾问,美国亚洲协会教育部前任副总裁,“国际教育基准”项目专家。毕业于牛津大学,曾参与指导多个改进美国教育的项目,致力于为全球难民提供教育,为遭受战火之苦的儿童重建学校。

她为使教育能让学生适应21世纪飞速发展、紧密互联的世界而奔波各地,与世界各国的学校建立联系,以拓宽当地的教育经验,并借助其独特的国际教育背景,促使来自不同国家的教育领导人共享经验。

2007年,由于她对世界教育的贡献而被授予哈罗德·麦格劳奖。

放眼全球,建设世界一流的教育体系 ——摘自《面向未来的世界级教育》

世界在变化,飞快地变化。重大的科技变革、亚洲(尤其是中国和印度)的崛起以及越来越频繁的科学发现使得过去20年来全球化的速度不断加快,给我们的生活带来了全新的改变。全球各地的公司夜以继日地制造产品,创意和轰动性的大事在网络上飞速传播,美国的经济危机影响了非洲的农民,他们借不到钱来买种子……当今学生所生活的世界,与我们年轻时的世界已是天壤之别。我们的教育必须让学生们做好充分的准备,来应对这个世界。要想成功,就必须具备在全球范

围适用的竞争能力和合作能力。

当今科技、经济以及政治的发展趋势使得社会对高级技术人员的需求越来越强烈,对简单技术人员的需求越来越少,因此,高品质工作职位的竞争也越发激烈。自1990年以来,中国、印度以及苏联地区的国家已有300多万人投入到全球商务工作中来。起初,这些国家主要致力于创造简单技术型的工作岗位;但现在,他们的重心已逐渐转向使自己成为兼具竞争力和发展动力的知识经济体。事实上,全世界各国都在努力使本国人民脱离贫

困，都在试图应对不断增长的人口压力，通过扩大和改进教育面为下一代提供更多的经济发展机会。没有任何国家甘于做世界的“鞋子制造工厂”。

经济全球化并不是仅凭一国就可以制造繁荣和博弈，美国也做不到。诚然，其他国家的中产阶级不断壮大，为美国的产品和服务提供了更为广阔的市场，一些国家近年来经济规模不断扩大，在美国开设工厂，创造了就业机会。高级技术人才和高收入工作岗位的竞争确实在逐步升级，美国若不能为其公民提供世界级的教育体系，生活水平就难以维系。

2010年12月，经合组织公布了2009年的PISA阅读测试结果，美国学生在阅读、数学和科学三项的测试分数再次低于其他发达国家，而在2000年、2003年和2006年的PISA测试中，美国的评估结果已经相当平庸。同样，由国际教育成就评价协会（International Association for the Evaluation of Educational Achievement，简称IEA）进行的国际数学与科学趋势测评（Trends in International Mathematics and Science Survey，简称TIMSS）也显示出相似的结果。事实上，美国有相当一部分学生未能达到PISA的及格水平。

教育工作者非常重视教育的卓越性和公平性，从国际对比的视角来看，美国的基础教育体系（K12）似乎既不卓越，也不公平。美国许多学校的教育水平不甚理想，关于这一点，美国国内也已有足够多的测评可以证明。那么，美国本土的研究和经验还有哪些是可以借鉴的？我们又能从国际对比中学到什么？

当媒体像报道赛马比赛一样报道这些国际测评结果，提到有些国家是优胜者，有些国家是失败者时，上面这些问题的提出是可以理解的。然而，这些问题却都没有抓住重点。当今的世界互联互通，学生们并不是在同与其相邻城市的学生们竞争，而是在同新加坡、上海、斯德哥尔摩等来自世界各地的学生相竞争。我们有必

要让学生明白世界各地正在发生的事情。我们必须以他们为出发点，提供质量不弱于他国、先进性也不逊于他国的教育。正如本国的商业若要兴隆，就必须知道其他国家的商业正在发生什么情况一样，作为教育工作者，我们也需要明白全球的教育趋势，才能建立起优秀的学校，让学生做好准备去应对未来的世界，而不是昨日的世界。

我们需要关注国际测评，还有另外一个原因：这些测评已经举行多年，测评本身及其结果已引发了越来越广泛的研究、关注和讨论，这种讨论比测评分数和排名本身更能帮助我们明白为什么有些教育体系可以迅速发展进步，且产生了公平的绩效，而有些教育体系却仍然止步不前，绩效不佳。

20世纪时，美国是世界教育的先锋：不仅率先在全国普及了初等教育，也率先普及了原本只属于精英的高等教育。然而到了21世纪，其他国家奋起直追，无论是高中毕业率、基础教育体系的质量和公平性，还是大学生的毕业率，都将美国甩在了身后。与某些权威人士的看法恰恰相反，美国的教育并没有退化，而是其他国家的



教育进步幅度更大、步伐更快。那些国家是怎么赶超美国的基础教育体系的呢？他们采取了什么样的教育政策和举措？和美国的教育举措又有什么不同？这些举措是基于某种特定文化背景的，还是各国都可以借鉴的呢？

本书致力于为这些问题提供一个答案。以下几个关键的问题是本书讨论的重点：

那些转变了技术需求、改变了国际人才储备构成的重大全球趋势。

在全球统一的“卓越”标准下，以美国为例，其教育体系与其他优秀国家教育体系相比的优劣及改进措施。

那些优秀国家建立这些高绩效教育体系的方法，以及他国可以借鉴之处。

引领这些高绩效体系走向成功的共同因素。

从教育的两个关键领域——发展并保持21世纪教学与领导的专业水平以及建立现代课程、教学及评估体系来看，目前国际上的最佳教育举措有哪些。

科技和国际交流将如何助力世界级教育体系的创建，以帮助学生对未来社会的挑战。

我们在本书的开篇就强调，没有完美无缺的教育体系。全球化向每个人都提出了挑战，而世界上的每种教育体系都在某种程度上努力紧跟这些快速变化的步伐，所有国家都面临着相同的挑战。举例来说，大范围的国内和国际移民，使世界各地变得越来越种族化，这就对教育工作者提出了新的要求，他们要有能力应对来自不同文化和语言背景的学生和家庭。学校除了要面临接收更多新生源的重任之外，也面临全球化趋势为其提出的一个根本性问题：当今的毕业生需要掌握的知识和技能是否与过去学校所提供的那些大为不同？

但是就在美国的教育体系已经连续几十年绩效平

平时，其他国家却让我们看到，加速的大规模教育是可能的。这些国家的成功并非投机取巧，而是依靠严谨的政策选择和有效的政策实施。通过国家政策和领导阶层的结合，加上校级水平的能力建构，这些国家在学生成就、学员保留、教育公平和教育绩效等方面都取得了相当出色的成就，而且其教育财政支出还低于美国。可能有些人会说，那些规模显著较小的国家的经验对于像美国这样的大国来说毫无借鉴意义。但是这些国家中，有很多与大国的数个州或省的规模相当，因此，我们可以将其看作以大国的州或省为单位的教育体系范例。此外，诸如中国、印度等人口众多的大国，它们也在飞快进步。

这些在教育上绩效出色或是进步迅速的国家，也在一心一意地将重心放在如何成为不断学习的教育体系上，它们不断评估自己的教育体系是否能够让学生有能力应对飞速变化的全球知识经济，并更新评估结果。这些国家的教育领导人反复思索应当怎样调整政策和举措，这些调整涉及诸如科学和数学、教学和领导培养、早期干预等各个方面。他们定期参照包括美国在内的全球最佳范例来比较本国的方法与研究结果。这一策略，也即所谓的“国际基准”（international benchmarking），已经成为政府和教育工作者探求世界级教育体系建立方法的重要工具。有些国家不仅派遣政策制定人员和研究人员，也会派遣校长和教师在世界范围内寻找国际上的最佳范例。

学习具有开放性。我们现在应采取一种新的着眼于世界的观点，以开放的姿态学习教育高绩效国家的做法，并分享自己的经验。如果我们现在对全球化和教育有一种世界性的认识，如果我们能更有效地利用教育资源并使其更加现代化，那么我们一定能为子孙后代建设一种面向未来的世界一流教育体系。